

CAMILO ÁLVAREZ DE MORALES  
ANTONIO ORIHUELA UZAL

# La c a s a del c h a p i z

GRANADA  
2013

LA CASA DEL CHAPIZ:  
ÍNDICE

|                           |          |
|---------------------------|----------|
| <b>Presentación .....</b> | <b>5</b> |
|---------------------------|----------|

## PARTE I

### LA CASA DEL CHAPIZ: HISTORIA

|                           |          |
|---------------------------|----------|
| <b>Introducción .....</b> | <b>9</b> |
|---------------------------|----------|

#### **I.- El siglo XVI**

La etapa morisca

|                                                                   |    |
|-------------------------------------------------------------------|----|
| — Hernando el Ferí, “el viejo” .....                              | 13 |
| — Juan el Ferí.....                                               | 15 |
| — Hernando el Ferí, “el joven” .....                              | 16 |
| — Lorenzo el Chapiz.....                                          | 21 |
| — La Casa del Chapiz.....                                         | 25 |
| — El paso a manos castellanas. La incorporación a la Corona ..... | 27 |
| — El Patronato de Salazar.....                                    | 32 |

|                                |           |
|--------------------------------|-----------|
| <b>II.- El siglo XVII.....</b> | <b>37</b> |
|--------------------------------|-----------|

#### **III.- El siglo XVIII**

|                                                                       |    |
|-----------------------------------------------------------------------|----|
| — El agua de la Casa del Chapiz .....                                 | 41 |
| — El traspaso a la Compañía de Fábricas y Comercio.....               | 44 |
| — La Real Compañía de Fábricas y Comercio de Granada.....             | 46 |
| — Don Luis Ruiz .....                                                 | 49 |
| — Datos sobre la Casa. Dependencias, huerta, tierras y linderos ..... | 55 |

#### **IV.- El siglo XIX**

|                                                          |    |
|----------------------------------------------------------|----|
| — Desde comienzos de siglo hasta 1852 .....              | 57 |
| — La Casa del Chapiz y la familia Fernández .....        | 59 |
| — La situación de la Casa del Chapiz en este siglo ..... | 61 |
| — La historiografía del siglo XIX.....                   | 64 |

#### **V.- El siglo XX**

|                                                                           |    |
|---------------------------------------------------------------------------|----|
| — La intervención de la Comisión Provincial de Monumentos de Granada..... | 75 |
| — La incorporación al Estado. Don Leopoldo Torres Balbás .....            | 81 |
| — Otros datos relacionados con la Casa .....                              | 87 |

#### **VI.- La Escuela de Estudios Árabes**

|                                                  |     |
|--------------------------------------------------|-----|
| — Antecedentes nacionales .....                  | 89  |
| — Antecedentes granadinos.....                   | 92  |
| — Lo inmediato.....                              | 93  |
| — Nace la Escuela.....                           | 94  |
| — La Casa.....                                   | 108 |
| — La Asociación Hispano Islámica.....            | 111 |
| — La Escuela bajo el Patronato (1932-1936) ..... | 114 |
| — Comienza la actividad .....                    | 119 |

|                                                                                                        |         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| — Otras actividades. Conferencias invitadas y viajes científicos .....                                 | 122     |
| — El personal de la Escuela .....                                                                      | 124     |
| — La Escuela durante la Guerra Civil (1936-1939) .....                                                 | 126     |
| — La Escuela en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas. La primera etapa (1939-1983) ..... | 130     |
| — La Residencia. La Casa de Marruecos.....                                                             | 136     |
| — De nuevo la Escuela .....                                                                            | 143     |
| — La segunda etapa (1984-2013).....                                                                    | 149     |
| — La Biblioteca .....                                                                                  | 157     |
| — La actualidad investigadora de la Escuela.....                                                       | 161     |
| <br>PLANIMETRÍA DE LA CASA DEL CHAPIZ .....                                                            | <br>167 |

## PARTE II

### LA CASA DEL CHAPIZ: ARQUITECTURA Y RESTAURACIÓN

|                                                                                     |            |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>VII. Descripción y análisis del estado actual .....</b>                          | <b>197</b> |
| VII.1. Emplazamiento.....                                                           | 197        |
| VII.2. La casa septentrional.....                                                   | 198        |
| VII.2.1. Fachadas exteriores .....                                                  | 198        |
| VII.2.1. El patio .....                                                             | 200        |
| VII.2.2. Planta baja.....                                                           | 201        |
| VII.2.3. Planta primera.....                                                        | 203        |
| VII.2.4. Planta segunda.....                                                        | 206        |
| VII.3. La casa meridional .....                                                     | 207        |
| VII.3.1. Fachadas exteriores .....                                                  | 207        |
| VII.3.2. El patio .....                                                             | 208        |
| VII.3.3. Planta baja.....                                                           | 210        |
| VII.3.4. Planta primera.....                                                        | 211        |
| VII.4. La casita accesoria.....                                                     | 213        |
| VII.5. Los jardines.....                                                            | 213        |
| VII.5.1. El jardín del patio meridional y las paratas a oeste y sur del mismo ..... | 214        |
| VII.5.2. El jardín con forma de crucero .....                                       | 215        |
| VII.5.3. El jardín situado en el antiguo huerto .....                               | 216        |
| <br><b>VIII. La hipotética casa nazarí dentro de una almunia .....</b>              | <b>219</b> |
| VIII.1. Elementos arquitectónicos .....                                             | 220        |
| VIII.1.1. Elementos arquitectónicos que permanecen <i>in situ</i> .....             | 220        |
| VIII.1.2. Elementos arquitectónicos que fueron llevados a museos .....              | 221        |

|                                                                                                                     |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| VIII.2. Técnicas constructivas .....                                                                                | 225        |
| VIII.3. Análisis tipológico .....                                                                                   | 227        |
| VIII.4. Fuentes documentales .....                                                                                  | 228        |
| <b>IX. La casa en la época morisca .....</b>                                                                        | <b>231</b> |
| <b>X. La casa del Chapiz después de su incautación .....</b>                                                        | <b>233</b> |
| <b>XI. La restauración de Leopoldo Torres Balbás (1929-1932) .....</b>                                              | <b>239</b> |
| XI.1. Primer Proyecto de Reparación, año 1929 .....                                                                 | 239        |
| XI.2. Segundo Proyecto de Reparación, año 1930 .....                                                                | 243        |
| XI.3. Tercer Proyecto de Reparación, año 1931 .....                                                                 | 249        |
| <b>XII. Los jardines diseñados por Leopoldo Torres Balbás .....</b>                                                 | <b>261</b> |
| <b>XIII. Las adaptaciones posteriores (1933-2010) .....</b>                                                         | <b>267</b> |
| XIII.1. Modificaciones en el edificio. ....                                                                         | 267        |
| XIII.1.1. La Residencia de estudiantes marroquíes en la casa septentrional<br>y otras modificaciones diversas ..... | 267        |
| XIII.1.2. Reparaciones de daños causados por la lluvia y adaptaciones menores .....                                 | 271        |
| XIII.1.3. La conversión de la Casa del Chapiz en un Instituto de Investigación<br>moderno .....                     | 273        |
| XIII.1.4. Las obras de reforma con motivo de la celebración del 75 aniversario<br>de la fundación de la EEA .....   | 276        |
| XIII.2. Modificaciones en los jardines .....                                                                        | 278        |
| <b>A modo de resumen .....</b>                                                                                      | <b>283</b> |
| <b>APÉNDICE.- OBRAS MENORES Y MAYORES REALIZADAS EN LA CASA<br/>DEL CHAPIZ (1932-2010) .....</b>                    | <b>285</b> |
| <b>REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS, ARCHIVÍSTICAS, DOCUMENTALES<br/>Y DE PRENSA .....</b>                                | <b>311</b> |
| <b>ÍNDICE .....</b>                                                                                                 | <b>323</b> |