



**CSIC**  
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS



## Nota de prensa

**CSIC/EEA** comunicación

Tel.: +34 958 525 220  
divulgacion@eea.csic.es  
[www.eea.csic.es](http://www.eea.csic.es)

Granada | miércoles, 20 de abril de 2022

# Alejandro Magno de rey macedonio a héroe del islam: las versiones magrebíes y andalusíes de la ‘Leyenda de Alejandro’

- La Escuela de Estudios Árabes, instituto del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) organiza este seminario que tendrá lugar el próximo 27 de abril a las 18:00 horas
- Se analizará cómo la literatura árabe-islámica ha adaptado la figura de Alejandro Magno en comparación con el original griego de la ‘Leyenda de Alejandro’

Alejandro Magno de rey macedonio a héroe del islam:  
las versiones magrebíes y andalusíes de la  
*Leyenda de Alejandro*



Seminario impartido por **Giulia Guidotti** doctoranda de la  
**Università L'Orientale de Napoles y de la Universidad de Cadiz**

Miércoles 27 de abril, 18:00 hrs.

Lugar: Salón de actos de la Escuela de Estudios Árabes (CSIC). Casa del Chapiz  
Cuesta del Chapiz, 22. 18010 Granada  
[www.eea.csic.es](http://www.eea.csic.es)



**CSIC**  
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS



**eea**  
Escuela de  
Estudios Árabes

**Granada, a 20 de abril de 2022.** La Escuela de Estudios Árabes del CSIC, acogerá el próximo miércoles 27 de abril el seminario titulado *Alejandro Magno de rey macedonio a héroe del islam: las versiones magrebíes y andalusíes de la 'Leyenda de Alejandro'*

El seminario, que tendrá lugar a las 18:00 horas en el salón de actos de la Casa del Chapiz (acceso libre hasta completar aforo), será impartido por **Giulia Guidotti**, doctoranda de la Università L'Orientale de Nápoles y de la Universidad de Cádiz, que en la actualidad realiza una estancia de investigación en la EEA en el marco de los acuerdos *Erasmus Traineeship*.

En la conferencia se plantearán las principales cuestiones que ha tratado en su tesis doctoral. En primer lugar, expondrá cómo la literatura arabo-islámica ha adaptado la figura de Alejandro Magno en comparación con el original griego de la *Leyenda de Alejandro*. Para ello, aportará ejemplos de la tradición árabe-occidental de esta Leyenda.

En segundo lugar, describirá los rasgos que caracterizan esos textos y la lengua de los mismos, el árabe medio andalusí.

A lo largo de la investigación en su tesis doctoral titulada *La Qissat Di I-Qarnayn ("Storia del Bicornio") e la tradizione arabo-occidentale del Romanzo di Alessandro*, Giulia Guidotti ha trabajado sobre las distintas versiones de la *Leyenda de Alejandro* presentes en el Magreb y en al-Andalus, a través de

textos manuscritos elaborados en árabe medio. Esta investigación ha tenido un doble enfoque debido a la naturaleza de los textos. Guidotti ha llevado a cabo un análisis lingüístico, pero también ha realizado un estudio literario al explorar las distintas versiones del texto y la adaptación del personaje en la literatura arabo-islámica.

Estas interesantes averiguaciones conducen a la apertura de nuevas líneas de investigación en las que Guidotti seguirá trabajando sobre el árabe medio estudiando textos contemporáneos.

Junto a Giulia Guidotti, participan también en la realización del seminario, Montserrat Benítez Fernández y Rafael Reyna Aubeyzón, ambos de la Escuela de Estudios Árabes (CSIC).

## **Referencias:**

Montserrat Benítez Fernández

[montsebenitez@eea.csic.es](mailto:montsebenitez@eea.csic.es)

## **Cartel del Seminario**

## **Nota de prensa [pdf]**

## EEA Comunicación

Síguenos

