LUGAR DE CELEBRACIÓN

Salón de Actos del Pabellón de México. Paseo de las Delicias. 41013 (SEVILLA) La visita a realizar en la mañana del día 10 de junio se comenzará desde la Puerta del Alcázar.

MATRICULA

Matrícula de 15 euros para estudiantes de la Universidad de Sevilla.

Matrícula de 30 euros para profesores US y miembros de grupos e instituciones vinculadas a la investigación y gestión patrimonial.

Matrícula de 40 euros para profesionales y restantes interesados.

La matrícula se formalizará mediante ingreso o transferencia a la cuenta del Banco Santander 0049 / 2588 / 70 / 2414250158, haciendo constar Nombre, Apellidos y "Código 207 - I Seminario ECP". El justificante del ingreso, junto con un documento acreditativo de pertenecer a uno de los dos primeros grupos anteriores y esta hoja rellena con sus datos personales, deberá remitirse a la direccion de correo fspp@us.es antes del día 7 de junio de 2011.

DATOS DE INSCRIPCIÓN

NOMBRE / APELLIDOS:	
ACTIVIDAD A LA QUE SE DEDICA:	
CENTRO AL QUE PERTENECE O ESTUDIA:	

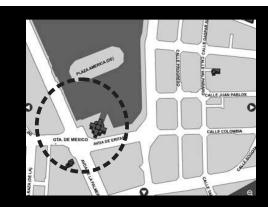
ORGANIZA:



Grupo de investigación PAI HUM-799 ESTRATEGIAS DE CONOCIMIENTO PATRIMONIAL www.grupos.us.es/ecphum799

Comisión organizadora:

Francisco Pinto Puerto Antonio García Ortega José Antonio Ruiz de la Rosa



COLABORA:



UQCC
INSTITUTO UNIVERISTARIO DE ARQUITECTURA Y
CIENCIAS DE LA CONSTRUCCIÓN



I SEMINARIO DE ESTRATEGIAS PARA EL CONOCIMIENTO DEL PATRIMONIO ARQUITECTÓNICO ARQUEOLOGÍA Y ARQUITECTURA: DEBATES METODOLÓGICOS

9 Y 10 DE JUNIO DE 2011 _ DE 16H. A 20 H. SALÓN DE ACTOS DEL PABELLÓN DE MÉXICO. PASEO DE LAS DELICIAS. 41013. SEVILLA.

OBJETIVOS

El seminario se plantea como una actividad periódica, dirigida al intercambio y convergencia de ideas, procedimientos y experiencias entre diferentes áreas de conocimiento dedicadas al estudio de la Arquitectura. Con ello se pretende generar un espacio para la reflexión, el debate y la innovación metodológica, que contribuya al conocimiento científico sobre el patrimonio arquitectónico, desde la interdisciplinariedad. Con este objetivo se ha invitado a expertos de contrastada trayectoria en diferentes campos de conocimiento, cuya participación se verá canalizada a través de intervenciones individuales y mesas de debate.

Este primer seminario versará sobre el enfoque arqueológico del conocimiento del patrimonio, profundizando en el papel específico que desempeña esta disciplina en el ámbito de la arquitectura. Cada ponente aportará su experiencia en el diseño y desarrollo de estrategias para la investigación, el conocimiento y la comprensión de este patrimonio, por la sociedad en general y por los ámbitos de debate científicos en particular. Completando un enfoque global del problema, en futuras ediciones se abordarán el papel de la historiografía, las fuentes documentales, el acercamiento desde los aspectos de control gráfico de la producción arquitectónica, el análisis constructivo y sus procesos, la hermenéutica de las concepciones espaciales, o el potencial de las nuevas tecnologías para una gestión integral de la información.

DESTINATARIOS

Estudiantes y personal docente e investigador de universidades, centros e institutos de investigación e instituciones públicas relacionadas con la Historia, Arqueología y Arquitectura, la protección, conservación, restauración o rehabilitación de edificios históricos o espacios urbanos de interés; la teoría y reflexión metodológica para el conocimiento patrimonial de la arquitectura. Otros agentes interesados o vinculados en estos aspectos (profesionales, empresarios, etc.)

PROGRAMA

SESIÓN 1: jueves 9 de junio de 2011

16.00 - 16.30 h. - Recepción y entrega de documentación (credenciales y resúmenes en papel)

16.30 - 17.30 h. - Presentación de las jornadas y ponencia inaugural: D. Alfonso Jiménez Martín. Maestro Mayor Catedral Hispalense. Académico.

La importancia de la investigación para el conocimiento del patrimonio desde la experiencia de la conservación y la intervención

sobre la Catedral hispalense.

17.30 - 18.15 h.-Ciencias Intervención 1: D. Agustín Azkarate Garai-Olaun. Catedrático de Arqueología. Director de ZAIN (Centro de Investigación en del Patrimonio)

El ámbito de investigación de la Arqueología de la Arquitectura y los posibles espacios de encuentro interdisciplinar. Experiencias y aportaciones desde la actividad del Grupo de Investigación en Patrimonio Construido (GPAC).

18.15 - 18.45 h. - Descanso

18.45 - 20.00 h. - Mesa de debate con la participación de todos los profesores invitados al seminario

Moderador: D. Antonio Luis Ampliato Briones. Catedrático de la Universidad de Sevilla. ETSA.

El **viernes 10 DE JUNIO** por la mañana realizaremos una visita al Alcázar de Sevilla dirigida por M.A. Tabales para conocer las últimas intervenciones arqueológicas y de conservación realizadas. Sólo podrán asistir a esta visita las personas matriculadas en el curso.

SESIÓN 2: Viernes 10 de junio de 2011

.16.00 - 16.45 h. – Intervención 2: D. Julio Navarro Palazón. Catedrático de Arqueología. Científico Titular de la Escuela de Estudios Árabes de Granada (CSIC).

Nuevas aportaciones de la arqueología al conocimiento de la arquitectura desde un proyecto de investigación específico: La arquitectura residencial andalusí y mudéjar: El palacio taifa de Onda (Castellón) y el alcázar cristiano de Guadalajara.

16.45 - 17.30 h. - Intervención 3: D. Francisco Pinto Puerto. Arquitecto. *Profesor Titular de la Universidad de Sevilla. Responsable grupo HUM799.*Un planteamiento metodológico desde la intervención de restauración. Posibles aportaciones desde el Grupo de Investigación en

Estrategias de Conocimiento Patrimonial (ECP)
Intervención 4: D. Miguel Angel Tabales. Arqueólogo. Profesor Titular de la Universidad de Sevilla.

17.30 - 18.15 h. - Intervención 4: D. Miguel Angel Tabales. Arqueólogo. Profesor Titular de la Universidad de Sevilla.

Un planteamiento metodológico desde la actividad arqueológica sobre el patrimonio. El caso del Alcazar de Sevilla.

18.15 - 18.45 h. - Descanso

18.45 - 20.00 h. - Mesa de debate con la participación de todos los profesores invitados al seminario.

Moderador: Juan Clemente Rodríguez Estévez. Profesor Titular de Universidad. Facultad de Historia.

20.00 - 20.15 h. - Clausura. Lectura de un resumen del desarrollo del seminario. Propuesta de conclusiones.