

Atelier d'études médiévales ibériques
3-7 novembre 2008

Casa de Velázquez (Madrid)

Liste des participants

Teresa ALEXANDRE, Valence (mairboniach@gmail.com)

*Crédito y endeudamiento rural: la circulación del capital judío en la Girona del siglo XIV
La contratación de un préstamo ex causa mutui en la documentación notarial*

Fernando BRANCO CORREIA, Évora (fbc@uevora.pt)

*Guerre, fortifications et pouvoirs dans le Gharb al-Andalus
La pacification du Gharb al-Andalus à l'époque de 'Abd al-Rahman III. Méthodes, parcours et résultats,
selon le Muqtabis V de Ibn Hayyān*

Caroline BROUSSE, Poitiers (carolinebr@wanadoo.fr)

*La société et les habitats musulmans dans la région de Tortose, du début du VIII^e au milieu du XI^e siècle
Châteaux et limites du territoire de Tortose. Confrontation de deux extraits, chrétien (XIII^e) et arabe
(XII^e)*

David CARVAJAL, Valladolid (carvegadavid@hotmail.com)

*La deuda y los mercaderes castellanos en la Baja Edad Media
Ejecutoria sobre deudas de judíos (finales del s.XV)*

Yann DEJUGNAT, Madrid (yanndejugnat@hotmail.fr)

*Le voyage d'Orient et d'Occident des lettrés d'al-Andalus (XI^e-XIII^e siècle) : genèse et affirmation d'une culture du voyage
Le récit du voyage (rihla) d'Ibn Jubayr (XII^e siècle) sert-il à faire la guerre ?*

Coline DENIAU, Madrid (coline-deniau@hotmail.fr)

Les relations du royaume wisigothique d'Espagne et de Septimanie avec les puissances étrangères, 526-711

Elena DÍEZ GÓMEZ, Madrid (lahellenvk@hotmail.com)

Piero FOIS, Paris-I (dianada20@hotmail.com)

*La Sardaigne et l'Islam (VII^e-XII^e siècle)
La Sardaigne dans l'Apocalypse du Pseudo-Méthode*

Sébastien GASC, Toulouse (sebastien.gasc@jubii.fr)

Les monnaies musulmanes en Narbonnaise et Tarraconaise de la conquête jusqu'à l'établissement de l'émirat de Cordoue

Exemples de monnaies transitionnelles

Mário de GOUVEIA, Lisbonne (mario_de_gouveia@yahoo.com)

Noémie LUAULT, Poitiers (**Noémie LUAULT**)

Colonisation et la territorialisation en nouvelle Catalogne entre 1150 et 1250
Cartas de población y franquicias de Cataluña

Julie MARQUER, Paris-IV (juliemarquer@yahoo.fr)

Pierre I^r et l'Islam, ou l'acculturation artistique
Inscriptions de l'alcazar de Séville

David MASCARELL, Valence (damasmar@alumni.uv.es)

Maurizio MASSAIU, Grenade (massaiu@yahoo.it)

La influencia de los modelos islámicos sobre la arquitectura palaciega normanda en el caso de Palermo
Ibn Ḥubair en la Sicilia Normanda

Youna MASSET, Toulouse (benjyou@hotmail.fr)

Les chrétiens et les juifs devant les juridictions aragonaises aux XIII^e et XIV^e siècles, une justice impartiale ou ségrégative?

Le procès d'Astruch Adzay, un prêtre juif de la ville de Montblanc, en 1307

Juan Asís PALAO GÓMEZ, Saint-Jacques de C. (aben Yusuf@yahoo.es)

Pour une étude du contexte culturel de Séville dans la première moitié du XIII^e siècle
Biographie de Ibn Sahl par Al-Safadi dans le Wâfi

Elena PAULINO MONTERO, Madrid (elena.paulino@ghis.ucm.es)

Palacios mudéjares de los Antiguos Reinos de Castilla, León y Toledo
El palacio de Fuensalida en Toledo: Una fuente para el estudio de los intercambios artísticos entre los reinos peninsulares en la Edad Media

Víctor PEREZ, Valladolid (vpamm@yahoo.es)

El reloj público en Castilla y la medición del tiempo en la Baja Edad Media
La medición del tiempo a través de la literatura: El ejemplo de La Celestina

Pedro PICOITO, Lisbonne (ppicoito@isec.universitas.pt)

Los Santos de la Reconquista. Cultos de Guerra y Cristianización del Espacio en el Sur de Portugal
(Siglos XII-XIV)
La translatio de San Vicente de Sagres a Lisboa