



CSIC
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS



90 AÑOS
eea
Escuela de Estudios Árabes

Nota de prensa

CSIC/EEA comunicación

Tel.: +34 958 525 220
divulgacion@eea.csic.es
www.eea.csic.es

Granada | miércoles, 20 de abril de 2022

Alejandro Magno de rey macedonio a héroe del islam: las versiones magrebíes y andalusíes de la ‘Leyenda de Alejandro’

- La Escuela de Estudios Árabes, instituto del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) organiza este seminario que tendrá lugar el próximo 27 de abril a las 18:00 horas
- Se analizará cómo la literatura árabe-islámica ha adaptado la figura de Alejandro Magno en comparación con el original griego de la ‘Leyenda de Alejandro’

Alejandro Magno de rey macedonio a héroe del islam:
las versiones magrebíes y andalusíes de la
Leyenda de Alejandro



Seminario impartido por **Giulia Guidotti** doctoranda de la
Università L'Orientale de Napoles y de la Universidad de Cadiz

Miércoles 27 de abril, 18:00 hrs.

Lugar: Salón de actos de la Escuela de Estudios Árabes (CSIC). Casa del Chapiz
Cuesta del Chapiz, 22. 18010 Granada
www.eea.csic.es



CSIC
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS



90 AÑOS
eea
Escuela de Estudios Árabes

Granada, a 20 de abril de 2022. La Escuela de Estudios Árabes del CSIC, acogerá el próximo miércoles 27 de abril el seminario titulado *Alejandro Magno de rey macedonio a héroe del islam: las versiones magrebíes y andalusíes de la 'Leyenda de Alejandro'*

El seminario, que tendrá lugar a las 18:00 horas en el salón de actos de la Casa del Chapiz (acceso libre hasta completar aforo), será impartido por **Giulia Guidotti**, doctoranda de la Università L'Orientale de Nápoles y de la Universidad de Cádiz, que en la actualidad realiza una estancia de investigación en la EEA en el marco de los acuerdos *Erasmus Traineeship*.

En la conferencia se plantearán las principales cuestiones que ha tratado en su tesis doctoral. En primer lugar, expondrá cómo la literatura arabo-islámica ha adaptado la figura de Alejandro Magno en comparación con el original griego de la *Leyenda de Alejandro*. Para ello, aportará ejemplos de la tradición árabe-occidental de esta Leyenda.

En segundo lugar, describirá los rasgos que caracterizan esos textos y la lengua de los mismos, el árabe medio andalusí.

A lo largo de la investigación en su tesis doctoral titulada *La Qissat Di I-Qarnayn ("Storia del Bicornio") e la tradizione arabo-occidentale del Romanzo di Alessandro*, Giulia Guidotti ha trabajado sobre las distintas versiones de la *Leyenda de Alejandro* presentes en el Magreb y en al-Andalus, a través de

textos manuscritos elaborados en árabe medio. Esta investigación ha tenido un doble enfoque debido a la naturaleza de los textos. Guidotti ha llevado a cabo un análisis lingüístico, pero también ha realizado un estudio literario al explorar las distintas versiones del texto y la adaptación del personaje en la literatura arabo-islámica.

Estas interesantes averiguaciones conducen a la apertura de nuevas líneas de investigación en las que Guidotti seguirá trabajando sobre el árabe medio estudiando textos contemporáneos.

Junto a Giulia Guidotti, participan también en la realización del seminario, Montserrat Benítez Fernández y Rafael Reyna Aubeyzón, ambos de la Escuela de Estudios Árabes (CSIC).

Referencias:

Montserrat Benítez Fernández

montsebenitez@eea.csic.es

Cartel del Seminario

Nota de prensa [pdf]

EEA Comunicación

Síguenos

