

COMITÉ ORGANIZADOR:

Antonio Peláez Rovira
(EEA-CSIC)

Eugenia Fosalba Vela
(Universidad de Girona)



Escuela de Estudios Árabes

Sede: Casa del Chapiz. Cuesta del Chapiz, 22
Granada, España. C.P. 18010
Teléfono: 958-222290
Fax.: 958-224754

Sede: Carmen de los Mínimos. C/ Frailes de la
Victoria, nº 7 18010 (Granada)
Teléfono. 958-216714 Fax. 958-229474

<http://www.eea.csic.es>

CONGRESO INTERNACIONAL

La Granada nazarí: Mitos y Realidades.



3 - 5 MARZO - 2011



**ESCUELA DE
ESTUDIOS ÁRABES**



Jueves 3

Recogida de material (9:30)

Inauguración (10:00)

Historia mitificada, espacios imaginados.

Mañana (10:15-11:00).

- Molina López, Emilio (Univ. Granada). *El dilema mudéjar: emigración o permanencia a través de las fuentes documentales*

Descanso

(11:30-13:00)

- Peláez Rovira, Antonio (EEA-CSIC). *Granada en Génova: el mundo nazarí en los legajos Granada-Venegas del Durazzo Pallavicini.*
- Fábregas, Adela (Univ. Granada). *(Unde li van e stan un 'atra Zenoa ge fan"...o ¿fue Granada una colonia mercantil?*

Coloquio

Tarde (16:00-17:30)

- Puerta Vilchez, José Miguel (Univ. Granada). *La Alhambra como lugar ideal en el imaginario árabe.*
- García, Expiración (EEA-CSIC). *Huertos y jardines: el mito de la Granada frondosa.*

Descanso

(18:00-19:30)

- Cañavate, Juan (Patrimonio, Junta Andalucía). *Imagen y realidad en la estructura urbana de la Granada nazarí.*
- Sánchez-Montes, Francisco (Univ. Granada). *La incorporación de Granada a la corona de Castilla y su nueva imagen.*

Coloquio

Viernes 4

Sociedad y visión idealizada.

Mañana (9:30-11:00)

- Rodríguez Gómez, M^a Dolores (Univ. Granada). *La gestión patrimonial de las musulmanas nazaríes frente al mito de la "mayor libertad" de las mujeres andalusíes.*
- Moral Molina, Celia del (Univ. Granada). *Imagen mítica de la mujer nazarí a través de Las guerras civiles de Granada de Pérez de Hita.*

Descanso

(11:30-13:00)

- Díaz-Mas, Paloma (CCHS-CSIC). *Relecturas de los romances fronterizos en las glosas publicadas en pliegos sueltos del siglo XVI.*
- Montaner, Alberto (Univ. Zaragoza). *La lengua de la frontera: Los arabismos de la historiografía granadina y el romancero morisco.*

Coloquio

Tarde (16:00-17:30)

- Gallo, Antonella (Univ. Verona). *El moro granadino a escena: la transfiguración literaria de Lope de Vega.*
- Munari, Simona (Univ. Autónoma Barcelona). *El moro galante y el moro infiel en la novela morisca francesa del siglo XVII: dos aspectos complementarios de la mitificación literaria.*

Descanso

(18:00-18:45)

- Fosalba, Eugenia (Univ. Girona). *Las fuentes literarias del mito Abencerraje.*

Coloquio

Concierto (20:00)

Realidades musicales sobre el mito granadino.

Sábado 5

Mitos de ayer y de hoy.

Mañana (10:00-11:30)

- Vanoli, Alessandro (Univ. Bolonia). *"Un altro Oriente": la Granada nazarí en la cultura italiana entre los siglos XIX y XX.*
- Corriente, Federico (Univ. Zaragoza). *Mitos y realidades del árabe granadino.*

Descanso

(12:00-12:45)

- González Alcantud, José Antonio (Univ. Granada). *Actualidad del mito bueno de las tres culturas de la Granada nazarí.*

Coloquio

Clausura

Entrada libre al Congreso hasta completar aforo, previa inscripción enviando nombre y DNI a pelaezrovira@gmail.com, o llamando a la Escuela de Estudios Árabes de Granada, 958 22 22 90.

A los asistentes se les entregará un Certificado de Asistencia previa comprobación de la hoja de firmas depositada a la entrada del Salón de Actos.

Entrada libre al Concierto hasta completar aforo, como actividad cultural independiente de las ponencias, pero paralela y estrechamente ligada al contenido temático del Congreso.