

Arco Blanco, Miguel Ángel del
Arias de Saavedra Alias, Inmaculada
Astrain Gallart, Mikel
Birriel Salcedo, Margarita
Castillo Maldonado, Pedro
Cobo Romero, Francisco
De la Obra Sierra, Juan
Díez Jorge, Elena
Espinar Moreno, Manuel
Fernández Prieto, Leida
Fernández Ubiña, José
Frieyro Lara, Beatriz
Gálvez Ruiz, M^a Angeles
García Valverde, María Luisa
Gay Armenteros, Juan
Gómez González, Inés
Gómez Oliver, Miguel
Grande Rosales, M^a Angeles
Guerrero Cano, Magdalena
Jiménez Estrella, Antonio
López Martínez, Mario
López Guadalupe Muñoz, Miguel Luis
Lozano Navarro, Julián
Marina Barba, Jesús
Maroto Martos, Juan Carlos
Martín Civantos, José M^a
Martínez López, David
Martínez Martín, Manuel
Matarán Ruiz, Alberto
Menéndez Navarro, Alfredo
Molina Martínez, Miguel
Moreno Trujillo, Amparo
Navarro Palazón, Julio
Navarro Valverde, Francisco
Olagüe de Ros, Guillermo
Ortega Chinchilla, M^a José
Ortega López, Teresa
Ortega Santos, Antonio
Ortiz Gómez, Teresa
Osorio Pérez, M^a José
Rodríguez Ocaña, Esteban
Romero Martínez, Adelina
Ruiz Jiménez, José Ángel
Salvador Ventura, Francisco
Sánchez Montes González, Francisco
Trillo San José, Carmen
Valenzuela Candelario, José
Vincent, Bernard

Créditos: 60 créditos ECTS (48 + 12 TFM)

Acceso: Licenciados en Historia, Humanidades u otras ramas de conocimiento que quieran completar su aprendizaje con la adquisición de una serie de competencias que faciliten una integración laboral en profesiones relacionadas con la docencia y práctica de la Historia o en otras en las que esta ciencia sea complementaria (Archivos, Bibliotecas, Museos, técnicos culturales, técnicos de turismo, Historia del Arte, Geografía, Arqueología, Restauración, Bellas Artes, Paisajismo, Arquitectura, Ciencias Sociales, etc.).

Número de alumnos:

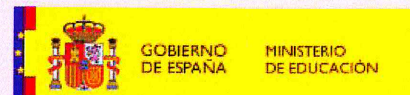
Se admitirá un máximo de 40 alumnos.

Importe matrícula: precios públicos pendientes de fijación por la Junta de Andalucía

Becas:

Becas Generales del Ministerio de Educación para Másteres Oficiales

Ayudas para la Movilidad de alumnos en Másteres Oficiales
Becas del plan propio de la UGR



PERIODO DE PREINSCRIPCIÓN Y MATRÍCULA

PRIMERA FASE (Sólo extranjeros)

- Plazo de entrega de solicitudes de 15 de febrero al 6 de marzo.
- Primer plazo de matrícula o reserva de plaza de 20 al 22 de marzo.
- Segundo plazo de matrícula o reserva de plaza de 25 al 30 de abril.
- Tercer y último plazo de matrícula de 23 al 27 de mayo.

SEGUNDA FASE

- Plazo de entrega de solicitudes de 1 de julio al 25 de agosto.
- Primer plazo de matrícula o reserva de plaza del 13 al 17 de septiembre.
- Segundo y último plazo de matrícula del 25 al 27 de septiembre.

TERCERA FASE

- Plazo de entrega de solicitudes de 30 de septiembre al 3 de octubre.
- Primer plazo de matrícula o reserva de plaza del 16 al 18 de octubre.
- Segundo y último plazo de matrícula del 23 al 25 de octubre.

Periodo académico de 1 de octubre de 2013 a 30 de septiembre de 2014.

En caso de existir disponibilidad de plazas se podrán realizar los trámites de inscripción y admisión y matrícula con posteridad a los plazos indicados.

Información completa en

<http://www.juntadeandalucia.es/innovacioncienciayempresa/sguit/>

Información de contacto

Coordinadora:

Profa. Carmen Trillo San José ctrillo@ugr.es

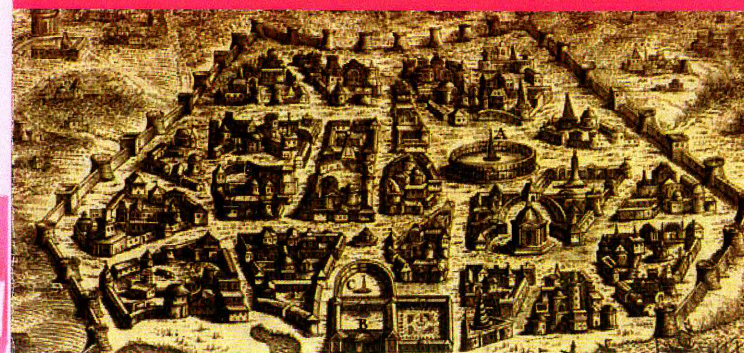
Tfno. 958 243651

Coordinador Adjunto:

Prof. Mikel Astrain Gallart mastrain@ugr.es

Tfno. 958 242078

Web Oficial del Máster: <http://masteres.ugr.es/historia>



MÁSTER UNIVERSITARIO HISTORIA: DE EUROPA A AMÉRICA. SOCIEDADES, PODERES, CULTURAS (EURAME)

Curso
2013 - 2014

PRESENTACIÓN

El Máster de “Historia: De Europa a América. Sociedades, Poderes, Culturas” (EURAME) es la opción de estudios avanzados en Historia en el marco del Posgrado de la Universidad de Granada. Tiene una orientación investigadora y se propone como objetivo preferente la formación académica de estudiantes y docentes de la Historia, así como la de alumnos procedentes de otras ramas del conocimiento que deseen profundizar en el conocimiento histórico. Está dirigido, principalmente, a garantizar al alumnado el acceso a una formación científica rigurosa, a través de la adquisición de una serie de conocimientos, métodos y técnicas necesarias para el desarrollo de la investigación en Historia.

También está orientado a los alumnos de Historia, Humanidades u otras ramas del conocimiento que quieran completar su aprendizaje con la adquisición de una serie de competencias que faciliten una integración laboral en profesiones relacionadas con la docencia y práctica de la Historia o en otras en las que esta ciencia sea complementaria (Archivos, Bibliotecas, Museos, técnicos culturales, técnicos de turismo, Historia del Arte, Geografía, Arqueología, Restauración, Bellas Artes, Paisajismo, Arquitectura, Ciencias Sociales, etc.).

Ofrece un conjunto de materias planteadas de una forma innovadora, de acuerdo con las principales líneas de investigación de la Historia en la actualidad y de los más recientes criterios científicos. Se ha buscado una perspectiva transversal para la mayoría de las materias y se ha privilegiado la visión comparativa entre diferentes ámbitos territoriales y/o culturales, en especial entre Europa y América, pero también entre España y el Viejo Continente, así como entre el mundo islámico y el cristiano.

ESTRUCTURA DEL MÁSTER

El Plan de Estudios está formado por un módulo metodológico y técnico y cuatro módulos teóricos que giran en torno a los poderes, las sociedades y las culturas generadas y desarrolladas en Europa y América:

El **módulo I** pretende dotar al alumnado de las herramientas metodológicas y técnicas necesarias para desarrollar la investigación histórica. Manejo de fuentes documentales y archivos, aplicación de técnicas informáticas de representación espacial, la utilización de la imagen como fuente histórica, el estudio y análisis de las diferentes tendencias historiográficas actuales.

El **módulo II** aborda el análisis de las diferentes sociedades y su plasmación en el territorio y en la ciudad desde una perspectiva histórica y comparativa en diversos espacios y ámbitos culturales.

El **módulo III** estudia la complejidad del poder, sus colaboraciones y resistencias en Europa y América, potenciando la historia comparada y de casos.

El **módulo IV** afronta las diversas manifestaciones culturales, científicas y religiosas integrándolas en los propios escenarios que generan las prácticas y el conocimiento en su dinámica histórica y social.

La formación se completa con el **módulo V** que consiste en la realización del trabajo fin de Máster obligatorio con un valor de 12 ECTS, enmarcado en las líneas de investigación del mismo.

MÓDULO I. Métodos y técnicas para el estudio de la Historia (30/09/2013 a 8/10/2013)

M1. Fuentes y métodos para la Historia

M2. Paleografía y Diplomática
M3. Técnicas para el tratamiento y representación espacial de información cuantitativa
M4. Nuevos enfoques de la Historia
M5. Historia e imagen

MÓDULO II. Sociedades y territorios (11/10/2013 a 20/12/2013)

S1. Ciudad y territorio en la Edad Media: organización social y aplicación espacial
S2. El final del Islam en la Península Ibérica: pervivencia de una minoría
S3. Representación del espacio en época moderna
S4. Población y mortalidad catastrófica en el Antiguo Régimen
S5. Campesinado y prácticas agrarias en sociedades preindustriales
S6. De lo natural a lo social: historia ambiental comparada de Europa y América
S7. La ciudad contemporánea, un espacio social

MODULO III. Poderes, colaboración y resistencias (13/01/2014 a 21/02/2014)

P1. La ciudad medieval: administración y fiscalidad
P2. La Europa del Antiguo Régimen: Sistemas políticos comparados
P3. Ejército y sociedad en época moderna y contemporánea: nuevas propuestas de investigación
P4. Procesos de resistencia en el marco de la colonización española en América
P5. América en transición hacia la contemporaneidad: Estados y luchas indígenas
P6. Sistemas políticos y movimientos sociales en el siglo XX en perspectiva comparada
P7. Análisis y gestión de conflictos contemporáneos

MÓDULO IV. Cultura, religión y mentalidades (24/02/2014 a 25/04/2014)

C1. Orígenes y conformación de la tradición cristiana
C2. La cultura escrita en época medieval y moderna
C3. Del claustro al laboratorio: los espacios de producción del conocimiento científico
C4. Iglesia, confesionalidad y religiosidad en los estados modernos
C5. Casas, hogares y vida cotidiana en época medieval y moderna
C6. Gobernanza y salud en la España contemporánea
C7. Historia de la cultura contemporánea

MÓDULO V. Trabajo final de máster (12 ECTS)

Descripción de la líneas de investigación generales y de las actividades previstas (cursos, seminarios, prácticas, etc.) conducentes a la formación investigadora y para el desarrollo de las tesis doctorales.

- Métodos y técnicas para el estudio de la Historia
- Sociedades y territorios
- Poderes, colaboración y resistencias
- Cultura, religión y mentalidades