

PRESENTACIÓN DE PÓSTERES:

JUEVES 3 (20:00 h.) PERIODO PRENAZARÍ

LA EVACUACIÓN DE AGUA EN LA VIVIENDA ANDALUSÍ: EL EJEMPLO DE MADĪNAT QURṬUBA

Belén Vázquez Navajas. Arqueóloga, Área de Arqueología de la Universidad de Córdoba.

BARRIO DE ÉPOCA ALMOHADE EN EL ARRABAL DE FUNTANALLA (MÁLAGA)

David García González, Alberto Cumpián Rodríguez, Ana Moreno Ortega, Sonia López Chamizo y Pedro J. Sánchez Bandera. Arqueólogos, Arqueosur, Estudio de Arqueología, S.L.

ARQUITECTURA E QUOTIDIANO NO BAIRO ALMÓADA DE CACELA, ALGARVE

Cristina Tété García. Becaria predoctoral del Departamento de Historia I de la Universidad de Huelva.

Patrícia Dore. Câmara Municipal de Vila Real de Santo António.

LA ARQUITECTURA DOMÉSTICA DE ÉPOCA ALMOHADE EN EL CASTILLO DE ARACENA (HUELVA)

Eduardo Romero Bomba. HUM 838, Universidad de Huelva.

Timoteo Rivera Jiménez. HUM 838, Universidad de Huelva.

Omar Romero de la Osa Fernández. Doctorando E.T.S.A., Universidad de Sevilla.

VIERNES 4 (13:15 h.) PERIODO NAZARÍ

EL DESARROLLO URBANO DEL ARRABAL DE AL-TABBANNIN, MÁLAGA

Sonia López Chamizo, Pedro J. Sánchez Bandera y Alberto Cumpián Rodríguez. Arqueólogos, Arqueosur, Estudio de Arqueología, S.L.

VIVIENDAS DE ÉPOCA NAZARÍ EN EL NUEVO ARRABAL DE ISTIBŪNA (ESTEPONA, MÁLAGA)

José María Tomassetti Guerra. Arqueólogo, Arqueotectura S. L.

Ildfonso Navarro Luengo. Arqueólogo, Ayuntamiento de Estepona.

Alejandro Pérez Ordóñez. Arqueólogo, Laboratorio de Arqueología y Arquitectura de la Ciudad (LAAC-EEA-CSIC).

UNA VIVIENDA NAZARÍ EN EL RECINTO FORTIFICADO DE ARCHIDONA, (MÁLAGA)

Alberto Cumpián Rodríguez, Conchi Marfil Lopera, Pedro J. Sánchez Bandera, Sonia López Chamizo. Arqueólogos, Arqueosur, Estudio de Arqueología, S.L.

VIERNES 4 (20:00 h.) REINOS CRISTIANOS

EL ESPACIO DOMÉSTICO EN UNA FORTIFICACIÓN DE FRONTERA. EL EJEMPLO DEL CASTILLO DE TORREPAREDONES. BAENA (CÓRDOBA)

Juan Varela Romero. Licenciado en Historia.

Área de Historia Medieval. Universidad de Córdoba.

CONCEPTUALIZACIÓN DEL ESPACIO PÚBLICO-PRIVADO EN RECINTOS AMURALLADOS MEDIEVALES: EL CASO DEL DESOLADO DE RADA (NAVARRA)

Álvaro Borrego Plata. Arquitecto, Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Sevilla.

EL ESPACIO DOMÉSTICO RURAL DE UN TERRITORIO PIRENAICO EN LA EDAD MEDIA: EL BERGUEDÀ

María del Agua Cortés Elía. Técnica de patrimonio cultural, Arqueóloga, Doctoranda UAB, Diputación de Barcelona.

LA RESIDENCIA DEL CONDESTABLE MIGUEL LUCAS DE IRANZO: UN EJEMPLO DE REPRESENTACIÓN DEL PODER EN JAÉN EN LA BAJA EDAD MEDIA

Manuel Jódar Mena. Profesor Ayudante Doctor, Universidad de Jaén.

SÁBADO 5 (13:15 h.) OTROS CASOS DE ESTUDIO

EL CONSUMO DOMÉSTICO DE VIDRIO EN CÓRDOBA ENTRE LOS SIGLOS IX Y XII: UNA PERSPECTIVA ANALÍTICA

David J. Govantes Edwards y Chloë N. Duckworth. University of Nottingham, UK

HORNO DE PAN EN EL ARRABAL DE FUNTANALLA (MÁLAGA)

David García González, Alberto Cumpián Rodríguez, Ana Moreno Ortega, Sonia López Chamizo y Pedro Sánchez Bandera. Arqueólogos, Arqueosur, Estudio de Arqueología, S.L.

ELEMENTOS TIPOLÓGICOS DE TRANSICIÓN ENTRE LA CASA ANDALUSÍ Y LA CASTELLANA EN GRANADA

Valentina Pica y Luis José García-Pulido. Arquitectos, Laboratorio de Arqueología y Arquitectura de la Ciudad (LAAC), Escuela de Estudios Árabes, CSIC.

LA HERENCIA ANDALUSÍ EN EL COMPORTAMIENTO BIOCLIMÁTICO DE LA CASA CASTELLANA GRANADINA

Luis José García-Pulido y Valentina Pica. Arquitectos, Laboratorio de Arqueología y Arquitectura de la Ciudad (LAAC), Escuela de Estudios Árabes, CSIC