

2024
MEMORIA ANUAL

ESCUELA DE ESTUDIOS ÁRABES | CSIC



INVESTIGANDO LA HISTORIA Y LA CULTURA DE LAS SOCIEDADES ÁRABES E ISLÁMICAS DESDE 1932



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CIENCIA, INNOVACIÓN
Y UNIVERSIDADES



CSIC
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS



eea
Escuela de
Estudios Árabes

2024
MEMORIA ANUAL

ESCUELA DE ESTUDIOS ÁRABES | CSIC

Granada 2025

Edita

Escuela de Estudios Árabes (CSIC)

Coordinación

María de los Ángeles UTRERO AGUDO
Mayte PENELAS MELÉNDEZ
Carmen VERA CEBRIÁN

Diseño y maquetación

Cristóbal Rivas Rodríguez

Fecha

Noviembre 2025

Edición no venal

Copyright

© Escuela de Estudios Árabes (CSIC), 2025

Este es un libro de acceso abierto distribuido bajo los términos de la licencia de uso y distribución Creative Commons Reconocimiento 4.0 Internacional (CC BY 4.0).

Más información sobre esta licencia en <https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/>



CONTENIDOS

<p>1. PRESENTACIÓN Y PALABRAS DE LA DIRECTORA7</p> <p>2. PERSONAL.....9</p> <p>3. ORGANIZACIÓN 13</p> <p>3.1. Organigrama13</p> <p>3.2. Órganos de gobierno y gestión 14</p> <p>3.3. Servicios administrativos y generales 14</p> <p>3.4. Servicios técnicos 14</p> <p>3.5. Comités 14</p> <p>4. RECURSOS ECONÓMICOS 17</p> <p>4.1. Dotación presupuestaria de funcionamiento CSIC 17</p> <p>4.2. Recursos generados por actividades 17</p> <p>4.3. Recursos generados por proyectos 17</p> <p>4.4. Recursos generados por contratos de apoyo tecnológico 20</p> <p>4.5. Recursos generados por subvenciones para contratos 22</p> <p>5. ESTRUCTURAS DE INVESTIGACIÓN 25</p> <p>5.1. Departamento de Estudios Árabes 25</p> <p>5.2. Claustro Científico 25</p> <p>5.3. Grupos de investigación 25</p> <p>5.3.1. Filología, Historiografía y Crítica Textual 25</p> <p>5.3.2. Laboratorio de Arqueología y Arquitectura de la Ciudad (LAAC) 26</p> <p>5.4. Líneas de investigación 26</p> <p>5.4.1. Filología, Historiografía y Crítica Textual 26</p>	<p>5.4.2. Laboratorio de Arqueología y Arquitectura de la Ciudad 29</p> <p>5.5. Otras estructuras de investigación 31</p> <p>5.5.1. Unidad Asociada «Patrimonio Cultural Árabe e Islámico» 31</p> <p>5.5.2. Plataforma Temática Interdisciplinar (PTI) PAIS 32</p> <p>5.5.3. Plataforma Temática Interdisciplinar (PTI) MEDhis 33</p> <p>5.5.4. Red Conexión Arqueología CSIC 33</p> <p>6. ACTIVIDAD CIENTÍFICA Y TÉCNICA 35</p> <p>6.1. Producción científica 35</p> <p>6.1.1. Libros 35</p> <p>6.1.2. Artículos 36</p> <p>6.1.3. Capítulos de libro 39</p> <p>6.1.4. Entradas de enciclopedia 42</p> <p>6.1.5. Bases de datos 42</p> <p>6.2. Seminarios, cursos y congresos científicos 42</p> <p>6.2.1. Organización 42</p> <p>6.2.2. Ponencias y comunicaciones 45</p> <p>6.3. Estancias de investigación 55</p> <p>7. DOCENCIA, FORMACIÓN Y DIRECCIÓN DE TRABAJOS 57</p> <p>7.1. Docencia en máster 57</p> <p>7.2. Dirección de trabajos 58</p> <p>7.2.1. Dirección de tesis doctorales 58</p> <p>7.2.2. Dirección de trabajos fin de máster 59</p> <p>7.3. Otra formación 59</p> <p>7.3.1. Tutorización de prácticas de grado 59</p> <p>7.3.2. Tutorización de prácticas de máster 59</p>
--	--

7.3.3. Tutorización de estancias de doctorado	60	9.12. Difusión y comunicación	81
7.4. Seminarios y cursos de alta especialización	60	9.12.1. Página Web	81
7.5. Tutorización de contratos y becas de investigación	61	9.12.2. Redes sociales	81
8. PARTICIPACIÓN EN CONSEJOS, COMITÉS Y COMISIONES	65	9.13. Asesoría en documentales	82
9. CULTURA CIENTÍFICA	71	10. BIBLIOTECA	85
9.1. Publicaciones de divulgación	71	10.1. Presentación	85
9.1.1. Libros	71	10.2. Servicios	85
9.1.2. Artículos	71	10.3. Colecciones	85
9.1.3. Capítulos de libro	71	10.3.1. Colección física	85
9.2. Conferencias de divulgación	72	10.3.2. Colección electrónica	86
9.3. Exposiciones	74	10.4. Datos estadísticos	86
9.4. Organización de eventos de divulgación	74	10.4.1. Fondos	86
9.5. Actividades de divulgación	76	10.4.2. Archivo Delegado Digital.CSIC (DC)	86
9.6. Charlas de divulgación	76	10.4.3. Préstamos y uso en sala	87
9.7. Talleres	77	10.4.4. Préstamo interbibliotecario	87
9.8. Materiales de divulgación	77	10.5. Redes sociales	87
9.9. Rutas científicas	78	11. ACTUACIONES SOBRE LAS INFRAESTRUCTURAS	89
9.10. Visitas guiadas y jornadas de puertas abiertas	78	11.1. Actuaciones con cargo al Programa de Apoyo a la Infraestructura (PAI)	89
9.11. Podcasts, entrevistas y participación en medios de comunicación	80	11.2. Actuaciones con cargo al presupuesto EEA	89

PRESENTACIÓN Y PALABRAS DE LA DIRECTORA

La Escuela de Estudios Árabes (EEA) es un instituto propio del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), organismo público de investigación dependiente del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades. Fundada hace más de noventa años con el objetivo de «proteger y fomentar los estudios árabes en España» —tal como constaba en el Preámbulo de la Ley de creación de las Escuelas de Estudios Árabes de Granada y Madrid (creadas el 27 de enero de 1932 por Ley publicada en la Gaceta de Madrid, núm. 35/1932)—, la EEA es un instituto pequeño dentro del CSIC, cuyo personal apenas alcanza las cuarenta personas, si bien en los últimos tiempos ha experimentado un crecimiento desconocido hasta el momento.

A pesar de su tamaño, la importante trayectoria de la EEA ha convertido a este instituto en un centro de referencia para los estudios árabes e islámicos a nivel nacional e internacional, al que acuden numerosas/os investigadoras/es y estudiantes para realizar estancias de investigación o prácticas supervisadas por su personal investigador y técnico.

La característica distintiva de la EEA es la investigación de carácter multidisciplinar e interdisciplinar centrada en el estudio de las sociedades árabes e islámicas —con especial atención a al-Ándalus y sus consecuencias posteriores en España— a partir del análisis de fuentes textuales, materiales y orales, y el establecimiento de vínculos culturales con países árabes, especialmente aquellos situados en la cuenca mediterránea. A ello hay que añadir que la Biblioteca de la EEA —perteneciente a la Red

de Bibliotecas y Archivos del CSIC— es una de las más importantes en España especializada en este ámbito de estudio y proporciona apoyo fundamental al personal interno y a usuarios/as externos/as.

La sede fundacional de la EEA es la Casa del Chapiz, edificación de época morisca declarada Monumento Arquitectónico Artístico en 1919, cuyos orígenes se remontan al siglo xiv y que se encuentra situada en el emblemático barrio granadino del Albaicín (inscrito en la lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO en 1994). Desde 2007 la EEA cuenta, además, con otra sede en el rehabilitado Carmen de los Mínimos. Cabe destacar en esta última sede la creación en 2024 del Laboratorio de Arqueometría.

* * *

Escribo estas palabras en septiembre de 2025, a menos de un mes de la finalización de mi segundo, y último, mandato como directora, la primera directora mujer de la EEA. Durante este periodo, he coincidido con tres presidentes del CSIC: un par de meses después de que Emilio Lora-Tamayo me nombrara directora, fue nombrada presidenta del CSIC Rosa Menéndez López —la primera presidenta mujer del CSIC—, y durante mi segundo mandato fue nombrada la actual presidenta, Eloísa del Pino Matute.

Han sido ocho años intensos y de mucho trabajo, en los que cabe mencionar la aparición de una inopinada pandemia —que hubo que gestionar sin experiencia ni pre-

paración previas—, la celebración del 90 aniversario de la EEA en noviembre de 2022 y, en los últimos meses, la puesta en marcha de la agrupación gerencial Granada 1. En este tiempo he aprendido mucho, y, aunque ha habido algunos momentos malos (o menos buenos), la experiencia ha sido enormemente gratificante para mí, y ello ha sido sin duda gracias a mis compañeras/os. Me quedo, pues, con ese aprendizaje y con los innumerables momentos buenos —y especiales para mí— durante estos años, tanto en lo científico (tales como la obtención, por vez primera en la EEA, de un proyecto ERC, presentado por nuestra compañera M.^a Ángeles Utrero; o la consecución del 100% de la PCO en seis ocasiones), como en lo institucional (por ejemplo, la entrega a la EEA de la Medalla de Oro CIHAR 2018). No quiero dejar de mencionar también las numerosas muestras de solidaridad del personal de la EEA ante las injusticias y las desgracias ajenas, que me han hecho sentir muy orgullosa de representar durante ocho años al grupo humano que integra este instituto, como la unión de la mayoría ante el trato inaceptable recibido por otras/os compañeras/os; o la adhesión al Manifiesto EEAxPalestina, en repulsa del genocidio en Gaza; o la recogida de juguetes para niñas y niños víctimas de la DANA de octubre de 2024, entre otros.

Mi agradecimiento, insisto, es extensivo a todo el personal de la EEA, pero quiero nombrar expresamente a las personas más implicadas en las labores de dirección

durante estos años: Alberto, Carmen, Ignacio, José Antonio, Montse y M.^a Ángeles, sin cuya ayuda los logros de este tiempo no habrían sido posibles.

Es imposible nombrar a todas las personas que no pertenecen a la EEA a las que también debo mi agradecimiento, pero me gustaría mencionar a Margarita, delegada del CSIC en Andalucía y Extremadura; a Ada, Ana, Elena, Ignacio y Pilar, coordinadoras y coordinador del Área de Sociedad del CSIC; a Luisa y Salva, responsables del SPRL de Andalucía oriental; y, por supuesto, a los directores y las directoras de los demás institutos del CSIC en Granada: Alfonso, Antxon, Fuencisla, Javier, Mario y Matilde.

La EEA ha conseguido la acreditación de excelencia ASPIRA-MaX Josefa Barba en la convocatoria DEEP-MaX-2025. Nos espera el difícil pero ilusionante reto de elaborar un proyecto científico y un plan de excelencia para lograr el sello ASPIRA-MaX Sagrario Martínez-Carrera, así como implementar ese plan de excelencia en caso de conseguirlo. Pero eso se hará ya bajo la dirección de otra persona, a quien, para terminar estas palabras, solo puedo desear la mejor de las suertes y que su mandato sea, al menos, tan gratificante para él como lo ha sido el mío para mí.

Mayte Penelas
Granada, 12 de septiembre de 2025

[2] PERSONAL

El personal funcionario, laboral y contratado de la EEA conforma la Asamblea de este instituto.

<i>Apellidos, Nombre</i>	<i>Cuerpo / Escala / Categoría / Contrato / Beca</i>
Arias Torres, Juan Pablo	Escala de Investigadores Científicos de OPI
Balbuena Ramírez, Cristina	Cuerpo General Administrativo de la Administración del Estado
Bellver Martínez, José	Escala de Científicos Titulares de OPI
Benítez Fernández, Montserrat	Escala de Científicos Titulares de OPI
Cabrera Díaz, Alexis	Contrato de Personal Técnico de Apoyo a la I+D+i. Grupo M2
Carballeira Debasa, Ana María	Escala de Científicos Titulares de OPI
Cardoso, Elsa	Contrato Ramón y Cajal
Castilla Brazales, Juan R.	Escala de Científicos Titulares de OPI
Castorao Barba, Angelo	Contrato Ramón y Cajal
Elert, Kerstin	Contrato Ramón y Cajal
Font Ugalde, Miriam	Escala de Técnicos Especializados de OPI
Fortes Montilla, María del Carmen	Categoría de Ayudante de Gestión y Servicios Comunes
Fuente López, Javier de la	Escala de Técnicos Especializados de OPI
García Lobo, Enrique	Escala de Técnicos Especializados de OPI
García Lozano, María de las Mercedes	Categoría de Titulado Medio de Actividades Técnicas y Profesionales
García Pulido, Luis José	Escala de Científicos Titulares de OPI
González Olivia, Irene	Beca de introducción a la investigación JAE Intro
Hamudi Malainine, Nazeh-Bahía	Beca de introducción a la investigación JAE Intro

Hernández Justo, Tatiana	Contrato de Personal Técnico de Apoyo a la I+D+i. Grupo M2
Igartua Gutiérrez, Lucía	Cuerpo de Gestión de la Administración Civil del Estado
Jiménez Castillo, Pedro	Escala de Técnicos Superiores Especializados de OPI
López Fernández, María	Escala de Ayudantes de Investigación de OPI
Martínez Pérez, Encarnación	Categoría de Ayudante de Gestión y Servicios Comunes
Martos Flores, Concepción	Categoría de Ayudante de Gestión y Servicios Comunes
Molina Martínez, Luis	Escala de Investigadores Científicos de OPI
Muñoz Zarco, Irene	Contrato predoctoral FPI / FPU
Navarro Palazón, Julio	Escala de Investigadores Científicos de OPI
Orihuela Uzal, Antonio	Escala de Profesores de Investigación de OPI
Penelas Meléndez, Mayte	Escala de Científicos Titulares de OPI
Peñalver Martín, Sara	Contrato de Personal Técnico de Apoyo a la I+D+i. Grupo M3 / Contrato programa MOMENTUM
Pérez Lozano, Alberto	Cuerpo Auxiliares Postales y de Telecomunicaciones
Ponce Fajardo, José Antonio	Cuerpo General Auxiliar de la Administración del Estado
Quiles Gutiérrez, Antonio Manuel	Categoría de Técnico Superior de Actividades Técnicas y Profesionales
Reichert, Anna Sofía	Beca de introducción a la investigación JAE Intro ICU
Reyna Aubeyzón, Rafael	Escala de Ayudantes de Investigación de OPI
Ropero Ayllón, Víctor Manuel	Escala de Ayudantes de Investigación de OPI
Salazar Martín, Frida	Beca de introducción a la investigación JAE Intro ICU
Salinas Pleguezuelo, María Elena	Escala de Científicos Titulares de OPI
Serrano Illán, Nerea	Beca de introducción a la investigación JAE Intro ICU
Torre de Benito, Concepción de la	Escala de Técnicos Especializados de OPI
Utrero Agudo, María de los Ángeles	Escala de Científicos Titulares de OPI

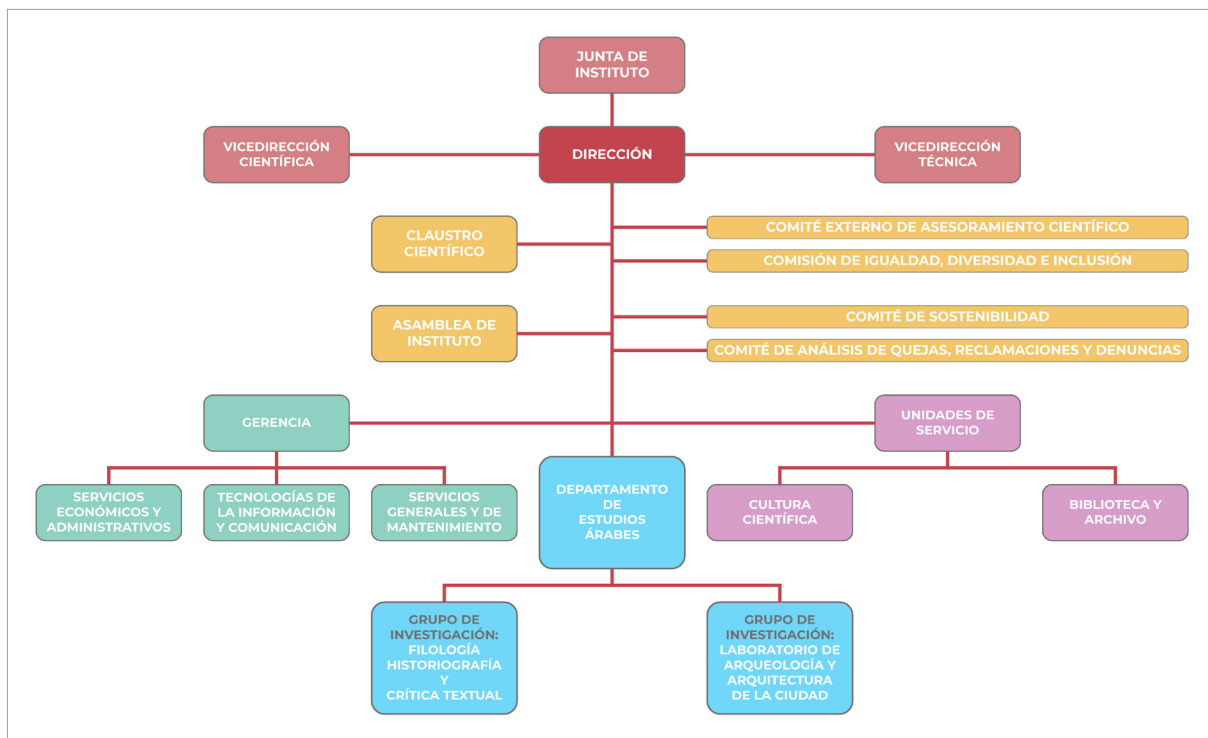
Valenzuela Mochón, Estefanía	Contrato de personal investigador doctor en el ámbito del Plan Andaluz de Investigación, Desarrollo e Innovación de la Junta de Andalucía / Escala de Científicos Titulares de OPI
Vera Cebrián, María del Carmen	Cuerpo General Auxiliar de la Administración del Estado
Zúñiga Urbano, Juan Ignacio	Escala de Técnicos Especializados de OPI





[3] ORGANIZACIÓN

3.1. ORGANIGRAMA



3.2. ÓRGANOS DE GOBIERNO Y GESTIÓN

Dirección

- Mayte PENELAS MELÉNDEZ

Vicedirección científica

- Montserrat BENÍTEZ FERNÁNDEZ

Vicedirección técnica

- J. Ignacio ZÚÑIGA URBANO

Gerencia

- José Antonio PONCE FAJARDO

Jefatura de Departamento

- Luis José GARCÍA PULIDO

Junta del Instituto

- Montserrat BENÍTEZ FERNÁNDEZ
- Miriam FONT UGALDE (representante de personal)
- Luis José GARCÍA PULIDO
- Mayte PENELAS MELÉNDEZ
- José Antonio PONCE FAJARDO
- Concepción DE LA TORRE DE BENITO (representante de personal)
- J. Ignacio ZÚÑIGA URBANO

3.3. SERVICIOS ADMINISTRATIVOS Y GENERALES

Secretaría de Dirección

- Carmen VERA CEBRIÁN

Servicio económico-administrativo

- Cristina BALBUENA RAMÍREZ
- Lucía IGARTUA GUTIÉRREZ

- Alberto PÉREZ LOZANO (habilitado pagador)

Conserjería

- María del Carmen FORTES MONTILLA
- Encarnación MARTÍNEZ PÉREZ
- Concepción MARTOS FLORES

Mantenimiento

- Antonio Manuel QUILES GUTIÉRREZ

Prevención de riesgos laborales

- Alberto PÉREZ LOZANO (colaborador preventivo)

3.4. SERVICIOS TÉCNICOS

Biblioteca EEA

- Miriam FONT UGALDE
- María LÓPEZ FERNÁNDEZ
- Concepción DE LA TORRE DE BENITO

Servicio TIC

- Javier DE LA FUENTE LÓPEZ
- Enrique GARCÍA LOBO

Unidad de Cultura Científica

- J. Ignacio ZÚÑIGA URBANO

3.5. COMITÉS

Comisión de Igualdad, Diversidad e Inclusión

- Elsa CARDOSO
- Luis José GARCÍA PULIDO
- Irene MUÑOZ ZARCO
- Sara PEÑALVER MARTÍN
- Carmen VERA CEBRIÁN

Comité de análisis de quejas, reclamaciones y denuncias

- Javier DE LA FUENTE LÓPEZ
- Alberto PÉREZ LOZANO
- Víctor Manuel ROPERO AYLLÓN

Comité Externo de Asesoramiento Científico

- Camilla ADANG (Universidad de Tel Aviv)
- Rocío DAGA PORTILLO (Ludwig-Maximilians-Universität München)
- Anna LEONE (University of Durham)
- Alessandra MOLINARI (Università di Roma “Tor Vergata”)

- José Miguel PUERTA VÍLCHEZ (Universidad de Granada)
- Nasser RABBAT (Massachusetts Institute of Technology)
- Gerard WIEGERS (Universiteit van Amsterdam)
- Liesbeth ZACK (Universiteit van Amsterdam)

Comité de Sostenibilidad

- Luis José GARCÍA PULIDO
- Mayte PENELAS MELÉNDEZ
- Antonio Manuel QUILES GUTIÉRREZ
- Carmen VERA CEBRIÁN





[4]

RECURSOS ECONÓMICOS

4.1. DOTACIÓN PRESUPUESTARIA DE FUNCIONAMIENTO CSIC

Dotación: Funcionamiento del instituto.
Recursos obtenidos: 257 581,76 €.

Dotación: Programa de Apoyo a la Infraestructura (PAI).
Recursos obtenidos: 12 591,00 €.

Dotación: Adquisición de libros.
Recursos obtenidos: 12 000,00 €.

Duración: 28 junio 2024–30 mayo 2025.

Financiación: 5 000,00 €.

Recursos obtenidos en 2024: 5 000,00 €.

Investigadora principal: Elsa CARDOSO.

Título: Ayudas a la contratación Ramón y Cajal.

Referencia: RYC2022-037715-I.

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación - Agencia Estatal de Investigación, y por el FSE+.

Duración: 1 septiembre 2024–31 agosto 2029.

Financiación: 244 350,00 €.

Recursos obtenidos en 2024: 65 450,00 €.

4.2. RECURSOS GENERADOS POR ACTIVIDADES

Actividad: Venta de entradas - Itinerario cultural y turístico «Dobla de Oro».

Recursos obtenidos: 130 796,39 €.

Actividad: Venta de entradas - Casa del Chapiz.

Recursos obtenidos: 31 418,32 €.

Actividad: Alquiler de espacios.

Recursos obtenidos: 2 400,00 €.

Investigador principal: Angelo CASTRORAO BARBA.

Título: Ayudas a la contratación Ramón y Cajal.

Referencia: RYC2022-035404-I.

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación - Agencia Estatal de Investigación, y por el FSE+.

Duración: 1 junio 2024–31 mayo 2029.

Financiación: 244 350,00 €.

Recursos obtenidos en 2024: 65 450,00 €.

4.3. RECURSOS GENERADOS POR PROYECTOS

Investigador principal: José BELLVER MARTÍNEZ.

Título: Ayuda extraordinaria a la incorporación de científicos titulares.

Referencia: 2024ICT143.

Entidad financiadora: CSIC.

Investigador principal: Angelo CASTRORAO BARBA.

Título: SUR-TABISA. Patrones de cambio de los paisajes suburbanos y rurales durante la transición entre las épocas tardoantigua-bizantina e islámica en Sicilia y Andalucía (siglos v-xi): asentamientos, cultura material, arquitectura e interacciones sociedades-medio ambiente.

Referencia: 20241MAX005.

Entidad financiadora: CSIC - Ayuda extraordinaria de excelencia RYC-Max 2023.

Duración: 1 octubre 2024–30 septiembre 2027.

Financiación: 300 000,00 €.
Recursos obtenidos en 2024: 117 178,27 €.

Investigadora principal: Kerstin ELERT.
Título: Ayudas a la contratación Ramón y Cajal.
Referencia: RYC2022-037633-I.
Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación - Agencia Estatal de Investigación, y por el FSE+.
Duración: 1 febrero 2024–31 enero 2029.
Financiación: 244 350,00 €.
Recursos obtenidos en 2024: 65 450,00 €.

Investigadora principal: Kerstin ELERT.
Título: Y eserías históricas—aprendiendo del pasado, GYPS.
Referencia: PID2023-149367NA-I00.
Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación - Agencia Estatal de Investigación.
Duración: 1 septiembre 2024–31 agosto 2028.
Financiación: 171 250,00 €.
Recursos obtenidos en 2024: 158 175,07 €.

Investigadores principales: Luis José GARCÍA PULIDO y Carmen Trillo San José (UGR).
Título: Poblamiento y paisaje desde la Edad Media en los valles de alta montaña de los Parques Nacionales del Mediterráneo occidental: sostenibilidad, resiliencia, adaptación al medio, MonMedOcc.
Referencia: PID2023-152251NB-I00.
Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación - Agencia Estatal de Investigación.
Duración: 1 septiembre 2024–31 agosto 2028.
Financiación: 113 000,00 €.
Recursos obtenidos en 2024: 4 559,55 €.

Investigador principal: Ricardo González Villaescusa (Université Paris Nanterre).

Investigador participante de la EEA: Julio NAVARRO PALAZÓN.
Título: Ciuitates et urbes Europae (Cités et villes de l'Europe): histoire, protection et projet urbain de la ville européenne.
Referencia: CivEUr.
Entidad financiadora: Universidad Paris Nanterre, ERASMUS+ Chaire Jean Monnet.
Duración: 1 enero 2022–31 diciembre 2024.
Financiación: 50 000,00 €.
Recursos obtenidos en 2024: No genera recursos.

Investigadores principales: Pedro JIMÉNEZ CASTILLO, José Luis Simón García (IEA) y José María Moreno Narganes (UA).
Título: El poblamiento andalusí en La Mancha. 4.ª campaña de excavaciones en la alquería La Graja en Higuera (Albacete).
Referencia: SBPLY/24/180801/000010.
Entidades financiadoras: Junta de Castilla-La Mancha, Instituto de Estudios Albacetenses don Juan Manuel, Ayuntamiento de Higuera y Fundación Iberdrola.
Duración: 1 julio–31 noviembre 2024.
Financiación: 49 914,00 €.
Recursos obtenidos en 2024: No genera recursos.

Investigadora principal: Irene Montilla Torres (UJA).
Investigadora participante de la EEA: Elsa CARDOSO.
Título: La puerta monumental como representación del Estado omeya de al-Andalus (ss. IX-XI), MOGUS.
Referencia: PID2023-152392NB-I00.
Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación - Agencia Estatal de Investigación.
Duración: 1 septiembre 2024–31 agosto 2027.
Financiación: 87 500,00 €.
Recursos obtenidos: No genera recursos.

Investigador principal: Julio NAVARRO PALAZÓN.
Título: Arquitecturas de prestigio en las almunias medievales: transmisión de modelos desde la Antigüedad al Renacimiento, ARQMUNIA.
Referencia: PID2022-141272NB-I00.
Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación - Agencia Estatal de Investigación, con financiación FEDER.
Duración: 1 septiembre 2023 – 31 agosto 2026.
Financiación: 121 375,00 €.
Recursos obtenidos en 2024: 119 445,14 €.

Investigadores principales: Antonio Peláez Rovira (UGR) y Ana María CARBALLEIRA DEBASA.
Título: La sociedad nazarí en el siglo xv: aplicación del derecho y administración del Estado, SONADE.
Referencia: PID2020-118989GB-I00.
Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación - Agencia Estatal de Investigación.
Duración: 1 septiembre 2021 – 31 agosto 2025.
Financiación: 41 140,00 €.
Recursos obtenidos: No genera recursos.

Investigadoras principales: Mayte PENELAS MELÉNDEZ y Maribel Fierro Bello (ILC, CSIC).
Título: Al-Andalus y el Magreb en el Oriente islámico: movilidad, migración y memoria, AMOI-II.
Referencia: PID2020-116680GB-I00.
Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación - Agencia Estatal de Investigación.
Duración: 1 septiembre 2021 – 31 agosto 2026.
Financiación: 64 130,00 €.
Recursos obtenidos en 2024: 28 345,46 €.

Investigador principal: Fernando Rodríguez Mediano (ILC, CSIC).

Investigador participante de la EEA: Juan Pablo ARIAS TORRES.
Título: Deciphering Quranic Dynamics in Spain, DeQuDy.
Referencia: TED2021-131758B-I00.
Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación - Agencia Estatal de Investigación.
Duración: 1 diciembre 2022 – 30 septiembre 2025.
Financiación: 173 995,00 €.
Recursos obtenidos: No genera recursos.

Investigadora principal: María Elena SALINAS PLEGUEZUELO.
Título: Mapeo de la economía global de Almería medieval a partir del estudio arqueológico de su barrio andalusí, GLOBALM.
Referencia: PID2021-124325OA-I00.
Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación - Agencia Estatal de Investigación, con financiación FEDER.
Duración: 1 septiembre 2022 – 31 agosto 2026.
Financiación: 78 650,00 €.
Recursos obtenidos en 2024: 77 133,49 €.

Investigadora principal: María Elena SALINAS PLEGUEZUELO.
Título: Las nuevas potencias medievales en el Mediterráneo occidental y la transferencia de la tecnología del vidriado, WESTPOWERS.
Referencia: CNS2023-145440.
Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación - Agencia Estatal de Investigación.
Duración: 1 abril 2024 – 30 junio 2026.
Financiación: 199 968,20 €.
Recursos obtenidos en 2024: No genera recursos.

Investigadora principal: María Elena SALINAS PLEGUEZUELO.
Título: Ayuda extraordinaria a la incorporación de científicos titulares.

Referencia: 2024ICT144.
Entidad financiadora: CSIC.
Duración: 28 junio 2024 – 30 mayo 2025.
Financiación: 5 000,00 €.
Recursos obtenidos en 2024: 5 000,00 €.

Investigadora principal: María de los Ángeles UTRERO AGUDO.

Título: Arqueología de las iglesias hispánicas del siglo X: la circulación de los modelos arquitectónicos y decorativos. III.

Referencia: PID2020-11693GB-I00.

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación - Agencia Estatal de Investigación.

Duración: 1 septiembre 2021 – 31 agosto 2024.

Financiación: 54 450,00 €.

Recursos obtenidos en 2024: 0 €.

Investigadora principal: María de los Ángeles UTRERO AGUDO.

Título: El monasterio altomedieval de Santa María de Melque (Toledo). Configuración arquitectónica y usos.

Referencia: SBPLY/24/180801/000020.

Entidades financiadoras: Junta de Castilla-La Mancha, Universidad Complutense de Madrid y Consejo Superior de Investigaciones Científicas.

Duración: 1 agosto – 31 diciembre 2024.

Financiación: 11 630,80 €.

Recursos obtenidos en 2024: 11 630,80 €.

4.4. RECURSOS GENERADOS POR CONTRATOS DE APOYO TECNOLÓGICO

Investigador responsable: Luis José GARCÍA PULIDO.

Título: Estudios previos en el Palacio de los Enríquez de

Baza (Granada).

Clave: 20234788.

Entidad financiadora: Ayuntamiento de Baza (Granada).

Duración: 1 julio 2023 – 19 de junio de 2024.

Financiación: 8 000,00 €.

Recursos obtenidos en 2024: 8 000,00 €.

Investigador responsable: Luis José GARCÍA PULIDO.

Título: Fotogrametría de la obra de restauración del Baluarte de la Puerta del Arrabal de la Alhambra, consistente en el levantamiento fotogramétrico final del proceso de restauración de este edificio patrimonial.

Clave: 130402240001.

Entidad financiadora: Técnicas para la Restauración y Construcciones, S. A. (TRYCSA).

Duración: 15 enero – 14 marzo 2024.

Financiación: 900,00 €.

Recursos obtenidos en 2024: 900,00 €.

Investigador responsable: Luis José GARCÍA PULIDO.

Título: Primera fase de intervención de restauración Puerta de la Mina de Alhama de Granada.

Clave: 20245159.

Entidad financiadora: Ayuntamiento de Alhama de Granada (Granada).

Duración: 1 marzo – 31 noviembre 2024.

Financiación: 3 000,00 €.

Recursos obtenidos en 2024: 3 000,00 €.

Investigador responsable: Luis José GARCÍA PULIDO.

Título: Primera fase de intervención de restauración en el Yacimiento del Cerro de la Virgen de Orce (Granada).

Clave: 20246036.

Entidad financiadora: Julián Martínez García, Arqueología S.L.

Duración: 1 mayo – 31 noviembre 2024.

Financiación: 3 500,00 €.
Recursos obtenidos en 2024: 3 500,00 €.

Investigador responsable: Luis José GARCÍA PULIDO.
Título: Las huellas del oro en Cenés de la Vega (Granada).
Clave: 1304020006.

Entidad financiadora: Ayuntamiento de Cenés de la Vega (Granada).

Duración: 18 junio 2024–17 junio 2025.

Financiación: 6050,00 €.

Recursos obtenidos en 2024: 0 €.

Investigador responsable: Luis José GARCÍA PULIDO.
Título: Redacción del proyecto de consolidación de la Puerta de la Mina de Alhama de Granada y adecuación de su acceso.

Clave: 130402240008.

Entidad financiadora: Ayuntamiento de Alhama de Granada (Granada).

Duración: 16 julio 2024–15 enero 2025.

Financiación: 2 500,00 €.

Recursos obtenidos en 2024: 2 500,00 €.

Investigador responsable: Luis José GARCÍA PULIDO.
Título: Servicios técnicos de apoyo en la dirección de obra y coordinación de seguridad de las obras denominadas «Proyecto de urbanización, accesibilidad e ingreso al conjunto monumental del cerro del Espíritu Santo» de Vera (Almería).

Clave: 130402240010.

Entidad financiadora: Ayuntamiento de Vera (Almería).

Duración: 14 octubre 2024–14 febrero 2025.

Financiación: 2 750,00 €.

Recursos obtenidos en 2024: 0 €.

Investigador responsable: Luis José GARCÍA PULIDO.

Título: Proyecto de vallado del yacimiento de Baria (Cerro del Espíritu Santo, Vera, Almería).

Clave: 20250310.

Entidades financiadoras: Ayuntamiento de Vera (Almería) y Comunidad de Municipios del Poniente Almeriense.

Duración: 1 diciembre 2024–31 diciembre 2025.

Financiación: 3 500,00 €.

Recursos obtenidos en 2024: 0 €.

Investigadores responsables: Luis José GARCÍA PULIDO y Antonio ORIHUELA UZAL.

Título: Servicio de dirección facultativa y coordinación en materia de seguridad y salud durante la ejecución de las obras de restauración de las murallas del Cerro de San Cristóbal y de la al-Mudayna (Almería).

Clave: CONTR 2022 576493.

Entidad financiadora: Consejería de Cultura y Patrimonio Histórico de la Junta de Andalucía, Delegación provincial de Almería.

Duración: 14 diciembre 2022–5 febrero 2024.

Financiación: 36 859,17 €.

Recursos obtenidos en 2024: 6 291,91 €.

Investigador responsable: Antonio ORIHUELA UZAL, con la colaboración de Luis José GARCÍA PULIDO.

Título: Servicio de dirección facultativa y coordinación en materia de seguridad y salud durante la ejecución de las obras de restauración del Baluarte de la Puerta del Arrabal de la Alhambra.

Clave: CONTR 2021 694761.

Entidad financiadora: Patronato de la Alhambra y Generalife, Junta de Andalucía.

Duración: 1 mayo 2022–1 febrero 2024.

Financiación: 75 878,98 €.

Recursos obtenidos en 2024: 19 294,00 €.

Investigador responsable: Antonio ORIHUELA UZAL, con la colaboración de Luis José GARCÍA PULIDO.

Título: Dirección de obra de actuaciones urgentes para la protección de muros de encauzamiento del arroyo junto al Baluarte de la Puerta del Arrabal de la Alhambra.

Clave: 130402240005.

Entidad financiadora: Patronato de la Alhambra y Generalife, Junta de Andalucía.

Duración: 10 junio–9 septiembre 2024.

Financiación: 1 000,00 €.

Recursos obtenidos en 2024: 1 000,00 €.

4.5. RECURSOS GENERADOS POR SUBVENCIONES PARA CONTRATOS

Persona contratada: Alexis CABRERA DÍAZ.

Título: Subvenciones públicas, destinadas a la financiación del Programa Investigo, de contratación de personas jóvenes demandantes de empleo en la realización de iniciativas de investigación e innovación, en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia para Andalucía de la Consejería de Empleo, Empresa y Trabajo Autónomo.

Referencia: CVC6250-1.

Entidad financiadora: Junta de Andalucía.

Duración: 16 enero 2023–15 enero 2025.

Financiación: 66 217,68 €.

Recursos obtenidos en 2024: 0 €.

Persona contratada: Tatiana HERNÁNDEZ JUSTO.

Título: Subvenciones públicas, destinadas a la financiación del Programa Investigo, de contratación de personas jóvenes demandantes de empleo en la realización de iniciativas de investigación e innovación, en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia

para Andalucía de la Consejería de Empleo, Empresa y Trabajo Autónomo.

Referencia: CVC6250-2.

Entidad financiadora: Junta de Andalucía.

Duración: 16 enero 2023–15 enero 2025.

Financiación: 66 217,68 €.

Recursos obtenidos en 2024: 0 €.

Persona contratada: Irene MUÑOZ ZARCO.

Título: Ayuda para contratos predoctorales-2023-PID.

Referencia: PREP2022-001037.

Entidad financiadora: Agencia Estatal de Investigación.

Duración: 1 marzo 2024–29 febrero 2028.

Financiación: 111 758,00 €.

Recursos obtenidos en 2024: 53 092,00 €.

Persona contratada: Sara PEÑALVER MARTÍN.

Título: Subvenciones para la Contratación de Personal Técnico de Apoyo a la I+D+i, en el Subprograma Estatal de Incorporación, del Programa Estatal para Desarrollar, Atraer y Retener Talento, en el marco del Plan Estatal de Investigación Científica, Técnica y de Innovación 2021-2023.

Referencia: PTA2021-020766-I.

Entidad financiadora: Agencia Estatal de Investigación.

Duración: 1 enero 2023–19 noviembre 2024.

Financiación: 42 600 €.

Recursos obtenidos en 2024: 14 200,00 €.

Persona contratada: Sara PEÑALVER MARTÍN.

Título: Gemelos digitales en Patrimonio. Metodologías integradas de documentación digital HBIM.

Referencia: MMT24-EEA-01.

Entidad financiadora: CSIC-RED.

Duración: 20 noviembre 2024–19 diciembre 2028.

Financiación: 146 966,77 €.

Recursos obtenidos en 2024: 0 €.

Persona contratada: Estefanía VALENZUELA MOCHÓN
Título: Ayudas a las Universidades y Entidades Públicas de Investigación del Sistema Andaluz del Conocimiento para la contratación de personal investigador doctor en la convocatoria 2019 y en el marco del Programa de

Ayudas a la Captación, Incorporación y Movilidad de Capital Humano en I+D+i.

Referencia: CVC5468.

Entidad financiadora: Junta de Andalucía.

Duración: 30 enero 2021 – 29 enero 2024.

Financiación: 124 350,00 €.

Recursos obtenidos en 2024: 31 087,50 €.





ESTRUCTURAS DE INVESTIGACIÓN

5.1. DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS ÁRABES

El Departamento de Estudios Árabes constituye la unidad organizativa fundamental del instituto, en el marco del cual operan los grupos de investigación «Filología, Historiografía y Crítica Textual» y «Laboratorio de Arqueología y Arquitectura de la Ciudad». La finalidad principal de este departamento es proporcionar una estructura cohesionada a la actividad del instituto, fomentar la colaboración entre los dos grupos y gestionar de manera efectiva la asignación de recursos humanos y materiales.

5.2. CLAUSTRO CIENTÍFICO

- Juan Pablo ARIAS TORRES
- José BELLVER MARTÍNEZ
- Montserrat BENÍTEZ FERNÁNDEZ
- Ana María CARBALLEIRA DEBASA
- Elsa CARDOSO
- Juan CASTILLA BRAZALES
- Angelo CASTORAO BARBA
- Kerstin ELERT
- Luis José GARCÍA PULIDO
- Luis MOLINA MARTÍNEZ
- Julio NAVARRO PALAZÓN
- Antonio ORIHUELA UZAL
- Mayte PENELAS MELÉNDEZ
- María Elena SALINAS PLEGUEZUELO
- María de los Ángeles UTRERO AGUDO
- Estefanía VALENZUELA MOCHÓN

5.3. GRUPOS DE INVESTIGACIÓN

5.3.1. *Filología, Historiografía y Crítica Textual*

Se centra en el estudio de la cultura y civilización islámicas a través de sus manifestaciones escritas, con especial énfasis en al-Ándalus, y en el análisis de la lengua árabe, mediante la utilización de diversas fuentes. En la actualidad, las disciplinas que se cultivan son historia e historiografía, derecho, prosopografía, lingüística, codicología y ecdótica.

Entre otros, sus objetivos científicos son:

- Examinar la evolución del árabe desde una perspectiva diacrónica y sincrónica.
- Estudiar los factores internos y externos que favorecen la variación y el cambio lingüístico.
- Profundizar en la transmisión del conocimiento en al-Ándalus y su influencia en el Oriente islámico.
- Analizar las instituciones jurídicas y políticas de al-Ándalus.
- Estudiar la historia y el derecho islámico mediante la edición, la traducción y el estudio de manuscritos y documentos árabes y romances.
- Analizar los modelos políticos, sociales y culturales de al-Andalus, tomando en cuenta sus propios conceptos y dinámicas en el marco del mundo mediterráneo e islámico medieval.
- Analizar la recepción de al-Ándalus en la cultura contemporánea, por ejemplo, en la literatura, la historiografía y la divulgación.
- Fomentar la divulgación científica de la historia an-

dalusí desmitificando estereotipos y visiones orientalistas de la historia.

Miembros:

- Juan Pablo ARIAS TORRES
- José BELLVER MARTÍNEZ
- Montserrat BENÍTEZ FERNÁNDEZ
- Ana María CARBALLEIRA DEBASA
- Elsa CARDOSO
- Juan CASTILLA BRAZALES
- Tatiana HERNÁNDEZ JUSTO
- Luis MOLINA MARTÍNEZ (responsable)
- Mayte PENELAS MELÉNDEZ
- Rafael REYNA AUBEYZÓN
- Víctor Manuel ROPERO AYLLÓN
- Estefanía VALENZUELA MOCHÓN

- Virtualización tridimensional del patrimonio.
- Fotogrametría arquitectónica.
- Estudios sobre los procesos de alteración y sobre las tecnologías aplicadas al patrimonio arquitectónico y arqueológico.
- Evaluación de tratamientos de conservación.

Miembros:

- Alexis CABRERA DÍAZ
- Angelo CASTRORAO BARBA
- Kerstin ELERT
- María de las Mercedes GARCÍA LOZANO
- Luis José GARCÍA PULIDO
- Pedro JIMÉNEZ CASTILLO
- Irene MUÑOZ ZARCO
- Julio NAVARRO PALAZÓN (responsable)
- Antonio ORIHUELA UZAL
- Sara PEÑALVER MARTÍN
- María Elena SALINAS PLEGUEZUELO
- María de los Ángeles UTRERO AGUDO
- J. Ignacio ZÚÑIGA URBANO

5.3.2. *Laboratorio de Arqueología y Arquitectura de la Ciudad (LAAC)*

Este grupo de investigación, especializado en el periodo medieval, tiene como objetivo el estudio, la documentación, la excavación, la restauración y la divulgación de los bienes del patrimonio histórico. Para ello, cuenta con equipos multidisciplinares de amplia experiencia, capaces de diseñar proyectos de intervención con una visión unitaria.

Desarrolla las siguientes tareas:

- Intervenciones de restauración en edificios históricos.
- Estudios documentales y arqueológicos del patrimonio histórico.
- Cartas arqueológicas.
- Excavaciones arqueológicas.
- Arqueología de la arquitectura.
- Planes Especiales de Ordenación Urbana en casos históricos y Bienes de Interés Cultural.

5.4. LÍNEAS DE INVESTIGACIÓN

Los dos grupos de investigación destacan por abordar múltiples líneas de investigación competitivas y punteras a escala nacional e internacional, con conexiones entre sí, líneas que reflejan las principales áreas científicas en las que se centra el trabajo de la EEA en estos momentos.

5.4.1. *Filología, Historiografía y Crítica Textual*

5.4.1.1. *Redes de transmisión del saber*

Esta línea de investigación analiza y clasifica las relaciones entre los sabios andalusíes que recibieron el saber y lo

transmitieron en la Edad Media. Con los datos recogidos gracias a proyectos previos, se han podido obtener gráficos que visualizan las estructuras de relación entre todos los integrantes de la red de transmisión del saber, generados mediante la aplicación de técnicas y procedimientos de Análisis de Redes Sociales (*Social Network Analysis*).

5.4.1.2. Prosopografía de los ulemas de al-Andalus (PUA)

Esta línea de investigación tiene como objetivo elaborar una base de datos que contenga todas las informaciones recogidas en los diccionarios biográficos andalusíes, género literario de amplísima difusión en el mundo árabe. Nacidos como instrumento para identificar a los individuos que aparecían en las cadenas de transmisión de los dichos y hechos del Profeta, los diccionarios biográficos fueron ampliando su foco de atención para abarcar también a personalidades de otros campos del saber: expertos en ciencias religiosas, científicos, literatos, etc. PUA recoge todos los datos conocidos de los personajes registrados en los diccionarios biográficos andalusíes, y ofrece mapas y gráficos que estructuran visualmente esas informaciones.

5.4.1.3. Textos cristianos andalusíes

Esta línea de investigación se centra en la edición y el estudio de textos cristianos andalusíes, es decir, de obras en árabe que fueron escritas por cristianos arabizados que vivieron en al-Ándalus durante la época medieval. Este proceso de arabización por parte de los cristianos andalusíes tuvo como consecuencia la necesidad de traducir al árabe ciertos textos fundamentales para ellos, especialmente, pero no solo, textos religiosos.

5.4.1.4. Granada islámica y morisca

Uno de los objetivos prioritarios de esta línea de investigación es la edición crítica y el análisis sistemático de

los libros de bienes habices de Granada elaborados en el siglo xvi. Se trata de una serie de inventarios castellanos que contienen relaciones exhaustivas de las propiedades inmobiliarias pertenecientes a las fundaciones piadosas islámicas existentes en la capital granadina y en sus pueblos (los del Valle de Lecrín, la Alpujarra y la Vega). A partir de esta base documental, se analiza la entidad de estos bienes patrimoniales en época nazarí, su integración en instituciones castellanas poco después de la incorporación de Granada a la Corona de Castilla, su administración en ambos periodos históricos, así como su devenir en el transcurso del tiempo. Al reflejar una época a caballo entre dos etapas, la documentación de habices contiene pistas valiosas para reconstruir el marco histórico-geográfico, socioeconómico y lingüístico de Granada antes y después de la llegada de los castellanos.

5.4.1.5. Lingüística árabe

El principal objetivo de esta línea de investigación consiste en la descripción de las variedades no normativas del árabe oral y escrito mediante el análisis lingüístico de documentos de audio y manuscritos procedentes de las regiones de al-Ándalus y el Magreb. Esas descripciones lingüísticas nos permiten profundizar en las relaciones hablante-lengua y sociedad-lengua, lo que nos ayuda a entender mejor cómo se produce la evolución en la lengua árabe; explorar las formas mixtas que surgen por contacto del árabe con otras lenguas; y promover los estudios que aborden rasgos específicos del árabe andalusí y árabe marroquí tomando en cuenta los últimos avances en el campo de la dialectología y la sociolingüística árabe.

5.4.1.6. El Corán en la península ibérica: de original a texto traducido

Bajo este título, convergen dos líneas de investigación: la ecdótica y la codicología islámica, con los manus-

critos del Corán como objeto de estudio principal y la historia de la traducción del árabe al español, con atención preferente a las versiones en español del libro sagrado del islam. Con ambas se pretende profundizar en las distintas dinámicas que a lo largo de nuestra historia transformaron el Corán de texto original, transmitido en árabe entre las distintas comunidades islámicas hispanas, a texto traducido para el uso y estudio por esas mismas comunidades o por otro tipo de destinatarios. Entre sus objetivos podemos destacar la creación de una base de datos con los manuscritos coránicos conservados en las distintas instituciones españolas, aportando nuevos datos a su descripción y catalogación, o el análisis de las traducciones al español del Corán desde el siglo xv a la actualidad.

5.4.1.7. Historia intelectual del mundo islámico

El objetivo principal de esta línea de investigación se centra en el estudio de la historia de las corrientes místicas intelectuales en al-Ándalus y su influencia más allá de este territorio. Para llevarlo a cabo, la línea de investigación debe abordar en paralelo disciplinas muy cercanas como las historias de la teología y filosofía andalusíes, así como el contexto social y político de al-Ándalus y el Mediterráneo. Los resultados de la línea de investigación se centran en artículos y monografías dedicados a autores específicos, como Maslama b. al-Qāsim, Ibn Masarra, Ibn Barraġān o Ibn ʿArabī, así como estudios diacrónicos de conjunto, ediciones críticas y traducciones.

5.4.1.8. Modelos y conceptos islámicos de corte

Esta línea se centra en la conceptualización de la corte en el islam medieval tomando como punto de partida la corte omeya de Córdoba y el símbolo de la puerta como acceso al poder. Busca identificar modelos comparativos con otras cortes islámicas y bizantinas, así como en el

contexto de la Antigüedad tardía. El objetivo general es desarrollar el campo emergente de *Islamic Court Studies* superando enfoques eurocéntricos y orientalistas. Se analizan los conceptos utilizados para nombrar y representar las cortes; se evalúa la existencia de un modelo común entre los tres califatos: omeya, abasí y fatimí; se comparan contextos y conceptos específicos de estas cortes; se propone una metodología que cuestione categorías coloniales como el despotismo oriental o la corte como harén; se estudia el ceremonial, la arquitectura simbólica y la terminología en las fuentes; y se integran enfoques de género y postcoloniales para una nueva lectura del poder. De esta forma, se busca reconfigurar las formas de entender la autoridad en contextos islámicos.

5.4.1.9. Historiografía, literatura y orientalismo

Esta línea se centra en la percepción y representación de al-Andalus en la historiografía y literatura peninsulares. A partir del análisis de fuentes historiográficas, literarias y filmicas, se investiga cómo ciertas figuras han sido apropiadas ideológicamente desde perspectivas nacionalistas excluyentes. El objetivo es desarticular estas narrativas y proponer nuevas formas de pensar la identidad, la memoria y el legado andalusí en el ámbito ibérico y mediterráneo mediante el análisis de la construcción historiográfica y literaria de al-Andalus en Portugal y España y de las manipulaciones ideológicas en torno a la historia y sus protagonistas, así como por medio de la comparación de las distintas narrativas sobre el pasado andalusí en la historiografía portuguesa y española. Esta línea de investigación se ampliará con el análisis directo de las fuentes escritas históricas andalusíes y su recepción en la historiografía posterior de conceptos como Gharb al-Andalus (occidente de al-Andalus), teniendo en cuenta que muchas veces el término se ha equiparado cultural y geográficamente con Portugal y/o el Algarve.

5.4.2. Laboratorio de Arqueología y Arquitectura de la Ciudad

5.4.2.1. Arqueología islámica

La arqueología islámica es fundamental para conocer aspectos clave de la historia de al-Ándalus, como la economía, la sociedad, el arte, la arquitectura, el urbanismo y la vida cotidiana en la península ibérica durante la Edad Media. Esta línea de investigación abarca diversos ámbitos, tales como el estudio arquitectónico orientado a la conservación del patrimonio andalusí; el análisis de fincas aristocráticas, especialmente almunias urbanas; la investigación del mundo rural entre los siglos IX y XIII; y la arqueología urbana, mediante excavaciones de urgencia que permiten reconstruir el paisaje y la evolución de las medinas. También se centra en la producción artesanal y el comercio, especialmente a través del análisis cerámico y de otros materiales, que permite fechar construcciones y entender las redes de intercambio comercial en al-Ándalus.

5.4.2.2. Cerámica islámica

El estudio de la cerámica andalusí y de otros territorios islámicos nos permite recuperar nuestro pasado medieval. Analizar las diferentes formas, decoraciones y técnicas utilizadas, la microestructura y la composición química de pastas cerámicas y vidriados nos permite rastrear transferencias tecnológicas, transmisión de conocimiento, movimientos de artesanos especializados, cadenas operativas de los talleres y procedencias, así como indagar cómo era la sociedad que utilizó esos objetos. Esto nos ayuda a redefinir nuestra comprensión de al-Ándalus y su relación con el Mediterráneo medieval, así como las conexiones entre poderes políticos, sistemas de producción, comercio, tradiciones culturales, explotación de recursos, religiones, sociedades y

tecnologías medievales. Igualmente abordamos el estudio de la tecnología del vidriado y la recuperación del patrimonio inmaterial hasta la actualidad, desde un enfoque multidisciplinar, que combina las disciplinas de historia, arqueología y ciencia de los materiales o arqueometría.

5.4.2.3. Arqueología de la Tardoantigüedad y la Alta Edad Media

La arqueología de la Tardoantigüedad y la Alta Edad Media (siglos V-X) tiene entre sus objetivos investigar el impacto de la cultura islámica sobre la cristiana a partir de la llegada de la primera a la península ibérica a inicios del siglo VIII y entender cómo ambas culturas se relacionaron. Esta línea se ha centrado en el estudio de la arquitectura cultural cristiana, es decir, de las iglesias y los monasterios construidos y usados en la Tardoantigüedad y que fueron renovados, abandonados o construidos ya en la Alta Edad Media, esto es, del siglo VIII en adelante. Pero también ha analizado la arquitectura islámica, con el fin de entender la tecnología constructiva de la Alta Edad Media de modo contextual. Esta investigación interdisciplinar se ha desarrollado gracias a diversos proyectos de arqueología de la arquitectura y de excavación, así como de arqueología no invasiva, llevados a cabo en diferentes regiones de la península ibérica.

5.4.2.4. Arqueología de la transición entre las épocas bizantina e islámica

Dentro del marco de la arqueología medieval e islámica, esta línea de investigación se centra en el estudio de los cambios en los modelos de asentamiento rural y suburbano entre la Antigüedad tardía y la Alta Edad Media. También aborda la formación de los paisajes islámicos en relación con los espacios tardoantiguos y bizantinos tanto

en al-Ándalus como en otras regiones del Mediterráneo. Se dedica con especial atención a la arqueología de Sicilia en sus fases bizantina, islámica y normanda. Otro eje de trabajo es la utilización de herramientas SIG y técnicas de teledetección aplicadas al análisis territorial. Todo ello se desarrolla a partir de enfoques interdisciplinarios orientados a comprender las relaciones entre las sociedades y el medio ambiente.

5.4.2.5. Urbanismo islámico

Los estudios sobre la ciudad islámica han utilizado todas las fuentes de información disponibles: documentales, arqueológicas, el análisis de los monumentos que se conservan en pie, las cartográficas e iconográficas e, incluso, la antropología comparada. A partir de ellas, se han abordado numerosos trabajos de investigación que se han ocupado de cada uno de los componentes del tejido urbano: casas, palacios, murallas urbanas, alcazabas, calles, baños, mercados, cementerios, infraestructuras sanitarias, etc. Se han acometido asimismo estudios diacrónicos sobre la ciudad en su conjunto, como sujeto histórico que se transforma y evoluciona con el discurrir del tiempo, pasando por una serie de estadios que podemos clasificar en las fases de constitución, expansión, saturación y desbordamiento.

5.4.2.6. Arquitectura islámica

Esta línea de investigación hace referencia a la arquitectura que se construyó tanto en al-Ándalus como en otras regiones geográficas en las que se desarrolló la civilización islámica. Se estudia en su contexto urbano y territorial, apoyada en el estudio del registro material y de las fuentes documentales conservadas. Abarca ámbitos como la arquitectura residencial (en especial la almohade, la nazarí y la morisca), las almunias (particularmente las fincas vinculadas a las elites en el Occidente

islámico), la arquitectura religiosa (principalmente en al-Ándalus, Sicilia y el Magreb) y la arquitectura defensiva (con intervenciones de restauración con el apoyo arqueológico en construcciones militares andalusíes). También se incluyen otras construcciones funcionales como podrían ser las que están vinculadas al agua, a la agricultura, a la ganadería, a la minería, etc.

5.4.2.7. Restauración de monumentos

Esta línea de investigación se centra en la restauración arquitectónica de monumentos, siendo una de sus señas de identidad la capacidad para desarrollar todas las labores necesarias en la práctica de la restauración científica: levantamiento planimétrico preciso, intervención arqueológica, proyecto arquitectónico, dirección facultativa de la obra y difusión de la investigación mediante vídeos de realidad virtual. Atendiendo a las tipologías funcionales, podemos agrupar los edificios restaurados en diferentes grupos, tales como arquitectura residencial, defensiva y del agua.

5.4.2.8. Metodología de la arqueología de la arquitectura

El estudio de un importante número de bienes patrimoniales (edificios de culto, civiles e industriales de todas las épocas) mediante la aplicación de la arqueología de la arquitectura ha permitido reflexionar sobre diferentes aspectos teóricos y prácticos de esta metodología. Su aplicación, por ejemplo, al análisis de estructuras rupestres medievales, de restos arquitectónicos excavados hace tiempo y de obras con sus muros parcial o totalmente cubiertos por diferentes tipos de revestimientos, ha favorecido el desarrollo de estrategias de análisis adaptadas a los diversos objetos de estudio y el reconocimiento del valor de esta metodología como herramienta de investigación e intervención patrimonial. Su consolidación ha facilitado su transición hacia la arqueología

de la producción, la cual se ocupa de comprender los procesos productivos que encierran las construcciones históricas.

5.4.2.9. Análisis de materiales del patrimonio arquitectónico y arqueológico

Esta línea de investigación de reciente implantación en la EEA se dedica al estudio de las características y propiedades de los diferentes materiales que conforman el patrimonio arquitectónico y arqueológico (cerámica, morteros, tapial y piedra), tanto en el laboratorio como en el monumento o yacimiento arqueológico; al análisis de los factores y mecanismos que condicionan su deterioro; y a la investigación y el desarrollo científico de las técnicas y metodologías que permitan su conservación y restauración, en muchas ocasiones en colaboración con instituciones nacionales e internacionales y administraciones locales (entre ellas, la Universidad de Granada, el Patronato de la Alhambra y Generalife, y el Getty Conservation Institute).

5.4.2.10. Fotogrametría arquitectónica

El levantamiento arquitectónico es una manera de recrear el modelo reducido de un objeto construido, con información gráfica suficiente que permita transmitir un conocimiento adecuado del mismo. La fotogrametría es uno de los procedimientos que se pueden emplear para realizarlo. En los últimos años, se ha avanzado mucho en el desarrollo de los escáneres, ya sean de láser o basados en la correlación automática de fotografías para generar nubes de puntos tridimensionales. Estas nuevas tecnologías en constante desarrollo permiten una amplia adquisición de la información, que es tratada mediante sistemas informáticos para construir el modelo del levantamiento a partir de coordenadas tridimensionales de puntos e información cromática relativa al objeto.

5.5. OTRAS ESTRUCTURAS DE INVESTIGACIÓN

5.5.1. Unidad Asociada «Patrimonio Cultural Árabe e Islámico»

La Unidad Asociada de I+D+i denominada «Patrimonio Cultural Árabe e Islámico» de la Universidad de Granada (UGR) (Unidad Asociada al CSIC por la EEA y el ILC), fue autorizada por la Presidencia del CSIC con fecha 29 de septiembre de 2016 con una duración de tres años. El 1 de septiembre de 2020 fue renovada por un periodo de tres años más. El tercer periodo (vigente) abarca desde el 15 de abril de 2024 al 14 de abril de 2027.

Enlaces de la Unidad Asociada «Patrimonio Cultural Árabe e Islámico»:

<https://www.eea.csic.es/unidad-asociada/>

<https://hmedieval.ugr.es/investigacion/grupos/grupos-ua>

Miembros:

Personal de la UGR:

- Bárbara BOLOIX GALLARDO
- Julio CALVO SERRANO
- Julia María CARABAZA BRAVO
- Domingo CAMPILLO GARCÍA
- Manuel CASARES PORCEL
- Francisco José COLLADO MONTERO
- Giuseppe CULTRONE
- María Elena Díez JORGE (responsable)
- Teresa ESPEJO ARIAS
- Adela FÁBREGAS GARCÍA
- Ana GARCÍA BUENO
- Alberto GARCÍA PORRAS
- Guillermo GARCÍA-CONTRERAS RUIZ
- Raúl GONZÁLEZ ARÉVALO

- David HIDALGO GARCÍA
- Desirée LÓPEZ BERNAL
- Rafael LÓPEZ GUZMÁN
- Indalecio LOZANO CÁMARA
- José María MARTÍN CIVANTOS
- José MARTÍNEZ DELGADO
- Luca MATTEI
- Víctor José MEDINA FLÓREZ
- Antonio Miguel PELÁEZ ROVIRA
- José Miguel PUERTA VÍLCHEZ
- M.^a Dolores RODRÍGUEZ GÓMEZ
- Concepción RODRÍGUEZ MORENO
- Carlos RODRÍGUEZ NAVARRO
- Juan Manuel SANTIAGO ZARAGOZA
- Bilal SARR MARROCO
- Carmen TRILLO SAN JOSÉ
- Dolores VILLALBA SOLA

Personal investigador de la EEA (CSIC) que colabora con la Unidad Asociada:

- Juan Pablo ARIAS TORRES
- José BELLVER MARTÍNEZ
- Montserrat BENÍTEZ FERNÁNDEZ
- Ana María CARBALLEIRA DEBASA
- Juan CASTILLA BRAZALES
- Angelo CASTRORAO BARBA
- Kerstin ELERT
- Luis José GARCÍA PULIDO (responsable)
- Julio NAVARRO PALAZÓN
- Antonio ORIHUELA UZAL
- Mayte PENELAS MELÉNDEZ
- María Elena SALINAS PLEGUEZUELO

Personal investigador del ILC (CSIC) que colabora con la Unidad Asociada:

- María Ángeles GALLEGO GARCÍA

- Delfina SERRANO RUANO
- Amalia ZOMEÑO RODRÍGUEZ

Personal técnico de la EEA (CSIC) que colabora con la Unidad Asociada:

- María de las Mercedes GARCÍA LOZANO
- Pedro JIMÉNEZ CASTILLO
- Sara PEÑALVER MARTÍN
- Rafael REYNA AUBEYZÓN

5.5.2. Plataforma Temática Interdisciplinar (PTI) PAIS

La Plataforma Temática Interdisciplinar del CSIC «Patrimonio Abierto: Investigación y Sociedad» (PTI-PAIS) es un instrumento de investigación e innovación interdisciplinar que aborda el gran reto del entendimiento, la conservación y la difusión del patrimonio cultural tangible. La PTI-PAIS está formada por quince grupos de investigación del CSIC, trece universidades y centros de investigación, nueve empresas y asociaciones profesionales, nueve museos, cinco instituciones públicas y privadas, y dos centros educativos. Los diferentes especialistas de estas entidades colaboran y trabajan en tres grandes retos que conllevan unos hitos fundamentales: desarrollar investigación interdisciplinar de alto impacto que asegure la preservación milenaria del patrimonio cultural tangible; garantizar el acceso al conocimiento sobre ciencia del patrimonio cultural material; y promover la transferencia de tecnología y del conocimiento a la sociedad. La PTI-PAIS está además alineada con las misiones de investigación de «Horizonte Europa», con los «Objetivos de Desarrollo Sostenible de la ONU» y con otras iniciativas nacionales e internacionales.

El grupo de investigación LAAC forma parte de la PTI-PAIS, aportando su experiencia en investigación, do-

cumentación, prospección, excavación y conservación del patrimonio arqueológico y arquitectónico medieval.

Canal YouTube de la PTI-PAIS:

<https://www.youtube.com/@pti-paiscsic9683/featured>

5.5.3. *Plataforma Temática Interdisciplinar (PTI) MEDhis*

La Plataforma Temática Interdisciplinar del CSIC «Historia Social y Cultural del Mediterráneo. Contextos locales y dinámicas globales» (PTI-MEDhis) estudia la relación bidireccional entre contacto cultural y cambio social en el ámbito mediterráneo en épocas medieval y moderna. Esta elección parte de la constatación de que el Mediterráneo occidental y oriental, y de manera muy particular la península ibérica, generaron en esos periodos un espacio único de contacto masivo y continuado entre diferentes comunidades, especialmente las definidas, a partir de su religión, como «cristianas, musulmanas y judías», siendo dicho contacto fundamental en la definición de procesos de largo alcance, algunas de cuyas consecuencias siguen muy presentes hoy en día. La PTI-MEDhis aúna a especialistas en lenguas árabe, hebrea, latina, griega y romance, con amplia experiencia en el estudio del contacto, la transmisión cultural, las dinámicas sociales y las relaciones de poder. Los retos a los que se enfrenta son reevaluar las relaciones entre contacto cultural y cambio social y cómo estas han marcado la historia del Mediterráneo y moldeado de distintas maneras algunas de las principales características actuales de la región, así como formular un modo nuevo de pensar los conceptos de cambio e identidad. La PTI-MEDhis está integrada por tres grupos de inves-

tigación del CSIC: «Redes de Poder en las Sociedades Medievales» del Instituto de Historia, «Historia cultural del Mediterráneo» del Instituto de Lenguas y Cultura del Mediterráneo y Oriente Próximo, y «Filología, Historiografía y Crítica Textual» de la Escuela de Estudios Árabes. Y cuenta, además, con numerosos colaboradores en instituciones nacionales e internacionales.

5.5.4. *Red Conexión Arqueología CSIC*

Las Conexiones CSIC (CSIC-HUBs) son redes de colaboración científico-técnica que buscan establecer un nexo de unión, sostenible a medio y largo plazo, entre personal de investigación de diferentes centros en torno a temáticas prioritarias, de forma que compartan información y conocimiento, además de realizar actividades conjuntas que incluyen el intercambio de personal investigador. En este marco, la Red Conexión-Arqueología CSIC ([ArchaeologyHub](#)) cuenta actualmente con cuarenta y cuatro grupos de investigación de veinticinco centros del CSIC, con sedes y equipamientos repartidos por una decena de ciudades españolas, además de Roma y Grenoble. El carácter interdisciplinar de la arqueología hace que los grupos asociados a esta red no se engloben únicamente en el ámbito de las ciencias sociales y humanas, dando a las ciencias naturales un peso importante que aporta diversidad y, sobre todo, capacidades, al trabajo que desarrolla la arqueología del CSIC.

El grupo de investigación LAAC forma parte de [ArchaeologyHub](#) y participa en las actividades de investigación, formación y divulgación promovidas en el marco de esta red.

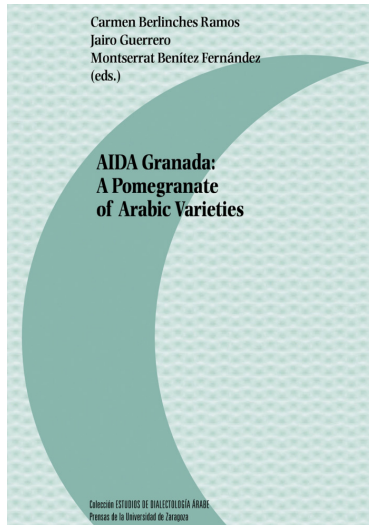


ACTIVIDAD CIENTÍFICA Y TÉCNICA

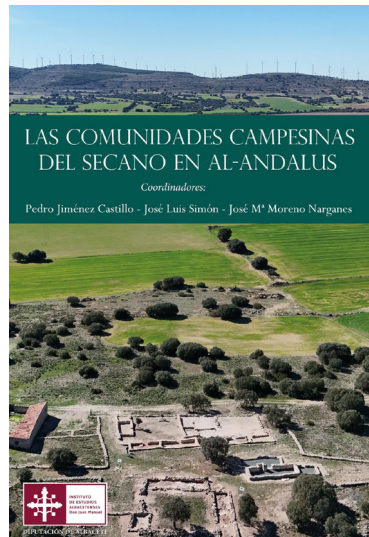
6.1. PRODUCCIÓN CIENTÍFICA

6.1.1. Libros

Berlinches Ramos, Carmen, Jairo Guerrero y Montserrat BENÍTEZ FERNÁNDEZ (eds.), *AIDA Granada: A Pomegranate of Arabic Varieties*, Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2024. 484 páginas. ISBN: 978-84-1340-829-3.

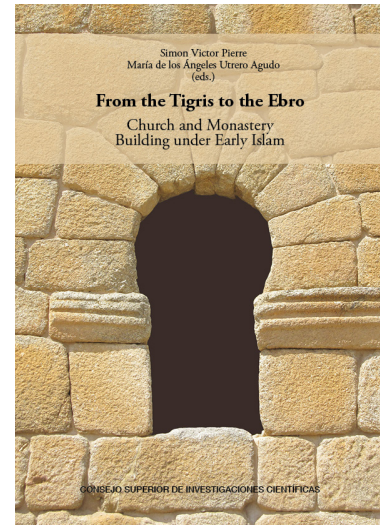


JIMÉNEZ CASTILLO, Pedro, José Luis Simón García y José María Moreno Narganes (eds.), *Las comunidades campesinas del secano en al-Andalus*, Albacete: Instituto de Estudios Albacetenses "Don Juan Manuel", 2024. 458 páginas. ISBN: 978-84-10056-12-1; eISBN: 978-84-10056-13-8.



Pierre, Simon Victor, y María de los Ángeles UTRERO AGUDO (eds.), *From the Tigris to the Ebro: Church and Monastery Building under Early Islam*, Madrid: Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2024. 330 páginas. ISBN: 978-84-00-11284-4; eISBN: 978-84-00-11285-1.

http://libros.csic.es/product_info.php?products_id=1832



6.1.2. Artículos

ARIAS TORRES, Juan Pablo, «André Du Ryer en español: una retraducción de Alcorán inédita», *Trans* 28 (2024), pp. 11-21.

ISSN: 1137-2311; e-ISSN: 2603-6967.

DOI: [10.24310/trt.28.2024.19431](https://doi.org/10.24310/trt.28.2024.19431)

BELLVER, José, «Ptolemy and Jābir b. Aflāh on Solar Eclipses», *Suwayl. Journal for the History of the Exact and Natural Sciences in Islamic Civilization* 21 (2024), pp. 209-340.

ISSN: 1576-9372.

DOI: [10.1344/SUHAYL2024.21.2](https://doi.org/10.1344/SUHAYL2024.21.2)

Burgos-Ruiz, Miguel, Martha Ilett, Teresa Roncal-Herrero, Kerstin ELERT, Ramón Rubio-Domene, Encarnación Ruiz-Agudo y Carlos Rodríguez-Navarro, «Bio-Inspired Fluorescent Calcium Sulfate for the Conservation of Gypsum Plasterwork», *Small* 20/43 (2024), 2402581.

ISSN: 1613-6810.

DOI: [10.1002/sml.202402581](https://doi.org/10.1002/sml.202402581)

CARBALLEIRA DEBASA, Ana María, «From Islamic to Christian Donation: Gifts to the Church after the Conquest of Granada», *The Journal of Ecclesiastical History* 75/1 (2024), pp. 41-60.

ISSN: 0022-0469; e-ISSN: 1469-7637.

DOI: [10.1017/S0022046923000544](https://doi.org/10.1017/S0022046923000544)



CARBALLEIRA DEBASA, Ana María, «Lugo y los geógrafos árabes en el medievo», *Lvcensia: Miscelánea de Cultura e Investigación* 69 (2024), pp. 75-87.

ISSN: 1130-6831.

ELERT, Kerstin, Beril Biçer-Simşir, Elena Correa, Carlos Rodríguez-Navarro y Davide Gulotta, «Surface characterization of consolidated earthen substrates using an innovative multi-analytical strategy», *Construction and Building Materials* 438 (2024), 137154.

ISSN: 0950-0618.

DOI: [10.1016/j.conbuildmat.2024.137154](https://doi.org/10.1016/j.conbuildmat.2024.137154)

ELERT, Kerstin, María Marta Spallarossa Jiménez y Miguel Burgos-Ruiz, «Gypsum-based materials for exterior applications using lime and recycled pozzolanic additions», *Construction and Building Materials* 450 (2024), 138713.

ISSN: 0950-0618.

DOI: [10.1016/j.conbuildmat.2024.138713](https://doi.org/10.1016/j.conbuildmat.2024.138713)

GARCÍA PULIDO, Luis José, «Recursos formales y constructivos del Castillo de Bretaña (Marmolejo, Jaén)», *Arqueología de la Arquitectura* 21/416 (2024), pp. 1-31.

ISSN: 0022-0469; e-ISSN: 1469-7637.

DOI: [10.3989/arq.arqt.2024.416](https://doi.org/10.3989/arq.arqt.2024.416)

Guerrero, Jairo, Mike Turner, Montserrat BENÍTEZ FERNÁNDEZ y Araceli González Vázquez, «The first published vocabulary of Moroccan Arabic. A “re-edition” of Germain Moüette’s 1683 Dictionnaire François-Arabe», *Kervan* 28/2 (2024), pp. 171-216.

ISSN: 1825-263X.

DOI: [10.13135/1825-263X/11461](https://doi.org/10.13135/1825-263X/11461)

He, Jing, Jorge Otero Hermo, Laura Crespo López, Luis Monasterio Guillot, Cristina Benavides Reyes, Kerstin ELERT y Carlos Rodríguez Navarro, «Ethyl silicate-nanolime treatment for the consolidation of calcareous building materials», *Construction and Building Materials* 418 (2024), 135437.

ISSN: 0950-0618.

DOI: [10.1016/j.conbuildmat.2024.135437](https://doi.org/10.1016/j.conbuildmat.2024.135437)

JIMÉNEZ CASTILLO, Pedro, Julio NAVARRO PALAZÓN e Irene ZARCO, «La alcazaba en Al-Andalus: estrategias de implantación, estructura interna y funciones», *Storia dell’Urbanistica/III serie. Città islamica, città europea, città mediterranea. Modelli urbanistici, case e fortificazioni, norme giuridiche* 16 (2024), pp. 118-157.

ISSN: 2035-8733.

<https://www.storiadellacitta.it/2025/05/05/citta-islamica-citta-europea-citta-mediterranea/>

JIMÉNEZ CASTILLO, Pedro, José Luis Simón García y José María Moreno Narganes, «The rural mosque uncovered in the Andalusí village of La Graja (11th century CE)», *Journal of Islamic Studies* 39 (2024), pp. 299-326, etae023.

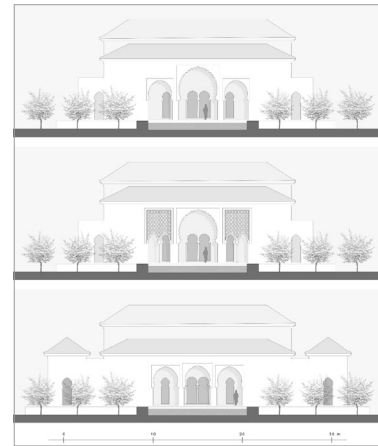
ISSN: 0955-2340.

DOI: [10.1093/jis/etae023](https://doi.org/10.1093/jis/etae023)

NAVARRO PALAZÓN, Julio, Felix Arnold y Pedro JIMÉNEZ CASTILLO, «The Country Estate Castillejo de Monteagudo (Murcia): The Palace Complex in the Agricultural Plain (12th and 13th century CE)», *Madrider Mitteilungen* 65 (2024), pp. 366-455.

ISSN: 0418-9744.

DOI: [10.34780/ca2c-epki](https://doi.org/10.34780/ca2c-epki)



Rivera Núñez, Diego, Julio NAVARRO PALAZÓN, Inmaculada Camarero Castellano, Javier Valera Martínez, Diego José Rivera-Obón y Concepción Obón de Castro, «Citrus: From Symbolism to Sensuality—Exploring Luxury and Extravagance in Western Muslim *Bustān* and European Renaissance Gardens», *Arts* 13/6 (2024) [Special Issue *Al-Bustān: Recreational Estates in the Islamic West and Sicily—Architectures and Spaces of Prestige as Symbols of Power*], 176.

ISSN: 2076-0752.

DOI: [10.3390/arts13060176](https://doi.org/10.3390/arts13060176)

Rodríguez-Navarro, Carlos, Kerstin ELERT, Aurelia Ibáñez-Velasco, Luis Monasterio-Guillot, Mariano Andrés, Francisca Sivera, Eliseo Pascual y Encarnación Ruiz-Agudo, «Unraveling the pathological biomineralization of monosodium urate crystals in gout patients», *Communications Biology* 7/1 (2024), 828.

ISSN: 2399-3642.

DOI: [10.1038/s42003-024-06534-6](https://doi.org/10.1038/s42003-024-06534-6)

SALINAS PLEGUEZUELO, Elena, y Victoria Amorós-Ruiz, «Tackling early medieval circulation of glazed ware in Sharq al-Andalus using a multidisciplinary approach: El Tolmo de Minateda (Spain)», *Archaeological and Anthropological Sciences* 16 (2024), 48.

ISSN: 1866-9557; e-ISSN: 1866-9565.

DOI: [10.1007/s12520-024-01951-4](https://doi.org/10.1007/s12520-024-01951-4)

SALINAS PLEGUEZUELO, Elena, y Trinitat Pradell, «The ‘Dame de Sabra’: New insights into the glaze technology of the Fatimids in Ifriqiya (10th century, Tunisia)», *Journal of Archaeological Science: Reports* 16 (2024), 135.

ISSN: 2352-409X.

DOI: [10.1016/j.jasrep.2024.104809](https://doi.org/10.1016/j.jasrep.2024.104809)

SALINAS PLEGUEZUELO, Elena, y Trinitat Pradell, «The secret is quartz: technology of production of an eleventh-twelfth century western Mediterranean polychrome glazed ware», *Archaeological and Anthropological Sciences* 16 (2024), 135.

ISSN: 1866-9557; e-ISSN: 1866-9565.

DOI: [10.1007/s12520-024-02040-2](https://doi.org/10.1007/s12520-024-02040-2)

Santoro De Vico, Francesco, Sara Bonilla-Correa, Gloria Pelayo-Punzano, Kerstin ELERT, Carlos Rodríguez-Navarro y Encarnación Ruiz-Agudo, «Additive impact on early-stage magnesium carbonate mineralisation», *Geochemical Perspectives Letters* 32 (2024), pp. 46-51.

ISSN: 2410-339X.

DOI: [10.7185/geochemlet.2441](https://doi.org/10.7185/geochemlet.2441)

Simón García, José Luis, Pedro JIMÉNEZ CASTILLO, José María Moreno-Narganes y José Iván Suárez, «Grabados históricos de La Umbría (Elche de la Sierra, Albacete)», *Al-Basit* 69 (2024), pp. 49-84.

ISSN: 2695-6888.

DOI: [10.37927/al-basit.69_2](https://doi.org/10.37927/al-basit.69_2)

Simón García, José Luis, José María Moreno Narganes y Pedro JIMÉNEZ CASTILLO, «Castellar de Meca Revisited: The Islamic Occupation (9th-12th Centuries)», *Madrider Mitteilungen* 65 (2024), pp. 326-365.

ISSN: 0418-9744.

DOI: [10.34780/c6br-6b43](https://doi.org/10.34780/c6br-6b43)

Valera Martínez, Javier, Diego Rivera Núñez, Gonzalo Matilla-Séiquer, Diego José Rivera-Obón, Carlos Alvar Ocete, Rafael Ocete Rubio, Julio NAVARRO PALAZÓN, Pedro JIMÉNEZ CASTILLO, Rafael González Fernández, Juan Antonio Ramírez Águila, José María Moreno-Narganes, José Javier Martínez García y Concepción Obón de Castro, «Insights into Medieval Grape Cultivation in Al-Andalus: Morphometric, Domestication, and Multivariate Analysis of *Vitis vinifera* Seed Types», *Horticulturae* 10/530 (2024).

ISSN: 2311-7524.

DOI: [10.3390/horticulturae10050530](https://doi.org/10.3390/horticulturae10050530)

6.1.3. *Capítulos de libro*

ARIAS TORRES, Juan Pablo, «A Qur'anic compendium in Spanish for Use by the Inquisition (BNE MS 2076)», en Federico Stella y Roberto Tottoli (eds.), *The Qur'an in Rome. Manuscripts, Translation and the Study of Islam in Early Modern Catholicism*, Berlín: De Gruyter, 2024, pp. 125-146. ISBN 978-3-11-108356-8.

DOI: [10.1515/9783111096926-005](https://doi.org/10.1515/9783111096926-005)

BELLVER, José, «The Reception of Ibn Masarra into Sufism», en Omer Michaelis y Sabine Schmidtke (eds.), *Religious and Intellectual Diversity in the Islamic World and Beyond. Essays in Honor of Sarah Stroumsa*, 2 vols., Leiden: Brill, 2024, vol. 1, pp. 137-165.

ISBN: 978-90-04-68244-3.

DOI: [10.1163/9789004682450_009](https://doi.org/10.1163/9789004682450_009)

BENÍTEZ FERNÁNDEZ, Montserrat, «Some Remarks on the Speech of the Ghzaoua Tribe», en Carmen Berlinches Ramos, Jairo Guerrero y Montserrat Benítez Fernández (eds.), *AIDA Granada: A Pomegranate of Arabic Varieties*, Zaragoza: Prensas de la Universidad de Zaragoza, 2024, pp. 75-84.

ISBN: 978-84-1340-829-3.

Brustad, Kristen, y Estefanía VALENZUELA MOCHÓN. «Chapter 5: Verbs in Context», en Kristen Brustad (ed.), *A Grammar of Arabic*, Oxford-Nueva York: Routledge, 2024, pp. 297-360. ISBN: 978-1-138-84080-5.

DOI: [10.4324/9781315735122](https://doi.org/10.4324/9781315735122)

CARDOSO, Elsa. «Tres *yaza'ir* en el Mediterráneo: al-Andalus, Creta y Sicilia en el marco de la primera embajada bizantina a Córdoba (s. IX)», en Javier Llidó Miravé, Patricia Vidal Bustos y Óscar Villaroel González (eds.), *Cultura política y comunicación en la Alta y Plena Edad Media. Pacto, Negociación y Conflicto (siglos VI-XIII)*, Madrid: Sílex, 2024, pp. 49-86.

ISBN: 978-84-10267-01-5.

GARCÍA PULIDO, Luis José, «Dos fortalezas fronterizas entre los reinos de Castilla y Granada en las *Cantigas de Santa María* de Alfonso X El Sabio (último tercio del siglo XIII)», en Gjergji Islami y Denada Veizaj (eds.), *Defensive Architecture of the Mediterranean. Vol. XVII*, Tirana: Universiteti Politeknik i Tiranës y Universitat Politècnica de València, 2024, pp. 379-389.

ISBN: 978-9928-4735-0-5 (Universiteti Politeknik i Tiranës) y 978-84-1396-243-6 (Universitat Politècnica de València).

DOI: [10.4995/Fortmed2024.2024.18064](https://doi.org/10.4995/Fortmed2024.2024.18064)



GARCÍA PULIDO, Luis José, «Un ejemplo conservado de los recintos defensivos medievales representados en la primera mitad del siglo XVII en el manuscrito “Antigüedades del reino de Jaén”», en Gjergji Islami y Denada Veizaj (eds.), *Defensive Architecture of the Mediterranean. Vol. XVI*, Tirana: Universiteti Politeknik i Tiranës y Universitat Politècnica de València, 2024, pp. 83-90.

ISBN: 978-9928-4735-9-2 (Universiteti Politeknik i Tiranës) y 978-84-1396-244-3 (Universitat Politècnica de València).

DOI: [10.4995/Fortmed2024.2024.17943](https://doi.org/10.4995/Fortmed2024.2024.17943)

JIMÉNEZ CASTILLO, Pedro, José Luis Simón García y José María Moreno Narganes, «La cerámica de la alquería de La Graja en su contexto: aportación a la historia del poblamiento andalusí en La Mancha sudoriental», en Alberto García Porras *et al.* (eds.), *Actas del XIII Congreso sobre Cerámica Mediterránea Medieval y Moderna de la AIECM3*, Granada: La Ergástula, 2024, pp. 439-450.
ISBN: 978-84-19726-08-7.

JIMÉNEZ CASTILLO, Pedro, José Luis Simón García y José María Moreno Narganes, «Las comunidades campesinas de La Mancha sudoriental (s. XI)», en Pedro Jiménez Castillo, José Luis Simón García y José María Moreno Narganes (coords.), *Las comunidades campesinas del secano en al-Andalus*, Albacete: Instituto de Estudios Albacetenses “Don Juan Manuel”, 2024, pp. 163-232.

ISBN: 978-84-10056-12-1; eISBN: 978-84-10056-13-8.

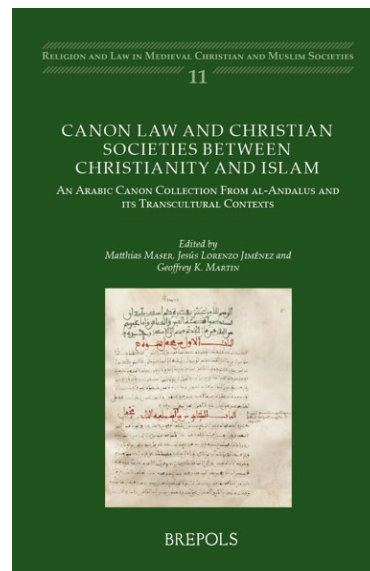
ORIHUELA UZAL, Antonio, «Juan Carlos Ruiz Souza y la Alhambra: aportaciones e hipótesis», en José Luis Senra y Laura Rodríguez Peinado (eds.), *HOMO VIATOR. Expresiones artísticas e itinerarios de ida y vuelta. Homenaje a Juan Carlos Ruiz Souza*, Gijón: Ediciones Trea, 2024, pp. 243-262.

ISBN: 978-84-10263-42-0.

SALINAS PLEGUEZUELO, Elena, «¿Qué puede aportar la tecnología del vidrio a la historia medieval del Mediterráneo?», en Jaquelina Covaneiro *et al.* (eds.), *Novos e Velhos Olhares em torno da cerâmica medieval*, Tavira: Câmara Municipal de Tavira y Museu Municipal de Tavira, 2024, pp. 21-28.
ISBN: 978-972-8705-73-2.

Simón García, José Luis, José María Moreno Narganes y Pedro JIMÉNEZ CASTILLO, «Poblamiento medieval en la Sierra del Mugrón», en Óscar Martínez y Sergio Mendoza (eds.), *La Sierra del Mugrón. Proyecto Centinela. Medio natural, arqueología e historia*, Albacete: Instituto de Estudios Albacetenses “Don Juan Manuel”, 2024, pp. 249-279.
ISBN: 978-84-10056-18-3, 978-84-10056-19-0.

UTRERO AGUDO, María de los Ángeles, «Archaeology on the Construction and Connections of the so-called Mozarabic churches», en Matthias Maser, Jesús Lorenzo y Geoffrey K. Martin (eds.), *Canon Law and Christian Societies between Christianity and Islam. An Arabic Canon Collection from al-Andalus and Its Transcultural Contexts*, Turnhout: Brepols, 2024, pp. 357-378.
ISBN: 978-2-503-60726-9.



UTRERO AGUDO, María de los Ángeles, «Beyond 711: Building and Afterlife of churches in al-Andalus», en Simon Victor Pierre y María de los Ángeles Utrero Agudo (eds.), *From the Tigris to the Ebro. Church and Monastery Building under Early Islam*, Madrid: CSIC, 2024, pp. 253-266.
ISBN: 978-84-00-11284-4.

VALENZUELA MOCHÓN, Estefanía, «Chapter 4. Nouns in Context: Female human plurals in pre-modern NSW (Section 4.2.3.5.2)», en Kristen Brustad (ed.), *A Grammar of Arabic*, Oxford - Nueva York: Routledge, 2024, p. 250.
ISBN: 978-1-138-84080-5.
DOI: [10.4324/97811315735122](https://doi.org/10.4324/97811315735122)

6.1.4. *Entradas de enciclopedia*

BELLVER, José, «Ibn al-Kharrāṭ», en Kate Fleet *et al.* (eds.), *Encyclopaedia of Islam, Three*, Leiden: Brill, 2024, pp. 53-59.

ISSN: 1573-3912.

DOI: [10.1163/1573-3912_ei3_COM_68084](https://doi.org/10.1163/1573-3912_ei3_COM_68084)

BELLVER, José, «Ibn Ghālib al-Anṣārī», en Kate Fleet *et al.* (eds.), *Encyclopaedia of Islam, Three*, Leiden: Brill, 2024, pp. 51-53.

ISSN: 1573-3912.

DOI: [10.1163/1573-3912_ei3_COM_24810](https://doi.org/10.1163/1573-3912_ei3_COM_24810)

CARDOSO, Elsa, «António Borges Coelho», en Eva-Maria von Kemnitz *et al.* (eds.), *Dicionário de Orientalistas de Língua Portuguesa*.

<https://orientalistasdelinguaportuguesa.bnportugal.gov.pt/2024/07/20/antonio-borges-coelho/>

CARDOSO, Elsa, «José Domingos Garcia Domingues», en Eva-Maria von Kemnitz *et al.* (eds.), *Dicionário de Orientalistas de Língua Portuguesa*.

<https://orientalistasdelinguaportuguesa.bnportugal.gov.pt/2024/07/20/jose-domingos-garcia-domingues/>

6.1.5. *Bases de datos*

CARBALLEIRA DEBASA, Ana María. *Descripción*: Base de datos File-MakerPro Middle East «Fondations WAQF en terres d’islam», dirigida por Mohammadreza Neyestani (Universidad de Ispahan, Iran) e inscrita en el marco del programa de investigación del GDRI «Fondations WAQF dans les espaces islamiques» (TELEMMc-MMSH-Université d’Aix-en-Provence), con el objetivo de reunir y poner en interacción los datos e informaciones sobre el sistema de fundaciones pías (*waqf*) en al-Andalus, con las presentes en época otomana en Argelia, Líbano, Palestina, Siria, Túnez y Turquía, así como en Irán durante la época safávida. *Fecha*: 2024.

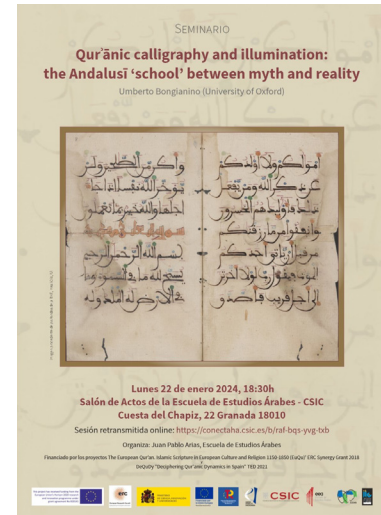
6.2. SEMINARIOS, CURSOS Y CONGRESOS CIENTÍFICOS

6.2.1. *Organización*

ARIAS TORRES, Juan Pablo.

Acto: Seminario de Umberto Bongianino (University of Oxford), «Qur’anic calligraphy and illumination: the Andalusī ‘School’ between myth and reality».

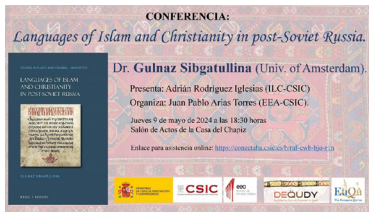
Lugar y fecha: Escuela de Estudios Árabes, CSIC (Granada) y en línea. 22 enero 2024.



ARIAS TORRES, Juan Pablo.

Acto: Conferencia de Gulnaz Sibgatullina (Universidad de Amsterdam), «Languages of Islam and Christianity in post-soviet Russia», presentada por Adrián Rodríguez Iglesias.

Lugar y fecha: Escuela de Estudios Árabes, CSIC (Granada). 9 mayo 2024.



BENÍTEZ FERNÁNDEZ, Montserrat, y Amina Naciri-Azzouz.

Acto: Panel «Language(s) as Power Dynamic in North Africa», 31th Congress of the Union Européenne des Arabisants et Islamisants (UEAI31 2024).

Lugar y fecha: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Granada. 10–14 septiembre 2024.

CARBALLEIRA DEBASA, Ana María.

Acto: Sesión «Entre Orient et Occident: les fondations pieuses (waqfs/habous) des femmes et leur politique dans des contextes islamiques», en el marco del Seminario «La Politique des Fondations Pieuses. Usages de l’outil de waqf pour façonner la société des mondes islamiques: de ses premiers siècles à nos jours».

Lugar y fecha: Institut d’études de l’Islam et des sociétés du monde musulman (EHESS), París (Francia). 17 mayo 2024.

CARBALLEIRA DEBASA, Ana María.

Acto: Panel «Droit, société et administration dans la Grenade nasride: nouvelles perspectives d’analyse», 31th Congress of the Union Européenne des Arabisants et Islamisants (UEAI31 2024).

Lugar y fecha: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Granada. 9–14 septiembre 2024.

CASTRORAO BARBA, Angelo, y Carla Aleo Nero.

Acto: Summer School «Corleone / Qurliyūn: Archaeology and Heritage of Postclassical Landscapes».

Lugar y fecha: Corleone (Italia). 22 julio–2 agosto 2024.

González Vázquez, Araceli, Montserrat BENÍTEZ FERNÁNDEZ y Yolanda Aixelà Cabré.

Acto: Simposio «Discursos de género en África y Oriente Medio» en el marco del II Congreso de Antropología Feminista.

Lugar y fecha: Universidad de Granada. 2 julio 2024.

Moreno Martín, Francisco José, y María de los Ángeles UTRERO AGUDO.

Acto: Curso de Especialización «Santa María de Melque. 50 años de investigación».

Lugar y fecha: Museo Arqueológico Nacional, Madrid. 16 octubre–13 noviembre 2024.

NAVARRO PALAZÓN, Julio, y Felix Arnold.

Acto: ARCHDEBATES. Discussions on Architecture in Archeology III «Islamic Landscape Architecture and the Making of the Renaissance Garden».

Lugar y fecha: DAI-Madrid. 21 marzo 2024.

PENELAS MELÉNDEZ, Mayte.

Acto: Seminario de Jaideep Pandey (University of Michigan), «Translating Al-Andalus: Medieval Muslim Spain in South Asian Modernity», en el marco de AMOI-II Seminars.

Lugar y fecha: En línea. 9 abril 2024.

PENELAS MELÉNDEZ, Mayte.

Acto: Seminario de Víctor de Castro, «Translating the World and the Mediterranean in 16th Century Tunisia: ʿAlī ibn Aḥmad ibn Muḥammad al-Sharafī from Sfax (d. ca. 1592?)», en el marco de AMOI-II Seminars.

Lugar y fecha: En línea. 9 mayo 2024.

PENELAS MELÉNDEZ, Mayte, y Maxim Romanov.

Acto: Curso de especialización «Digital Analysis of Prosopographical Data».

Lugar y fecha: Escuela de Estudios Árabes, CSIC (Granada). 16–20 septiembre 2024.

UTRERO AGUDO, María de los Ángeles.

Acto: VIII Curso de Especialización en Arqueología de la Arquitectura.

Lugar y fecha: Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma (EEHAR, CSIC), Roma (Italia). 2–6 septiembre 2024.

UTRERO AGUDO, María de los Ángeles, y Tomás Cordero Ruiz.

Acto: Conferencia Internacional Workshop «Cristãos em al-Andalus. Comunidades Urbanas e Rurais».

Lugar y fecha: Universidade Nova de Lisboa (Portugal). 3–4 junio 2024.

VALENZUELA MOCHÓN, Estefanía.

Acto: Seminario de Sofia di Russo (Università degli Studi di Napoli L’Orientale), «Ironía y variedades no normativas en la literatura árabe: del ʿIqtibās a *Las Mil y Una Noches*», en el marco de los seminarios “Mi Investigación en la EEA”.

Lugar y fecha: Escuela de Estudios Árabes, CSIC (Granada). 30 mayo 2024.



6.2.2. Ponencias y comunicaciones

Álvarez Areces, Enrique, María de los Ángeles UTRERO AGUDO, Alicia Alonso Jiménez, Raúl Santos y Ramón Andrés Bercianos.

Título: Explotación histórica de la piedra de Boñar (León).

Acto: XI Congreso Geológico de España.

Entidad organizadora: Sociedad Geológica de España.

Lugar y fecha: Sociedad Geológica de España, Ávila. 2–6 julio 2024.

Álvarez Areces, Enrique, María de los Ángeles UTRERO AGUDO, José Ignacio Murillo Fragero y Carlos Cauce Cañizares.

Título: Geological Analysis, stone resources and state of conservation of the current building of San Félix de Oca (Burgos).

Acto: Rehabend 2024. Euro-American Congress on Construction Pathology, Rehabilitation Technology and Heritage Management.

Entidad organizadora: Universidad de Cantabria.

Lugar y fecha: Universidades de Oviedo y de Cantabria. 7–10 mayo 2024.

Arce, Fernando, y María de los Ángeles UTRERO AGUDO.

Título: La arqueología se sube por las paredes: la revista *Arqueología de la Arquitectura*.

Acto: XXXII Jornadas FADOC «Documentación y Arquitectura. 90 años de historia del edificio de la Facultad de Ciencias de la Documentación».

Entidad organizadora: Universidad Complutense de Madrid.

Lugar y fecha: Universidad Complutense de Madrid. 29–30 mayo 2024.

ARIAS TORRES, Juan Pablo.

Título: Del islam peninsular a *dar al-harb*: los alcoranes de la Real Biblioteca de El Escorial.

Acto: Seminario «Colecciones de los Habsburgo: del Mediterráneo islámico al imperio».

Entidades organizadoras: Universidad Complutense de Madrid y proyecto MIRAS.

Lugar y fecha: Hospital de Tavera, Toledo. 26 abril 2024.

ARIAS TORRES, Juan Pablo.

Título: Imágenes del Dios Uno/Allah.

Acto: Seminario «Sufismo, una aproximación a la espiritualidad islámica».

Entidades organizadoras: Universidad de Murcia, UNED y Fundación Premio Convivencia.

Lugar y fecha: Ceuta. 4–5 octubre 2024.

ARIAS TORRES, Juan Pablo, y Adrián Rodríguez Iglesias.

Título: Marks for the *Lienda* (Recitation) of the Quran in Manuscripts from the Iberian Peninsula (16-17th Century).

Acto: Seminario «Recited Ink: Written Representations on the Oral Aspects of the Qurʾān».

Entidad organizadora: Università degli Studi di Napoli L'Orientale.

Lugar y fecha: Nápoles (Italia). 21 mayo 2024.

BELLVER, José.

Título: The origin and development of Waḥdat al-wujūd (unity of existence) in al-Andalus.

Acto: Seminario «Existence and Unity in Andalusí Sufism».

Entidades organizadoras: Centre De Wulf-Mansion, Institut supérieur de philosophie, Université Catholique de Louvain.

Lugar y fecha: Louvain-la-Neuve (Bélgica). 20 febrero 2024.

BELLVER, José.

Título: The diffusion of the Shūdhīyya in Cairo: Abū Bakr al-Balansī's (fl. 642/1245) stance on Waḥda muṭlaqa (absolute existence).

Acto: Seminario «Existence and Unity in Andalusī Sufism».

Entidades organizadoras: Centre De Wulf-Mansion, Institut supérieur de philosophie, Université Catholique de Louvain.

Lugar y fecha: Louvain-la-Neuve (Bélgica). 21 febrero 2024.

BELLVER, José.

Título: Rasgos demiúrgicos en la mística andalusí: Voluntad divina y nombres de acción.

Acto: Congreso «Le démiurge et ses héritages dans la philosophie arabe et la théologie islamique».

Entidad organizadora: École des hautes études hispaniques et ibériques, Casa de Velázquez.

Lugar y fecha: Casa de Velázquez, Madrid. 18 abril 2024.

BELLVER, José.

Título: Simbolismo de las letras y metafísica en Abū l-Ḥasan al-Ḥarrālī.

Acto: Congreso «Primer congreso internacional: Magia y pensamiento».

Entidad organizadora: Universidad de Granada.

Lugar y fecha: Granada. 24–26 abril 2024.

BELLVER, José.

Título: Perceptions of the Concept of Metempsychosis in al-Andalus.

Acto: Congreso «La métempsycose en Islam II: Constructions communautaires».

Entidad organizadora: Institut de Recherches et d'Études sur les Mondes Arabes et Musulmans (IREMAM), Aix-Marseille Université.

Lugar y fecha: Aix-en-Provence (Francia). 14–16 noviembre 2024.

BENÍTEZ FERNÁNDEZ, Montserrat.

Título: La variété montagnarde de Ghzaoua, une esquisse grammaticale.

Acto: 15th Conference of the International Association of Arabic Dialectology.

Entidad organizadora: L-Università ta' Malta.

Lugar y fecha: Valletta (Malta). 21–24 mayo 2024.

BENÍTEZ FERNÁNDEZ, Montserrat.

Título: Mujer rural/ mujer urbana, diferencias lingüísticas que construyen un grupo social.

Acto: II Congreso de Antropología Feminista.

Entidad organizadora: Universidad de Granada.

Lugar y fecha: Granada. 1–7 julio 2024.

BENÍTEZ FERNÁNDEZ, Montserrat.

Título: Représentation sociale de la langue comme moteur de la variation et du changement linguistique.

Acto: 31th Congress of the Union Européenne des Arabisants et Islamisants (UEAI31 2024).

Entidad organizadora: Universidad de Granada.

Lugar y fecha: Granada. 11 septiembre 2024.

BENÍTEZ FERNÁNDEZ, Montserrat.

Título: To show or not to show: The Jbala variety as a polyvalent voice.

Acto: Convegno internazionale «Arabic Sociolinguistics and Dialectology: Mağrib, Mašriq and surroundings».

Entidad organizadora: Università degli Studi di Bergamo.

Lugar y fecha: Bèrgamo (Italia). 14–15 noviembre 2024.

BENÍTEZ FERNÁNDEZ, Montserrat.
Título: Dime cómo hablas y te diré quién eres: la construcción de la identidad a través de la lengua o la identidad lingüística.
Acto: Seminario de investigación «Variación, enseñanza y género. Una aproximación multidisciplinar a las variedades de árabe del Magreb».
Entidad organizadora: Universidad de Granada.
Lugar y fecha: Granada. 13 diciembre 2024.

Brazille Naulet, Virginie Claude, Luis José GARCÍA PULIDO y Luca Mattei.
Título: El estudio del sistema hidráulico de la Alhambra como herramienta para una conciencia ciudadana comprometida con el territorio y el medio ambiente.
Acto: IV Congreso de la red universitaria española de historia ambiental. Transiciones socio-ambientales, pensando pasados y accionando futuros posibles.
Entidad organizadora: Instituto de la Paz y los Conflictos, Universidad de Granada.
Lugar y fecha: Granada. 22 mayo 2024.

CARBALLEIRA DEBASA, Ana María.
Título: La politique des fondatrices des habous en al-Andalous.
Acto: Seminario «La Politique des Fondations Pieuses. Usages de l'outil de waqf pour façonner la société des mondes islamiques: de ses premiers siècles à nos jours». Sesión «Entre Orient et Occident: les fondations pieuses (waqfs/habous) des femmes et leur politique dans des contextes islamiques».
Entidad organizadora: Institut d'études de l'Islam et des sociétés du monde musulman (EHES).
Lugar y fecha: París (Francia). 17 mayo 2024.

CARBALLEIRA DEBASA, Ana María.
Título: Las moriscas alpujarreñas en los registros de habices del siglo XVI.
Acto: Seminario Internacional «Las mujeres nazaríes y moriscas (siglos XIII-XVI). Nuevas aportaciones a su estudio». Sesión «Las moriscas del reino nazarí: de La Alpujarra al mar».
Entidad organizadora: Universidad de Granada.
Lugar y fecha: Fundación Euroárabe de Altos Estudios, Granada. 25-26 noviembre 2024.

CARDOSO, Elsa.
Título: The Bāb al-Sudda of Cordoba between Power, Rebellion, and Execution.
Acto: SCORE Online Lecture Series, Rethinking Social Contention: Rebellion, Banditry and Martyrdom in the Pre-Modern Islamic World.
Entidad organizadora: Universität Hamburg.
Lugar y fecha: Hamburgo (Alemania) y en línea. 15 octubre 2024.

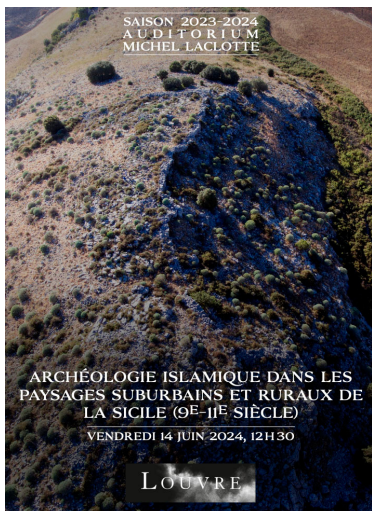
CASTRORAO BARBA, Angelo.

Título: Archéologie islamique dans les paysages suburbains et ruraux de Sicile (IXe-XIe siècle). Nouvelles recherches sur les schémas de peuplement, la culture matérielle et les interactions homme-environnement.

Acto: Saison 2023-2024 «Les Midis de l'archéologie».

Entidad organizadora: International Association of Landscape Archaeology.

Lugar y fecha: Museo del Louvre, París (Francia). 14 junio 2024.



CASTRORAO BARBA, Angelo.

Título: From Suburban to Inland Spaces: Assessing Multiscalar Approaches in Islamic Archaeology of Western Sicily.

Acto: 30th Annual Meeting of the European Association of Archaeologists (EAA).

Entidad organizadora: European Association of Archaeologists (EAA).

Lugar y fecha: Sapienza Università di Roma (Italia). 28–31 agosto 2024.

CASTRORAO BARBA, Angelo.

Título: Ricerche di archeologia medievale nel suburbio di Palermo e nel territorio di Corleone.

Acto: Ricerche di Archeologia Medievale nel Palermitano.

Entidad organizadora: Università degli Studi di Palermo.

Lugar y fecha: Palermo (Italia). 7 ottobre 2024.

CASTRORAO BARBA, Angelo.

Título: Insediamenti, paesaggi agrari e alimentazione nella Sicilia occidentale durante l'età islamica.

Acto: Jornada de Arqueología Medieval «La producció agrària, l'alimentació i la salut a la península Ibèrica, les Illes Balears i Sicília (s. v-x)».

Entidad organizadora: Universitat Autònoma de Barcelona.

Lugar y fecha: Barcelona. 10 diciembre 2024.

CASTRORAO BARBA, Angelo, Giuseppina Battaglia, Alessandra Canale, Fabrizio Ducati, Roberto Micciché y Filippo Pisciotta.

Título: Poster Beyond the walls: new data on Islamic pottery from a rescue excavation in Palermo (Sicily).

Acto: XIV International Congress of the Association for Medieval and Modern Mediterranean Ceramics.

Entidad organizadora: AIECM3, Association internationale pour l'étude de la céramique médiévale et moderne en Méditerranée.

Lugar y fecha: Rávena (Italia). 18–23 noviembre 2024.

CASTRORAO BARBA, Angelo, y Giuseppe Bazan.

Título: Applications of Landscape Archaeology and Landscape Ecology in inland Sicily during the last two millennia.

Acto: LAC 2024. Landscape Archaeology Conference Human Challenges in a Context of Changing Landscapes.

Entidad organizadora: International Association of Landscape Archaeology.

Lugar y fecha: Alcalá de Henares, Madrid. 10–13 junio 2024.

CASTRORAO BARBA, Angelo, Filippo Pisciotta, Roberto Miccichè, Alessandra Messina y Carla Aleo Nero.

Título: Quantifying pottery data during the Byzantine-Islamic Transition in the Rural Settlement of Contrada Castro (Corleone, Sicily).

Acto: XIV International Congress of the Association for Medieval and Modern Mediterranean Ceramics.

Entidad organizadora: AIECM3, Association internationale pour l'étude de la céramique médiévale et moderne en Méditerranée.

Lugar y fecha: Rávena (Italia). 18–23 noviembre 2024.

GARCÍA PULIDO, Luis José.

Título: Traditional music and vernacular architecture.

Acto: VII International Seminar on Irish Studies. An Interdisciplinary Approach to Ireland through Its Music, History, Art and Literature.

Entidad organizadora: Departamento de Filología Inglesa y Alemana, Universidad de Granada.

Lugar y fecha: Granada. 1 febrero 2024.

GARCÍA PULIDO, Luis José.

Título: Dos fortalezas fronterizas entre los reinos de Castilla y Granada en las *Cantigas de Santa María* de Alfonso X El Sabio (último tercio del siglo XIII).

Acto: International Conference on Fortifications of the Mediterranean Coast, FORTMED 2024.

Entidad organizadora: Universiteti Politeknik i Tiranës (Albania).

Lugar y fecha: Granada. 18 abril 2024.

GARCÍA PULIDO, Luis José.

Título: Un ejemplo conservado de los recintos defensivos medievales representados en la primera mitad del siglo XVII en el manuscrito *Antigüedades del reino de Jaén*.

Acto: International Conference on Fortifications of the Mediterranean Coast, FORTMED 2024.

Entidad organizadora: Universiteti Politeknik i Tiranës (Albania).

Lugar y fecha: Granada. 18 abril 2024.

GARCÍA PULIDO, Luis José.

Título: La minería aurífera en el valle del Genil.

Acto: Presentación del proyecto «Las Huellas del Oro en Cenes de la Vega».

Entidad organizadora: Ayuntamiento de Cenes de la Vega.

Lugar y fecha: Cenes de la Vega, Granada. 26 junio 2024.

GARCÍA PULIDO, Luis José.

Título: El agua en el territorio de Granada y de la Alhambra.

Acto: Workshop Internacional Interdisciplinario «Territorio Alhambra: las escalas del agua».

Entidades organizadoras: Facultad de Arquitectura y Arte de la Universidad del Desarrollo (Chile) y Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universidad de Granada.

Lugar y fecha: Granada. 7 septiembre 2024.

GARCÍA PULIDO, Luis José.

Título: Ocho recintos fortificados medievales representados en el manuscrito *Antigüedades del Reino de Jaén* en la primera mitad del siglo XVII.

Acto: VI Congreso Internacional de Castellología - Fortificaciones de Frontera.

Entidades organizadoras: Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, Universidad de Huelva, Ayuntamiento de Aracena y Asociación Española de Amigos de los Castillos.

Lugar y fecha: Aracena, Huelva. 9 octubre 2024.

GARCÍA PULIDO, Luis José.

Título: Una gran torre del homenaje en la frontera del reino de Castilla con el emirato de Granada (valle del Jandulilla).

Acto: VI Congreso Internacional de Castellología - Fortificaciones de Frontera.

Entidades organizadoras: Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, Universidad de Huelva, Ayuntamiento de Aracena y Asociación Española de Amigos de los Castillos.

Lugar y fecha: Aracena, Huelva. 9 octubre 2024.

GARCÍA PULIDO, Luis José.

Título: The territory of the Alhambra and its golden hydraulic supply.

Acto: Seminario del proyecto «The Water Cultures of Italy, 1500-1900» (6.º ciclo, noviembre 2024 – mayo 2025).

Entidad organizadora: Università Ca' Foscari Venezia, Dipartimento di Studi Umanistici.

Lugar y fecha: Madrid. 2 diciembre 2024.

GARCÍA PULIDO, Luis José.

Título: Una visión arqueológica de las fortificaciones andalusíes a través de los dibujos del siglo XVII del manuscrito 1180 de la Biblioteca Nacional.

Acto: Conferencia «Actualidad de la investigación arqueológica en España VI (2024-2025)».

Entidad organizadora: Museo Arqueológico Nacional.

Lugar y fecha: Madrid. 10 diciembre 2024.



GARCÍA PULIDO, Luis José, y Sara PEÑALVER MARTÍN.

Título: La trama urbana de Lobras y Tímar en el Catastro de la Ensenada.
Acto: II simposio EURAME «Las Casas en el Catastro de Ensenada».
Entidad organizadora: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Granada.

Lugar y fecha: Granada. 10 mayo 2024.

GARCÍA PULIDO, Luis José, y Sara PEÑALVER MARTÍN.

Título: Uso del agua de la acequia de careo de Trevélez-Juviles y del barranco de los Molinos a lo largo de la historia (Alpujarra alta, Granada).
Acto: IV Congreso de la red universitaria española de historia ambiental. Transiciones socio-ambientales, pensando pasados y accionando futuros posibles.

Entidad organizadora: Instituto de la Paz y los Conflictos, Universidad de Granada.

Lugar y fecha: Granada. 22 mayo 2024.

JIMÉNEZ CASTILLO, Pedro.

Título: Faith and Flocks: On Rural Mosques, Drylands, and Pastoralism.
Acto: International conference «A Tale of Two Shores: Faith, Architecture, and Mobility in the Maghrib & al-Andalus».

Entidad organizadora: Muslim Studies Program, Michigan State University.

Lugar y fecha: Córdoba. 27 diciembre 2024.

JIMÉNEZ CASTILLO, Pedro, y Francisco José Muñoz López.

Título: Torres rurales de las Encomiendas de Yeste y Tayvilla (s. XIII).
Acto: VI Congreso Internacional de Castellología - Fortificaciones de Frontera.

Entidades organizadoras: Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, Universidad de Huelva, Ayuntamiento de Aracena y Asociación Española de Amigos de los Castillos.

Lugar y fecha: Aracena, Huelva. 9–11 octubre 2024.

JIMÉNEZ CASTILLO, Pedro, José Luis Simón García y José María Moreno Narganes.

Título: El espacio doméstico de las comunidades campesinas en el secano manchego (s. XI): aspectos económicos y sociales.

Acto: 11è Seminari d'Arqueologia i Història Medieval "Miquel Barceló" «El caliu d'una llar. Comunitats pageses i espais domèstics a Al-Andalus».

Entidad organizadora: Universitat Autònoma de Barcelona.

Lugar y fecha: Barcelona. 3 abril 2024.

NAVARRO PALAZÓN, Julio.

Título: Los ninfeos palermitanos (siglos X-XII) entre la Antigüedad y el Renacimiento.

Acto: ARCHDEBATES. Discussions on Architecture in Archeology III «Islamic Landscape Architecture and the Making of the Renaissance Garden».

Entidad organizadora: Instituto Arqueológico Alemán de Madrid.

Lugar y fecha: Madrid. 21 marzo 2024.

NAVARRO PALAZÓN, Julio.

Título: La imagen del poder en el Genoardo de Palermo (ss. X-XII). Similitudes y diferencias con las almunias del Occidente musulmán.

Acto: Coloquio internacional «Tolletum XV. Villas, monasterios y almunias: élites, economía y poder (ss. IV-X)».

Entidades organizadoras: Universität Hamburg y Universidad de Córdoba.

Lugar y fecha: Hamburgo (Alemania). 24–26 octubre 2024.

NAVARRO PALAZÓN, Julio.

Título: La alcazaba como núcleo articulador de la madīna. Su relación con la mezquita aljama, el acceso principal y la almunia regia.

Acto: Jornadas «De alcázares, alcáza-bas urbanas en al-Andalus: investigación, protección y difusión de conjuntos monumentales».

Entidad organizadora: Universidad de Córdoba.

Lugar y fecha: Córdoba. 25–28 noviembre 2024.

NAVARRO PALAZÓN, Julio.

Título: Ajuares cerámicos destinados a las abluciones menores. Ubicación en la arquitectura doméstica.

Acto: International conference «A Tale of Two Shores: Faith, Architecture, and Mobility in the Maghrib & al-Andalus».

Entidad organizadora: Muslim Studies Program, Michigan State University.

Lugar y fecha: Córdoba. 27 diciembre 2024.

ORIHUELA UZAL, Antonio, y Luis José GARCÍA PULIDO.

Título: Actuaciones de restauración llevadas a cabo en la muralla del cerro de San Cristóbal y la al-Mudayna de Almería.

Acto: VI Congreso Internacional de Castellología - Fortificaciones de Frontera.

Entidades organizadoras: Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, Universidad de Huelva, Ayuntamiento de Aracena y Asociación Española de Amigos de los Castillos.

Lugar y fecha: Aracena, Huelva. 9–11 octubre 2024.

ORIHUELA UZAL, Antonio, Luis José GARCÍA PULIDO, Antonio Reyes y Julio NAVARRO PALAZÓN.

Título: La restauración del Baluarte de la Puerta del Arrabal de la Alhambra, construido sobre un puente nazarí inédito.

Acto: Jornadas técnicas «La restauración de los baluartes de artillería de los Reyes Católicos en la Alhambra».

Entidad organizadora: Patronato de la Alhambra y Generalife.

Lugar y fecha: Palacio de Carlos V, Granada. 18 noviembre 2024.

Pradell, Trinitat, Judit Molera y María Elena SALINAS PLEGUEZUELO.

Título: The use of galena in the production of lead glaze: Technological and historical queries.

Acto: LIX Congreso Nacional de la Sociedad Española de Cerámica y Vidrio.

Entidad organizadora: Sociedad Española de Cerámica y Vidrio.

Lugar y fecha: Zaragoza. 12 junio 2024.

SALINAS PLEGUEZUELO, María Elena.
Título: La cerámica vidriada en la Edad Media: materias primas, técnicas decorativas y artesanos.

Acto: Jornadas «Cómo entonces se hizo. La producción de objetos históricos de época antigua y medieval».
Entidad organizadora: Universidad de Córdoba.

Lugar y fecha: Museo Arqueológico Nacional, Madrid. 8–9 mayo 2024.

SALINAS PLEGUEZUELO, María Elena.
Título: Un recorrido por la cerámica de Almería: de Pechina al siglo XX.

Acto: I Congreso Internacional Arqueología Barya.

Entidad organizadora: Ayuntamiento de Vera.

Lugar y fecha: Vera, Almería. 22–24 mayo 2024.

SALINAS PLEGUEZUELO, María Elena, y Victoria Amorós.

Título: De Córdoba a la costa: Distribución y consumo del vidriado en al-Andalus en época emiral.

Acto: Congreso «Circulation of goods and technical knowledge in the Islamic Mediterranean: 8th-11th century».

Entidades organizadoras: Silvia Berriera y Francesca Colangeli.

Lugar y fecha: Villa Mondragone, Roma (Italia). 15 marzo 2024.

SALINAS PLEGUEZUELO, María Elena, Marina González Virseda y Fulgencio Cánovas.

Título: The Rural Territory of Córdoba in the Umayyad Period (8th-10th c.): Economic Resources, Distribution Networks and Interrelations with Other Territories.

Acto: Islamic Archaeology Conference.

Entidad organizadora: Goethe-Universität Frankfurt.

Lugar y fecha: Fráncfort (Alemania). 7–9 noviembre 2024.

SALINAS PLEGUEZUELO, María Elena, y Miguel Ángel Quero Domínguez.

Título: Tradiciones autóctonas e innovaciones norteafricanas en el consumo de cerámica doméstica de un barrio de al-Mariyya durante el siglo XII (Almería, España).

Acto: XIV International Congress of the Association for Medieval and Modern Mediterranean Ceramics.

Entidad organizadora: AIECM3, Association internationale pour l'étude de la céramique médiévale et moderne en Méditerranée.

Lugar y fecha: Rávena (Italia). 18–23 noviembre 2024.

Simón García, José Luis, Pedro Jiménez Castillo y José María Moreno Narganes.

Título: El enigmático topónimo medieval de Puente Torres (Valdeganga).

Acto: I Jornadas de Onomástica y Toponimia de Albacete.

Entidad organizadora: Instituto de Estudios Albacetenses “Don Juan Manuel”.

Lugar y fecha: Albacete. 19–20 abril 2024.

UTRERO AGUDO, María de los Ángeles.

Título: De iglesias, monasterios y otros problemas de los mozárabes en al-Andalus.

Acto: Seminario «¿Minorías? Identidad y Materialidad de los mozárabes en el Sur de al-Andalus».

Entidad organizadora: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Granada.

Lugar y fecha: Granada. 7 mayo 2024.

UTRERO AGUDO, María de los Ángeles.
Título: Arqueología de las iglesias mozárabes del Norte peninsular. Artesanos que van y vienen.

Acto: Workshop «Cristãos em al-Andalus. Comunidades Urbanas e Rurais».

Entidad organizadora: Universidade Nova de Lisboa.

Lugar y fecha: Lisboa (Portugal). 3–4 junio 2024.

UTRERO AGUDO, María de los Ángeles.
Título: Construir un convento no es tarea fácil. Las Freylas de Mérida como ejemplo.

Acto: Seminarios de Investigación del Instituto de Arqueología de Mérida (CSIC) y el Liceo de Mérida.

Entidades organizadoras: Instituto de Arqueología de Mérida (CSIC) y Liceo de Mérida.

Lugar y fecha: Mérida, Badajoz. 26 junio 2024.

UTRERO AGUDO, María de los Ángeles.
Título: ¿Cómo se construyeron las iglesias medievales en la Península Ibérica (siglos VIII al XII)? Preguntas y respuestas desde la arqueología.

Acto: VI Jornadas sobre Románico en Segovia «Construcción y funcionalidad del templo medieval».

Entidad organizadora: Caminos del Románico.

Lugar y fecha: Palacio Episcopal, Segovia. 13 septiembre 2024.

VI JORNADAS DE ROMÁNICO EN SEGOVIA

"Construcción y funcionalidad del templo medieval."

13, 14 y 15 de septiembre de 2024

Programa:

VIERNES 13 DE SEPTIEMBRE

11:00h. Abertura de las Jornadas.

11:30h. «Cómo se construyeron las iglesias medievales en la Península Ibérica. Siglos VII al XII. Preguntas y respuestas desde la arqueología».

Maria de los Angeles Utrero Agudo, Universidad de Sevilla, CSIC.

16:30h. «Candelabros litúrgicos en la configuración espacial del templo románico».

Tatiana Manóvilis Novak, Camino del Románico.

SÁBADO 14 DE SEPTIEMBRE

10:00h. Villas a la Iglesia de San Miguel Arcángel (Castillo de Turquesa) y la zona de Estremoz. Tomaz.

Miguel Yuste Rojas, Camino del Románico.

14:30h. Cerrado de Estremoz en El Zaqueo. Tomaz.

17:30h. «Las termas fortificadas en plena Edad Media en la Península Ibérica».

Miguel Ángel Ben Castro, Instituto de Estudios de las Tradiciones.

DOMINGO 15 DE SEPTIEMBRE

10:00h. «La técnica del tapal medieval: fabricación, uso y resto de materiales generados en la construcción románica».

«Una técnica común: «Cerrado de Estremoz»».

11:30h. «La técnica del Tapal de al-Andalus al Románico».

Susana Márquez Benito, Camino de Estremoz de la Junta de Extremadura.

Modalidad presencial:

Palacio Episcopal de Segovia, Plaza de España, 15, 40001.

Información e inscripciones:

Caminos del Románico
Fernando del Castillo 36, 14 104
28018, Madrid

www.caminosdelrománico.com
info@caminosdelrománico.com
@caminosdelrománico

COLABORA

UTRERO AGUDO, María de los Ángeles.
Título: Arqueologías en el complejo monástico de Santa María de Melque (Toledo).

Acto: Jornadas sobre Arquitectura Religiosa Hispana (siglos IV-X): Perspectivas teórico-metodológicas y estado actual de la investigación.

Entidad organizadora: Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Granada.

Lugar y fecha: Granada. 7–8 noviembre 2024.

UTRERO AGUDO, María de los Ángeles.
Título: Temporary association of craftsmen: early medieval Hispanic churches (8th-10th centuries) as a reflection of labour mobility.

Acto: International conference «A Tale of Two Shores: Faith, Architecture, and Mobility in the Maghrib & al-Andalus».

Entidad organizadora: Muslim Studies Program, Michigan State University.

Lugar y fecha: Córdoba. 27 diciembre 2024.

UTRERO AGUDO, María de los Ángeles, José Ignacio Murillo Fragero y Rafael Martín Talaverano.

Título: Arqueología en el monasterio de Melque. De la estratigrafía a la interpretación.

Acto: Ciclo de conferencias «Santa María de Melque. 50 años de investigación».

Entidades organizadoras: Museo Arqueológico Nacional, Universidad Complutense de Madrid y Escuela de Estudios Árabes (CSIC).

Lugar y fecha: Madrid. 30 octubre 2024.

VALENZUELA MOCHÓN, Estefanía.

Título: Assertiveness and non-assertiveness in mood marking across Arabic varieties.

Acto: 15th Conference of the International Association of Arabic Dialectology (AIDA).

Entidad organizadora: L-Università ta' Malta.

Lugar y fecha: Valletta (Malta). 21–25 mayo 2024.

VALENZUELA MOCHÓN, Estefanía.

Título: La historia del árabe escrito: en la «variedad» está el gusto.

Acto: Una aproximación multidisciplinar a las variedades de árabe del Magreb.

Entidad organizadora: Departamento de Estudios Árabes e Islámicos, Universidad de Granada.

Lugar y fecha: Granada. 13 diciembre 2024.

ZARCO MUÑOZ, Irene.

Título: Espacios femeninos y feminizados andalusíes: la almunia del Ḥadīṭ Bayāḍ wa Riyāḍ (BAV Ms. Vat.ar.368).

Acto: Seminario Internacional «JIMENA-MUNARQAS: Espacios en femenino. Mujeres, corte y poder en la Edad Media».

Entidades organizadoras: Proyecto MUNARQAS (PID2022-141727NB-C22) y Asociación JIMENA.

Lugar y fecha: Universidad Complutense de Madrid. 18 marzo 2024.

ZARCO MUÑOZ, Irene.

Título: Verso un'iconografia dell'almunia: Archeologia nel Ḥadīṭ Bayāḍ wa Riyāḍ (BAV Ms. Vat.ar.368).

Acto: Webinar Internacional Lavori in corso.

Entidad organizadora: Società Internazionale di Storia della miniatura.

Lugar y fecha: En línea. 22 noviembre 2024.

6.3. ESTANCIAS DE INVESTIGACIÓN

Investigadora en estancia: Ana María CARBALLEIRA DEBASA.

Centro de procedencia: Escuela de Estudios Árabes (CSIC).

Centro receptor: Instituto de Estudios Gallegos «Padre Sarmiento» (CSIC - Xunta de Galicia), Santiago de Compostela.

Investigador responsable: Pablo S. Otero Piñeyro Maseda.

Periodo: 8–26 julio 2024.

Investigadora en estancia: María Crego Gómez.

Centro de procedencia: Universidad Pablo de Olavide.

Centro receptor: Escuela de Estudios Árabes (CSIC).

Investigador responsable: Luis MOLINA MARTÍNEZ.

Periodo: 3–14 junio 2024.

Investigadora en estancia: Laura Marfil Sampedro.

Centro de procedencia: Universidad de Córdoba.

Centro receptor: Escuela de Estudios Árabes (CSIC).

Investigador responsable: Julio NAVARRO PALAZÓN.

Periodo: 15 septiembre 2024–15 septiembre 2025.



DOCENCIA, FORMACIÓN Y DIRECCIÓN DE TRABAJOS

7.1. DOCENCIA EN MÁSTER

Docente: Juan Pablo ARIAS TORRES.

Asignatura: Fundamentos de la Lengua Árabe para el Estudio del Patrimonio.

Programa: Máster Universitario en El Mundo Ibérico Medieval: Hispania, Al-Andalus y Sefarad.

Entidades organizadoras: Universidad de Málaga y Universidad Autónoma de Madrid.

Fecha: 28 noviembre–20 diciembre 2024.

Docente: Montserrat BENÍTEZ FERNÁNDEZ.

Asignatura: Perspectivas de investigación en lingüística árabe.

Programa: Máster Universitario en Culturas Árabe y Hebrea: Al-Ándalus y Mundo Árabe Contemporáneo.

Entidad organizadora: Universidad de Granada.

Fecha: 4 marzo–8 marzo 2024.

Docente: Juan CASTILLA BRAZALES.

Asignatura: Culturas Árabe y Hebrea: Talleres y Seminarios, «Taller de edición de manuscritos árabes».

Programa: Máster Universitario en Culturas Árabe y Hebrea: Al-Ándalus y Mundo Árabe Contemporáneo.

Entidad organizadora: Universidad de Granada.

Fecha: 22–23 mayo 2024.

Docente: Angelo CASTRORAO BARBA.

Asignatura: Ecologia storica del paesaggio. «Approcci interdisciplinari allo studio del paesaggio tra ecologia e archeologia: casi di studio nel territorio di Corleone».

Programa: Corso di Laurea Magistrale in «Archeologia».

Entidad organizadora: Università di Palermo (Italia).

Fecha: 5 diciembre 2024.

Docente: Kerstin ELERT.

Asignatura: Módulo 1: Geomateriales en el Patrimonio Arquitectónico y Módulo 4: Técnicas y Procedimientos Aplicados en Patrimonio Arquitectónico.

Programa: Máster Universitario en Ciencia y Tecnología en Patrimonio Arquitectónico.

Entidad organizadora: Universidad de Granada.

Fecha: 10 octubre–22 noviembre 2024.

Docentes: Luis José GARCÍA PULIDO y David Hidalgo García.

Asignatura: Técnicas de Levantamiento Gráfico.

Programa: Máster Universitario en Rehabilitación Arquitectónica (MARA).

Entidad organizadora: Universidad de Granada.

Fecha: Primer semestre curso 2024/25.

Docentes: Juan Antonio Granados y Julio NAVARRO PALAZÓN.

Asignatura: La arquitectura islámica en el Oriente árabe y al-Andalus: conocimiento, estudio y conservación.

Programa: Máster Universitario en Rehabilitación Arquitectónica (MARA).

Entidad organizadora: Universidad de Granada.

Fecha: 5 noviembre–5 diciembre 2024.

Docentes: Pedro JIMÉNEZ CASTILLO y Julio NAVARRO PALAZÓN.

Asignatura: Tutela del Patrimonio Histórico-Artístico.

El legado de al-Andalus.

Programa: Máster Universitario en Rehabilitación Arquitectónica (MARA).

Entidad organizadora: Universidad de Granada.

Fecha: 8–10 enero y 6 noviembre–16 diciembre 2024.

Docente: Mayte PENELAS MELÉNDEZ.

Asignatura: El legado clásico y su pervivencia. Módulo ISLAM.

Programa: Máster Universitario en Culturas Árabe y Hebrea: Al-Ándalus y Mundo Árabe Contemporáneo.

Entidad organizadora: Universidad de Granada.

Fecha: 3–13 diciembre 2024.

Docentes: José Miguel Puerta Vílchez, Jesús Bermúdez López y Luis José GARCÍA PULIDO.

Asignatura: La Alhambra de Granada: Fuentes árabes, epigrafía y conservación del monumento.

Programa: Máster Universitario en Tutela del Patrimonio Histórico-Artístico. El Legado de Al-Andalus.

Entidad organizadora: Universidad de Granada.

Fecha: Segundo semestre curso 2023/24.

Docentes: José Miguel Puerta Vílchez, Jesús Bermúdez López y Luis José GARCÍA PULIDO.

Asignatura: La Alhambra de Granada: Fuentes árabes, epigrafía y conservación del monumento.

Programa: Máster Universitario en Culturas Árabe y Hebrea: Al-Ándalus y Mundo Árabe Contemporáneo.

Entidad organizadora: Universidad de Granada.

Fecha: Segundo semestre curso 2023/24.

Docente: María de los Ángeles UTRERO AGUDO.

Asignatura: The Archaeology of Architecture. Methodology and Concepts.

Programa: ERASMUS BIP: Archaeological training

workshop: Documenting, analysing and interpreting a Late antique and Medieval Archaeological Site.

Entidades organizadoras: Universidades de Zadar (Croacia), Bolonia (Italia) y Franche Comte (Francia).

Fecha: 22–26 abril de 2024.

Docente: María de los Ángeles UTRERO AGUDO.

Asignatura: Arqueología de la Arquitectura: conceptos y principios; y Arqueología de la Arquitectura y Restauración.

Programa: Máster en Antropología Aplicada (Programa de Posgrado en Antropología, Universidad de Costa Rica).

Entidad organizadora: Universidad de Costa Rica.

Fecha: 25 octubre 2024.

7.2. DIRECCIÓN DE TRABAJOS

7.2.1. Dirección de tesis doctorales

Tutores: Juan Pablo ARIAS TORRES, Raquel Suárez García y Gerard Wieggers.

Estudiante: Adrián Rodríguez Iglesias.

Título: El Corán abreviado entre mudéjares y moriscos: tipología textual y estudio contrastivo.

Universidades: Universidad de Oviedo y Universidad de Ámsterdam.

Fecha de la defensa: 15 febrero 2024.

Calificación: Sobresaliente *cum laude*.

Tutores: Kerstin ELERT y Antonio Almagro Gorbea.

Estudiante: Pedro Bel Anzué.

Título: El yeso como material de construcción en la arquitectura tradicional.

Universidad: Universidad de Granada.

Fecha de la defensa: 22 abril 2024.

Calificación: Sobresaliente *cum laude*.

Tutores: Mayte PENELAS MELÉNDEZ y Antonio Peláez Rovira.
Estudiante: Abdenour Padillo-Saoud.
Título: El Occidente islámico en la historiografía mameluca del periodo *bahrī*: fuentes y recepción de la historia de al-Andalus.
Universidad: Universidad de Granada.
Fecha de la defensa: 20 febrero 2024.
Calificación: Sobresaliente *cum laude*.

7.2.2. Dirección de trabajos fin de máster

Directora: Montserrat BENÍTEZ FERNÁNDEZ.
Estudiante: Nerea SERRANO ILLÁN.
Título: Estudio sobre la ideología lingüística y sus implicaciones en la literatura marroquí.
Universidad: Universidad de Granada.
Programa: Máster Universitario en Culturas Árabe y Hebrea: Al-Ándalus y Mundo Árabe Contemporáneo.
Fecha de la defensa: 16 septiembre 2024.
Calificación: Sobresaliente.

Director: Luis José GARCÍA PULIDO.
Estudiante: Antonio Abril Matallana.
Título: Análisis cronotipológico y estudio comparativo de las atalayas bajomedievales de Alcalá la Real (Jaén).
Universidad: Universidad de Granada.
Programa: Máster Universitario en Culturas Árabe y Hebrea: Al-Ándalus y Mundo Árabe Contemporáneo.
Fecha de la defensa: 20 febrero 2024.
Calificación: Sobresaliente.

7.3. OTRA FORMACIÓN

7.3.1. Tutorización de prácticas de grado

Tutor: Julio NAVARRO PALAZÓN.

Estudiante: Marion González Busto.
Programa: Grado en Edificación. Universidad de Granada.
Fecha: 3 abril–17 mayo 2024.

7.3.2. Tutorización de prácticas de máster

Tutora: Ana María CARBALLEIRA DEBASA.
Estudiante: Eva Morote Martín.
Programa: Prácticas curriculares externas del Máster Universitario en Culturas Árabe y Hebrea: Al-Ándalus y Mundo Árabe Contemporáneo. Universidad de Granada.
Fecha: 12 febrero–11 abril 2024.

Tutor: Julio NAVARRO PALAZÓN.
Estudiante: Rubén Austria Heras.
Programa: Prácticas curriculares externas del Máster Universitario en Ciencia y Tecnología en Patrimonio Arquitectónico. Universidad de Granada.
Fecha: 14 marzo–20 junio 2024.

Tutora: Mayte PENELAS MELÉNDEZ.
Estudiante: Antonio Coppola.
Programa: Prácticas en el extranjero financiadas por el Programa de la Comisión Europea para la educación, la formación, la juventud y el deporte (Erasmus+). Università degli Studi di Napoli L'Orientale.
Fecha: 20 septiembre–10 diciembre 2024.

Tutora: Estefanía VALENZUELA MOCHÓN.
Estudiante: Sofia Di Russo.
Programa: Prácticas en el extranjero financiadas por el Programa de la Comisión Europea para la educación, la formación, la juventud y el deporte (Erasmus+). Università degli Studi di Napoli L'Orientale.
Fecha: 3 agosto 2023–31 enero 2024.

7.3.3. Tutorización de estancias de doctorado

Tutora: Ana María CARBALLEIRA DEBASA.

Estudiante: Raghda Boudjit.

Programa: Doctorado en la Universidad de August (Skikda, Argelia).

Fecha: 22 enero–5 febrero 2024.

Tutor: Antonio ORIHUELA UZAL.

Estudiante: Bárbara J. Bravo Ávila.

Programa: Doctorado en Historia y Artes. Universidad de Granada.

Fecha: 14 octubre–13 noviembre 2024.

Tutora: María de los Ángeles UTRERO AGUDO.

Estudiante: Marina Forte Cutillas.

Programa: Doctorado en Historia del Arte. Universidad Complutense de Madrid.

Fecha: 15 septiembre–15 diciembre 2024.

7.4. SEMINARIOS Y CURSOS DE ALTA ESPECIALIZACIÓN

Docente: Juan CASTILLA BRAZALES.

Seminario: Constructores, poetas y artesanos.

Entidades organizadoras: Universidad de Alcalá y Brigham Young University (EE. UU.).

Lugar y fecha: Alcalá de Henares, Madrid. 12–16 febrero 2024.

Docente: Juan CASTILLA BRAZALES.

Seminario: Al-Andalus en la Historia.

Entidades organizadoras: Universidad de Alcalá y Brigham Young University (EE. UU.).

Lugar y fecha: Alcalá de Henares, Madrid. 10–13 junio 2024.

Docente: Juan CASTILLA BRAZALES.

Seminario: Patrimonio Andalús.

Entidades organizadoras: Universidad de Alcalá y Brigham Young University (EE. UU.).

Lugar y fecha: Alcalá de Henares, Madrid. 14–18 octubre 2024.

Docente: Angelo CASTORAO BARBA.

Curso: Tourism-Led Heritage Development. Innovative Approaches for Knowledge, Preservation and Enhancement of Cultural Heritage.

Asignatura: Framing Islamic-Norman Archaeology and Heritage in Palermo and Its territory.

Entidad organizadora: Dipartimento di Architettura, Università degli Studi di Palermo (Italia).

Lugar y fecha: En línea. 21 noviembre 2024.

Docente: Javier DE LA FUENTE LÓPEZ.

Curso: Diseño de redes de telecomunicaciones. Segmentación y NAC (2ª Edición).

Entidad organizadora: CSIC.

Lugar y fecha: En línea. 25–29 noviembre 2024.

Docente: Luis José GARCÍA PULIDO.

Curso: MOOC La Alhambra y la Granada andalusí (4.ª edición).

Asignatura: Infraestructuras hidráulicas.

Entidad organizadora: Universidad de Granada.

Lugar y fecha: En línea. 20 mayo–16 junio 2024.

Docente: Antonio ORIHUELA UZAL.

Curso: MOOC La Alhambra y la Granada andalusí (4.ª edición).

Asignaturas: Los palacios de la Alhambra, Casas y viviendas domésticas de la Alhambra, y Palacios y viviendas urbanas.

Entidad organizadora: Universidad de Granada.
Lugar y fecha: En línea. 19 febrero–8 abril 2024.

Docente: María Elena SALINAS PLEGUEZUELO.
Curso: Cerámica medieval y postmedieval. Técnicas de análisis, registro y conservación.
Asignatura: La cerámica altomedieval (ss. VIII-X).
Entidad organizadora: Universidad de Granada.
Lugar y fecha: Granada. 3 marzo 2024.

Docente: María de los Ángeles UTRERO AGUDO.
Curso: Touritage: Tourism-Led Heritage Development (Programa Erasmus+, Grant Agreement 101082832).
Asignatura: Building archaeology and architectural heritage. Concepts and methodology.
Entidad organizadora: Università di Palermo (Italia).
Lugar y fecha: En línea. 1 abril 2024.

7.5. TUTORIZACIÓN DE CONTRATOS Y BECAS DE INVESTIGACIÓN

Tutor: José BELLVER MARTÍNEZ.
Estudiante/Persona contratada: Melisa Muminovic (Friedrich-Alexander-Universität).
Programa: Erasmus+ Staff Mobility for Training.
Fecha: 1–12 julio 2024.

Tutora: Montserrat BENÍTEZ FERNÁNDEZ.
Estudiante/Persona contratada: Estefanía VALENZUELA MOCHÓN.
Programa: Contrato con cargo a las Ayudas a las Universidades y Entidades Públicas de Investigación del Sistema Andaluz del Conocimiento para la contratación de personal investigador doctor en la convocatoria 2019 y en el marco del Programa de Ayudas a la Captación,

Incorporación y Movilidad de Capital Humano en I+D+i.
Fecha: 29 enero 2021–28 enero 2024.

Tutora: Montserrat BENÍTEZ FERNÁNDEZ.
Estudiante/Persona contratada: Nazeh-Bahía HAMUDI MALAININE.
Programa: Convocatoria de becas de introducción a la investigación «JAE Intro 2023», en el marco del Programa «Junta para la Ampliación de Estudios».
Fecha: 1 noviembre 2023–31 mayo 2024.

Tutora: Montserrat BENÍTEZ FERNÁNDEZ.
Estudiante/Persona contratada: Nerea SERRANO ILLÁN.
Programa: Convocatoria de becas de introducción a la investigación «JAE Intro ICU 2023», en el marco del Programa «Junta para la Ampliación de Estudios».
Fecha: 1 mayo–30 noviembre 2024.

Tutoras: Montserrat BENÍTEZ FERNÁNDEZ y Ana María CARBALLEIRA DEBASA.
Estudiante/Persona contratada: Tatiana HERNÁNDEZ JUSTO.
Programa: Contrato con cargo a las Subvenciones públicas, destinadas a la financiación del Programa Incentivo, de contratación de personas jóvenes demandantes de empleo en la realización de iniciativas de investigación e innovación, en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia para Andalucía de la Consejería de Empleo, Empresa y Trabajo Autónomo.
Fecha: 16 enero 2023–15 enero 2025.

Tutor: Luis José GARCÍA PULIDO.
Estudiante/Persona contratada: Sara PEÑALVER MARTÍN.
Programa: Contrato con cargo a las Subvenciones para la Contratación de Personal Técnico de Apoyo a la I+D+i, en el Subprograma Estatal de Incorporación, del Progra-

ma Estatal para Desarrollar, Atraer y Retener Talento, en el marco del Plan Estatal de Investigación Científica, Técnica y de Innovación 2021-2023.

Fecha: 1 enero 2023–19 noviembre 2024.

Tutor: Luis José GARCÍA PULIDO.

Estudiante/Persona contratada: Sara PEÑALVER MARTÍN.

Programa: Contrato con cargo al Programa MOMENTUM CSIC: Desarrolla tu Talento Digital, financiado por el Ministerio para la Transformación Digital y de la Función Pública.

Fecha: 20 noviembre 2024–19 enero 2028.

Tutor: Luis José GARCÍA PULIDO.

Estudiante/Persona contratada: Frida SALAZAR MARTÍN.

Programa: Convocatoria de becas de introducción a la investigación «JAE Intro ICU 2023», en el marco del Programa «Junta para la Ampliación de Estudios».

Fecha: 1 marzo–30 septiembre 2024.

Tutor: Luis José GARCÍA PULIDO.

Estudiante/Persona contratada: Anna Sofia REICHERT.

Programa: Convocatoria de becas de introducción a la investigación «JAE Intro 2024», en el marco del Programa «Junta para la Ampliación de Estudios».

Fecha: 1 octubre 2024–30 marzo 2025.

Tutor: Pedro JIMÉNEZ CASTILLO.

Estudiante/Persona contratada: Merve Çiftçi (Universidad de Ankara Yıldırım Beyazıt).

Programa: Becas del Consejo de Investigaciones Científicas y Tecnológicas de Turquía, TÜBITAK.

Fecha: 25 noviembre 2024–7 septiembre 2025.

Tutor: Julio NAVARRO PALAZÓN.

Estudiante/Persona contratada: Irene ZARCO MUÑOZ.

Programa: Contrato predoctoral PRE2023 (antiguas FPI) adscrito al proyecto de investigación «Arquitecturas de prestigio en las almunias medievales: transmisión de modelos desde la Antigüedad al Renacimiento» (PID2022-141272NB-I00).

Fecha: 1 marzo 2024–15 enero 2025.

Tutor: Julio NAVARRO PALAZÓN.

Estudiante/Persona contratada: Fatma Hazar (Universidad Eskişehir Osmangazi).

Programa: Becas del Consejo de Investigaciones Científicas y Tecnológicas de Turquía, TÜBITAK.

Fecha: 15 septiembre 2024–15 septiembre 2025.

Tutores: Antonio ORIHUELA UZAL y Luis José GARCÍA PULIDO.

Estudiante/Persona contratada: Alexis CABRERA DÍAZ.

Programa: Contrato con cargo a las Subvenciones públicas, destinadas a la financiación del Programa Invetigo, de contratación de personas jóvenes demandantes de empleo en la realización de iniciativas de investigación e innovación, en el marco del Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia para Andalucía de la Consejería de Empleo, Empresa y Trabajo Autónomo.

Fecha: 16 enero 2023–15 enero 2025.

Tutora: Mayte PENELAS MELÉNDEZ.

Estudiante/Persona contratada: Mehmet Ali Yavuz (Universidad Necmettin Erbakan, Konya).

Programa: Becas del Consejo de Investigaciones Científicas y Tecnológicas de Turquía, TÜBITAK.

Fecha: 15 septiembre 2024–15 septiembre 2025.

Tutora: María Elena SALINAS PLEGUEZUELO.

Estudiante/Persona contratada: Irene GONZÁLEZ OLIVA.

Programa: Convocatoria de becas de introducción a la

investigación «JAE Intro 2024», en el marco del Programa «Junta para la Ampliación de Estudios».

Fecha: 1 octubre 2024–30 abril 2025.





PARTICIPACIÓN EN CONSEJOS, COMITÉS Y COMISIONES

BENÍTEZ FERNÁNDEZ, Montserrat.

- Presidenta de la comisión de evaluación del TFM «El ejercicio de la potestad judicial del sultán en la Granada nazarí: de Muḥammad I a Muḥammad V» de Águeda Mancilla García. Universidad de Granada, julio 2024.
- Presidenta de la comisión de evaluación del TFM «Las mujeres nazaríes reflejadas en el espejo de la ficción histórica en inglés: el caso de Lisa J. Yarde» de Marie Ryan. Universidad de Granada, julio 2024.
- Miembro del grupo de trabajo «Science for Diplomacy», CSIC, CNRS y CNR.
- Miembro del Consejo de Redacción de la revista *Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos. Sección Árabe-Islam* (UGR).
- Evaluadora externa para las revistas *Al-Qanṭara* (Editorial CSIC) y *Anaquele de Estudios Árabes* (UCM).
- Miembro de la Association Internationale de Dialectologie Arabe.
- Miembro de la Sociedad Española de Lingüística.
- Responsable del Grupo de Investigación HUM 115 «Ciencias de la naturaleza en la Andalucía musulmana» de la Junta de Andalucía en la Escuela de Estudios Árabes (CSIC).

CARBALLEIRA DEBASA, Ana María.

- Miembro del Consejo Asesor de la revista *HAWWA: Journal of Women of the Middle East and the Islamic World*, publicada por Brill / de Gruyter.
- Miembro del Consejo de Redacción de la revista *Al-Qanṭara* (Editorial CSIC).
- Miembro del Consejo de Redacción de la revista

Cuadernos de Estudios Gallegos (Editorial CSIC).

- Miembro del Comité Editorial de la colección *Anejos de Cuadernos de Estudios Gallegos* (Editorial CSIC).
- Miembro del Comité Editorial de la colección *Monografías de Cuadernos de Estudios Gallegos* (Editorial CSIC).
- Miembro del Comité Editorial de la colección *ALIEN-TO: Échanges sapientiels en Méditerranée*, publicada por PUN-ÉDULOR (Presses Universitaires de Nancy).
- Miembro del Groupe de Recherche Internationale (GDRI) «Fondations WAQF dans les espaces islamiques» (CNRS, París).
- Miembro del Grupo de Investigación HUM 761 «Sociedades árabes, islámicas y cristianas» de la Junta de Andalucía en la Universidad de Jaén.
- Miembro socio numerario de la Union Européenne des Arabisants et Islamisants.
- Miembro socio numerario de la Sociedad Española de Estudios Árabes (SEEA).
- Miembro socio numerario del Centro de Estudios Históricos del Valle de Lecrín y la Alpujarra (CEHVAL).

CARDOSO, Elsa.

- Miembro de la Red Toletum - Netzwerk zur Erforschung der Iberischen Halbinsel in der Antike (Universidad de Hamburgo).
- Miembro de la British Association for Islamic Studies, Reino Unido.
- Miembro de la Sociedad Española de Estudios Medievales (SEEM).
- Miembro de la Sociedade Portuguesa de Estudos Medievais (SPEM).

- Evaluadora externa para la revista *Arqueología y Territorio Medieval* (Universidad de Jaén).
- Coordinadora de máster en la EEA (CSIC) para el desarrollo de prácticas académicas externas y trabajos de fin de máster en el marco de los Programas de Máster Universitario de la UGR.

CASTRORAO BARBA, Angelo.

- Miembro de la Società degli Archeologi Medievisti Italiani (SAMI).
- Miembro de la Asociación Española de Arqueología Medieval (AEAM).
- Miembro dell’International Association of Landscape Archaeology (IALA).
- Miembro dell’European Association of Archaeologists (EAA).
- Miembro del comité científico Fortifications of the Mediterranean Coast (FORTMED).
- Miembro del Centro Interuniversitario di Studi sull’Edilizia abitativa tardoantica nel Mediterraneo (CISEM).
- Miembro correspondiente de la revista *Archeologia Medievale* (All’Insegna del Giglio, Florencia).
- Miembro como editor asociado de la serie de revisión por pares «Limina/Limites: Archaeologies, histories, islands and borders in the Mediterranean (365-1556)» (Archaeopress Archaeology, Oxford, Reino Unido).
- Miembro del comité científico de la serie de revisión por pares «Cultura materiale. Paesaggio e memoria» (SPOLIA. Journal of Medieval Studies).

ELERT, Kerstin.

- Miembro del Consejo de Redacción de la revista *Heritage* (Editorial MDPI).
- Miembro de la Comisión de la Garantía Interna de

la Calidad del Máster Universitario en Ciencia y Tecnología en Patrimonio Arquitectónico (UGR).

- Miembro de la Comisión Académica del Máster Universitario en Ciencia y Tecnología en Patrimonio Arquitectónico (UGR).
- Miembro de la Comisión Evaluadora de Trabajos Fin de Máster (Máster Universitario en Ciencia y Tecnología en Patrimonio Arquitectónico. UGR).
- Miembro del Grupo de Investigación RNM 179 «Mineralogía y Geoquímica de los ambientes sedimentario y metamórfico» de la Junta de Andalucía (UGR).

GARCÍA PULIDO, Luis José.

- Vocal de la Comisión Técnica del Conjunto Monumental de la Alcazaba de Almería.
- Miembro socio numerario del Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino (CEHGR).
- Miembro fundacional del Círculo de Estudios Irlandeses de la Universidad de Granada.
- Miembro del Comité de Evaluación de la revista *Cuadernos de la Alhambra* (Patronato de la Alhambra y Generalife).
- Miembro socio numerario del Centro de Estudios Históricos del Valle de Lecrín y la Alpujarra (CEHVAL).
- Miembro del Comité Científico del *VI Congreso Internacional de Castellología - Fortificaciones de Frontera*, organizado por la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, Universidad de Huelva, Ayuntamiento de Aracena y Asociación Española de Amigos de los Castillos. *Lugar y fecha*: Aracena (Huelva), 9–11 octubre 2024.

JIMÉNEZ CASTILLO, Pedro.

- Miembro del Consejo Asesor de la revista *Tudm̄r. Revista del Museo de Santa Clara de Murcia* (Direc-

ción General de Bellas Artes y Bienes Culturales, Región de Murcia).

- Miembro del Consejo Asesor del Museo de la Ciudad de Murcia.
- Miembro del Comité Editorial de la revista *Arts & Communication* (AccScience Publishing).
- Miembro del Comité Científico de *International Conference on Fortifications of the Mediterranean Coast (FortMed2024)*. Lugar y fecha: Polytechnic University, Tirana (Albania), 18–20 abril 2024.

MOLINA MARTÍNEZ, Luis.

- Miembro del Comité Editorial de la colección *Estudios Árabes e Islámicos* (Editorial CSIC).

NAVARRO PALAZÓN, Julio.

- Miembro del Centro de Investigação Arqueológica (C.I.A.) de la Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa.
- Miembro de Número de la Academia de Historia de la Iglesia en Andalucía.
- Miembro del Consejo de Redacción de la revista *Miscelánea Medieval Murciana* (Universidad de Murcia).
- Miembro del Consejo Asesor de la revista *Tudmīr. Revista del Museo de Santa Clara de Murcia* (Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales, Región de Murcia).
- Miembro del Comité Científico de la revista *Rivages-Sciences humaines et études philosophiques* (Facultad de Letras y Ciencias Humanas de la Universidad Cadi Ayyad de Marrakech).
- Miembro del Consejo Asesor de la *Revista del Instituto Egipcio de Estudios Islámicos* (Instituto Egipcio de Estudios Islámicos).
- Miembro del Consejo de Redacción de la revista *Al-Qanṭara* (Editorial CSIC).

– Miembro del Comité Científico de la revista *Castillos de España* (Asociación Española de Amigos de los Castillos).

- Miembro del Comité Científico de la revista *Journal of Material Cultures in the Muslim World* (Brill).
- Miembro del Comité de Lectura y Científico de la revista *Bulletin d'Archéologie Algérienne* (Société nationale d'édition et de diffusion en Argel y de Bocard).
- Miembro del Comité Científico de la revista *DAR. Design, Architecture, Research* (Associazione Culturale NOSTOI).
- Miembro correspondiente del Instituto Arqueológico Alemán.
- Miembro del Comité Científico del *VI Congreso Internacional de Castellología - Fortificaciones de Frontera*, organizado por la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, Universidad de Huelva, Ayuntamiento de Aracena y Asociación Española de Amigos de los Castillos. Lugar y fecha: Aracena (Huelva), 9–11 octubre 2024.

ORIHUELA UZAL, Antonio.

- Miembro del Consejo de Redacción de la revista *Cuadernos de la Alhambra* (Patronato de la Alhambra y Generalife).
- Miembro del Consejo Asesor Científico de la revista *Arqueología de la Arquitectura* (Universidad del País Vasco y Editorial CSIC).
- Miembro del Consejo Científico Asesor de la revista *Al-Qanṭara* (Editorial CSIC).
- Miembro del Consejo Asesor Científico de la revista *Miscelánea de Estudios Árabes y Hebraicos. Sección Árabe-Islam* (UGR).
- Vocal de la Comisión Técnica del Patronato de la Alhambra y Generalife, por designación de la Consejería

de Cultura de la Junta de Andalucía.

- Miembro de la Comisión de Seguimiento del Plan Especial de Protección del Albaicín (Área declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 1994), en representación de la EEA, CSIC.
- Miembro Numerario del Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino (CEHGR).
- Miembro Numerario de la Academia del Patal, Asociación Libre de Profesionales de la Restauración Monumental.
- Miembro del Comité Científico del *VI Congreso Internacional de Castellología - Fortificaciones de Frontera*, organizado por la Consejería de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía, Universidad de Huelva, Ayuntamiento de Aracena y Asociación Española de Amigos de los Castillos. *Lugar y fecha*: Aracena (Huelva), 9–11 octubre 2024.

PENELAS MELÉNDEZ, Mayte.

- Presidenta del Comité de Seguridad y Salud en el Trabajo de Granada, Málaga y Almería (desde 16 julio 2024).
- Secretaria del Comité de Seguridad y Salud en el Trabajo de Granada, Málaga y Almería (hasta 15 julio 2024).
- Miembro del Consejo de Redacción de la revista *Al-Qanṭara* (Editorial CSIC).
- Miembro del Comité Editorial de la serie *Corpus Biblicus Arabicus Andalusiacus* (Editorial Sínderesis).
- Miembro del Comité Editorial de la colección *Estudios Árabes e Islámicos* (Editorial CSIC).
- Miembro del Consejo Asesor de los módulos «Biblioteca de al-Andalus» (BA) y «Maestros, autores y obras foráneos de referencia en al-Andalus» (MAOFRA) del proyecto *Enciclopedia de la Cultura Andalusí* (ECA), versión electrónica.

PÉREZ LOZANO, Alberto.

- Secretario del Comité de Seguridad y Salud en el Trabajo de Granada, Málaga y Almería.

SALINAS PLEGUEZUELO, María Elena

- Vicepresidenta de la *Asociación Española de Arqueología Medieval*.
- Miembro corresponsal de la revista *Archeologia Medievale* (Italia).
- Miembro editor asociado de la revista *Revue d'études archéologiques* (Université d'Alger 2).

UTRERO AGUDO, María de los Ángeles.

- Miembro del Consejo de Redacción y Directora de la revista *Arqueología de la Arquitectura* (Universidad del País Vasco y Editorial CSIC).
- Miembro del Consejo de Redacción de la revista *Questions of the History of World Architecture* (Research Institute of Theory and History of Architecture and Town Planning, Moscú).
- Miembro del Comité Editorial de la colección *EEHAR. Serie Arqueológica y Serie Histórica* (Editorial CSIC).
- Miembro del Comité Editorial de la colección *Estudios Árabes e Islámicos* (Editorial CSIC).
- Vocal de la Comisión Técnica del Conjunto Monumental de la Alcazaba de Almería.
- Miembro de la Comisión Ejecutiva de la Red Conexión-Arqueología CSIC (ArchaeologyHub).

ZÚÑIGA URBANO, J. Ignacio.

- Miembro del Comité de Granada de La Noche Europea de los Investigadores, en representación de la EEA, CSIC.
- Miembro del Comité del Consorcio Andaluz de La Noche Europea de los Investigadores, en representación de la EEA, CSIC.

9.1. PUBLICACIONES DE DIVULGACIÓN

9.1.1. Libros

CASTILLA BRAZALES, Juan, y Antonio ORIHUELA UZAL, *En busca de la Granada Andalusí* (segunda edición), Granada: Comares, 2024. 415 páginas. ISBN: 978-84-1369-792-5.

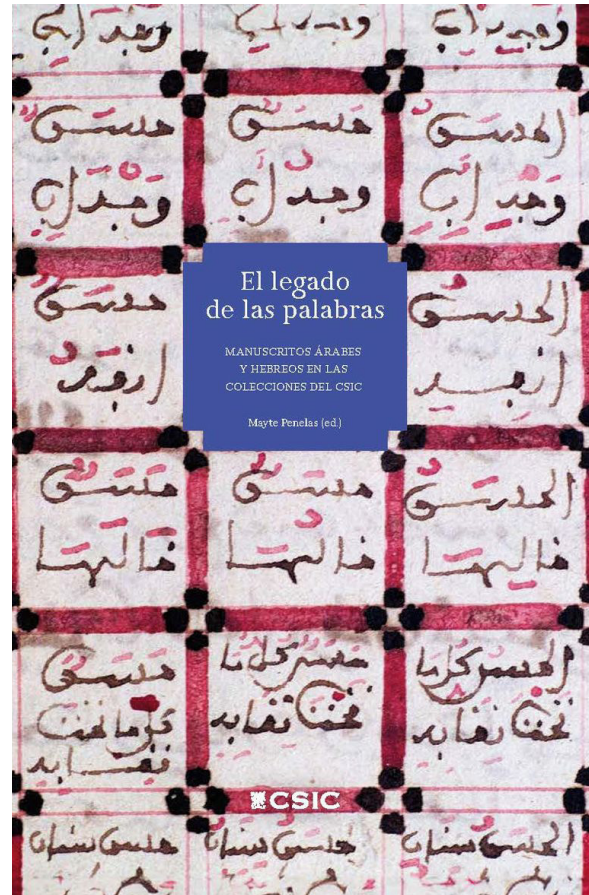
PENELAS MELÉNDEZ, Mayte (ed.), *El legado de las palabras. Manuscritos árabes y hebreos en las colecciones del CSIC*, Madrid: Editorial CSIC, 2024. 270 páginas. ISBN: 978-84-00-11247-9; eISBN: 978-84-00-11248-6. http://libros.csic.es/product_info.php?products_id=1790

9.1.2. Artículos

CARBALLEIRA DEBASA, Ana María, «A Coruña no medioevo: unha viaxe ao pasado a través das fontes árabes», *Murguía: Revista Galega de Historia* 50 (julio–diciembre 2024), pp. 49-64. ISSN: 1696-9197.

CARDOSO, Elsa, «Al-Mu^tamid entre el imaginario y el nacionalismo (primera parte)», *Al-Andalus y la Historia*, 15 noviembre 2024. <https://www.alandalusylahistoria.com/?p=5050>

CARDOSO, Elsa, «Al-Mu^tamid entre el imaginario y el nacionalismo (segunda parte)», *Al-Andalus y la Historia*, 29 noviembre 2024. <https://www.alandalusylahistoria.com/?p=5066>



9.1.3. Capítulos de libro

FONT, Miriam, y Concha DE LA TORRE, «La Biblioteca de la Escuela de Estudios Árabes y sus manuscritos»,

en Mayte Penelas (ed.), *El legado de las palabras. Manuscritos árabes y hebreos en las colecciones del CSIC*, Madrid: Editorial CSIC, 2024, pp. 31-46.
 ISBN: 978-84-00-11247-9; eISBN: 978-84-00-11248-6.
<https://digital.csic.es/handle/10261/358441>

PENELAS, Mayte, Miriam FONT y Concha DE LA TORRE, «La colección de manuscritos de la Escuela de Estudios Árabes. Obras destacadas», en Mayte Penelas (ed.), *El legado de las palabras. Manuscritos árabes y hebreos en las colecciones del CSIC*, Madrid: Editorial CSIC, 2024, pp. 55-79.
 ISBN: 978-84-00-11247-9; eISBN: 978-84-00-11248-6.
<https://digital.csic.es/handle/10261/359266>

9.2. Conferencias de divulgación

BELLVER, José.
Título: El sufismo en al-Andalus.
Evento: Ciclo de conferencias «Palabra y materia: últimas investigaciones en la Escuela de Estudios Árabes».
Entidades organizadoras: Escuela de Estudios Árabes (CSIC), Ayuntamiento de Granada y Agencia Albaicín.
Lugar y fecha: Cuarto Real de Santo Domingo, Granada. 16 octubre 2024.

CASTILLA BRAZALES, Juan.
Título: El protagonista es el autor.
Entidad organizadora: Centro de Lenguas Modernas, Universidad de Granada.
Lugar y fecha: Granada. 7 marzo 2024.

CASTILLA BRAZALES, Juan.
Título: En la Granada de los sultanes.
Entidad organizadora: CEIP Tíñar.
Lugar y fecha: Albolote (Granada). 8 abril 2024.

CASTILLA BRAZALES, Juan.
Título: Nazaríes.
Entidad organizadora: Universidad norteamericana College for International Studies/Endicott College.
Lugar y fecha: Madrid. 13 abril 2024 y 16 noviembre 2024.

CASTILLA BRAZALES, Juan.
Título: La Granada escrita en árabe.
Entidad organizadora: Biblioteca provincial de Granada.
Lugar y fecha: Granada. 5 junio 2024.

CASTILLA BRAZALES, Juan.
Título: Palabra y arquitectura en la Granada de los sultanes.
Entidad organizadora: Fundación Paradigma Córdoba.
Lugar y fecha: Córdoba. 21 noviembre 2024.

CASTILLA BRAZALES, Juan.
Título: La voz en piedra: La Granada palatina.
Entidad organizadora: Universidad de Córdoba.
Lugar y fecha: Córdoba. 22 noviembre 2024.

CASTILLA BRAZALES, Juan.
Título: Ecos de la Alhambra.
Entidad organizadora: Ateneo de Jerez.
Lugar y fecha: Jerez de la Frontera (Cádiz). 28 noviembre 2024.

CASTRORAO BARBA, Angelo, y Carla Aleo Nero.
Título: Attività di ricerca archeologica sul territorio di Corleone in età post-classica.
Evento: Corleone Ghibellina.
Entidad organizadora: Comune di Corleone.
Lugar y fecha: Corleone (Italia). 19 octubre 2024.

GARCÍA PULIDO, Luis José.
Título: Shapes00 Sounds.

Evento: Seminario «Irlanda a través de los sentidos».
Entidad organizadora: Departamento de Filología Inglesa y Alemana, Universidad de Granada.
Lugar y fecha: Granada. 18 marzo 2024.

JIMÉNEZ CASTILLO, Pedro.
Título: Poblamiento andalusí en el sureste manchego (ss. XI-XIII). El yacimiento arqueológico de La Graja.
Entidad organizadora: Asociación Cultural Tulaytula.
Lugar y fecha: Hotel San Juan de los Reyes, Toledo. 7 mayo 2024.

JIMÉNEZ CASTILLO, Pedro.
Título: Evolución urbana de la Murcia islámica.
Entidad organizadora: Asociación Española de Amigos de los Castillos.
Lugar y fecha: Casino de Murcia. 10 diciembre 2024.

NAVARRO PALAZÓN, Julio.
Título: La almunia del Castillejo de Monteagudo (Murcia) tras la campaña arqueológica de 2023.
Entidad organizadora: Asociación Española de Amigos de los Castillos.
Lugar y fecha: Casino de Murcia. 15 enero 2024.

ORIHUELA UZAL, Antonio.
Título: Monumentos conservados del Albaicín nazarí y morisco.
Entidades organizadoras: Círculo Intercultural Hispano-Árabe y Escuela de Estudios Árabes (CSIC).
Lugar y fecha: EEA (CSIC), Granada. 23 septiembre 2024.

ORIHUELA UZAL, Antonio.
Título: Prieto-Moreno: Arquitectura, restauración y paisajismo.

Entidades organizadoras: Instituto de Estudios Almerienses y Colegio Oficial de Arquitectos de Almería.
Lugar y fecha: Almería. 31 octubre 2024.

ORIHUELA UZAL, Antonio.
Título: La restauración del Baluarte de la Puerta del Arrabal de la Alhambra, construido sobre un puente nazarí inédito.
Entidad organizadora: Patronato de la Alhambra y Generalife.
Lugar y fecha: Granada. 18 noviembre 2024.

ORIHUELA UZAL, Antonio.
Título: Al-Munakkab al final del periodo nazarí (siglo xv).
Entidad organizadora: Ayuntamiento de Almuñécar (Granada).
Lugar y fecha: Almuñécar (Granada). 19 noviembre 2024.

VALENZUELA MOCHÓN, Estefanía.
Título: Esta no es la “clásica” historia... descubriendo la lengua de los manuscritos árabes.
Evento: Ciclo de conferencias «Palabra y materia: últimas investigaciones en la Escuela de Estudios Árabes».
Entidades organizadoras: Escuela de Estudios Árabes (CSIC), Ayuntamiento de Granada y Agencia Albaicín.
Lugar y fecha: Cuarto Real de Santo Domingo, Granada. 11 diciembre 2024.

ZARCO MUÑOZ, Irene, y Álvaro Martínez Sevilla.
Título: Geometry. Measuring the universe through Islamic Art.
Evento: Guest Lectures del programa «Mathematical Symmetry in Spain».
Entidades organizadoras: Colorado College (EE. UU.) y Escuela de Estudios Árabes (CSIC).
Lugar y fecha: LAAC (EEA, CSIC). 7 octubre 2024.

9.3. EXPOSICIONES

FONT UGALDE, Miriam, y Concha DE LA TORRE DE BENITO.

Título: Lecturas escogidas 6.

Entidad organizadora: Biblioteca de la EEA (CSIC).

Lugar y fecha: Casa del Chapiz (EEA, CSIC), Granada, y en línea. 22 enero 2024–8 mayo 2025.

<https://www.eea.csic.es/lecturas-escogidas/le6-febrero-marzo-2024/>

SALINAS PLEGUEZUELO, María Elena

Título: Hantam, tras las huellas de la alfarería andalusí.

Entidades organizadoras: Museo Arqueológico de Almería y Universidad de Almería.

Lugar y fecha: Museo Arqueológico, Almería. 22 noviembre 2023–21 enero 2024.

SALINAS PLEGUEZUELO, María Elena

Título: Tras las huellas de los alfareros almerienses.

Entidad organizadora: Universidad de Almería.

Lugar y fecha: Hall de la Biblioteca Nicolás Salmerón, Universidad de Almería. Diciembre 2023–enero 2024.

SALINAS PLEGUEZUELO, María Elena

Título: Hantam, tras las huellas del barro andalusí.

Entidad organizadora: Universidad de Almería.

Lugar y fecha: Sala de Exposiciones del Paraninfo, Universidad de Almería. 9 abril–8 mayo 2024.

9.4. ORGANIZACIÓN DE EVENTOS DE DIVULGACIÓN

BENÍTEZ FERNÁNDEZ, Montserrat.

Evento: Ciclo de conferencias «Palabra y Materia: Últimas investigaciones en la Escuela de Estudios Árabes».

Entidades organizadoras: Escuela de Estudios Árabes

(CSIC), Ayuntamiento de Granada y Agencia Albaicín.

Lugar y fecha: Cuarto Real de Santo Domingo, Granada. Octubre 2024–junio 2025.

CASTILLA BRAZALES, Juan.

Evento: X Semana de la Ciencia del CEIP Tíñar de Albolote (Granada).

Entidad organizadora: Escuela de Estudios Árabes (CSIC).

Lugar y fecha: CEIP Tíñar, Albolote, Granada. 8–12 abril 2024.

Fernández Manzano, Reynaldo.

Evento: Seminario «El arte de al-Andalus. La Granada Islámica».

Entidades organizadoras: Círculo Intercultural Hispano-Árabe y Escuela de Estudios Árabes (CSIC).

Lugar y fecha: EEA (CSIC), Granada. 23–25 septiembre 2024.

Fernández Manzano, Reynaldo.

Evento: Conferencias «2024 Año del arte andalusí».

Entidades organizadoras: Círculo Intercultural Hispano-Árabe y Escuela de Estudios Árabes (CSIC).

Lugar y fecha: EEA (CSIC), Granada. 20–21 noviembre 2024.

ORIHUELA UZAL, Antonio.

Evento: Jornada técnica sobre la restauración de los Baluartes de Artillería de los Reyes Católicos en la Alhambra.

Participantes de la EEA: Antonio ORIHUELA UZAL, Luis José GARCÍA PULIDO y Julio NAVARRO PALAZÓN.

Entidad organizadora: Patronato de la Alhambra y Generalife.

Lugar y fecha: Palacio de Carlos V, Granada. 18 noviembre 2024.

<https://www.alhambra-patronato.es/disfrutar/jornada-tecnica-la-restauracion-de-los-baluartes-de-artilleria-de-los-reyes-catolicos-en-la-alhambra#:~:text=En%20esta%20jornada%20t%C3%A9cnica%20tendremos%20la%20oportunidad%20de,y%20el%20baluarte%20de%20la%20Puerta%20del%20Arrabal>

SALINAS PLEGUEZUELO, María Elena.

Evento: Jornadas de Puertas Abiertas de Bayyana.

Participante de la EEA: María Elena SALINAS PLEGUEZUELO.

Entidades organizadoras: Ayuntamiento de Pechina (Almería), Universidad de Almería y Escuela de Estudios Árabes (CSIC).

Lugar y fecha: Pechina, Almería. 3–5 octubre 2024.

ZÚÑIGA URBANO, J. Ignacio.

Evento: Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia.

Participantes de la EEA: Montserrat BENÍTEZ FERNÁNDEZ, Ana María CARBALLEIRA DEBASA, Kerstín ELERT, Miriam FONT UGALDE, María LÓPEZ FERNÁNDEZ, Concepción MARTOS FLORES, Mayte PENELAS MELÉNDEZ, Sara PEÑALVER MARTÍN, María Elena SALINAS PLEGUEZUELO, Concha DE LA TORRE DE BENITO, María de los Ángeles UTRERO AGUDO y Carmen VERA CEBRIÁN.

Entidad organizadora: Escuela de Estudios Árabes (CSIC).

Lugar y fecha: EEA (CSIC), Granada, y en línea. 23 enero–22 febrero 2024.

<https://www.eea.csic.es/noticias-eea/dia-internacional-de-la-mujer-y-la-nina-en-la-ciencia-2024/>

ZÚÑIGA URBANO, J. Ignacio.

Evento: Día Internacional de los Monumentos y Sitios.

Participante de la EEA: Juan CASTILLA BRAZALES.

Entidad organizadora: Escuela de Estudios Árabes (CSIC).

Lugar y fecha: EEA (CSIC), Granada. 18 abril 2024.

<https://www.albaicin-granada.com/event/visita-guiada-a-la-casa-del-chapiz-una-casa-morisca-del-siglo-xvi/>

ZÚÑIGA URBANO, J. Ignacio.

Evento: Día de Solidaridad de las Ciudades del Patrimonio Mundial.

Participantes de la EEA: Juan CASTILLA BRAZALES, Luis José GARCÍA PULIDO e Irene ZARCO MUÑOZ.

Entidad organizadora: Escuela de Estudios Árabes (CSIC).

Lugar y fecha: EEA (CSIC), Granada. 7–9 septiembre 2024.

<https://www.eea.csic.es/noticias-eea/la-escuela-de-estudios-arabes-celebra-el-dia-de-solidaridad-de-las-ciudades-del-patrimonio-mundial/>

ZÚÑIGA URBANO, J. Ignacio.

Evento: La Noche Europea de I@s Investigador@s.

Participantes de la EEA: Juan Pablo ARIAS TORRES, Montserrat BENÍTEZ FERNÁNDEZ, Luis José GARCÍA PULIDO, Mayte PENELAS MELÉNDEZ, Sara PEÑALVER MARTÍN, María Elena SALINAS PLEGUEZUELO, Frida SALAZAR MARTÍN, Nerea SERRANO ILLÁN e Irene ZARCO MUÑOZ.

Entidad organizadora: Escuela de Estudios Árabes (CSIC).

Lugar y fecha: Estand EEA, Paseo del Salón, Granada. 27 septiembre 2024.

<https://www.eea.csic.es/noticias-eea/la-escuela-de-estudios-arabes-te-invita-a-descubrir-la-noche-europea-de-ls-investigadors-2024/>

ZÚÑIGA URBANO, J. Ignacio.

Evento: Día Internacional del Patrimonio Mundial.

Participante de la EEA: Juan CASTILLA BRAZALES.

Entidad organizadora: Escuela de Estudios Árabes (CSIC).

Lugar y fecha: EEA (CSIC), Granada. 15–16 noviembre 2024.

<https://www.eea.csic.es/noticias-eea/la-escuela-de-estudios-arabes-abrira-sus-puertas-el-16-de-noviembre-para-celebrar-el-dia-internacional-del-patrimonio-mundial/>

9.5. ACTIVIDADES DE DIVULGACIÓN

BENÍTEZ FERNÁNDEZ, Montserrat.

Actividad: «Chatea con Investigadoras en Humanidades», actividad con escolares en el marco del Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia.

Entidad organizadora: Escuela de Estudios Árabes (CSIC).

Lugar y fecha: Granada. 13 febrero 2024.

BENÍTEZ FERNÁNDEZ, Montserrat.

Actividad: Teatralización «Me quedo muerta», romance del entierro de Isabel la Católica, dentro del ciclo Espacio 3 «Libertad».

Entidades organizadoras: Instituto Andaluz de Astrofísica (CSIC) y Universidad de Granada.

Lugar y fecha: Palacio del Almirante, Granada. 15 marzo 2024.

BENÍTEZ FERNÁNDEZ, Montserrat.

Actividad: Pregunta a una científica.

Evento: La Noche Europea de I@s Investigador@s.

Entidad organizadora: Red de Comités de Igualdad del CSIC en Granada.

Lugar y fecha: Kids Corner, Paseo del Salón, Granada. 27 septiembre 2024.

BENÍTEZ FERNÁNDEZ, Montserrat, Ana María CARBALLEIRA DEBASA, Mayte PENELAS, Sara PEÑALVER MARTÍN, María Elena SALINAS PLEGUEZUELO y Estefanía VALENZUELA MOCHÓN.

Actividad: Yincana «Científica por un día», actividad con estudiantes de 2.º de la ESO del IES Albayzín (Granada).

Evento: 11F - Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia, 8M - Día Internacional de la Mujer y Semana de la Ciencia IES Albayzín.

Entidad organizadora: Escuela de Estudios Árabes (CSIC).

Lugar y fecha: EEA (CSIC), Granada. 22 febrero 2024.

GARCÍA PULIDO, Luis José, y Sara PEÑALVER MARTÍN.

Actividad: «¿Cómo podría documentar gráficamente nuestro patrimonio arquitectónico usando lo que tengo a mano?», actividad con alumnado del IES «Padre Manjón» (Granada) en el marco del Proyecto de Iniciación a la Investigación e Innovación en Educación Secundaria en Andalucía (PIISA), 2024.

Entidades organizadoras: FECYT, Ministerio de Economía y Competitividad, Junta de Andalucía, CSIC y Universidad de Granada.

Lugar y fecha: EEA (CSIC), Granada. 15 enero–15 mayo 2024.

9.6. CHARLAS DE DIVULGACIÓN

ARIAS TORRES, Juan Pablo.

Título: El último corán de al-Ándalus.

Evento: La Noche Europea de I@s Investigador@s.

Entidad organizadora: Escuela de Estudios Árabes (CSIC).

Lugar y fecha: Estand EEA, Paseo del Salón, Granada. 27 septiembre 2024.

BENÍTEZ FERNÁNDEZ, Montserrat.

Título: Ideología, ni de izquierda ni de derecha, de lengua.

Evento: La Noche Europea de I@s Investigador@s.

Entidad organizadora: Escuela de Estudios Árabes (CSIC).

Lugar y fecha: Estand EEA, Paseo del Salón, Granada. 27 septiembre 2024.

Castillo Galdeano, Francisco, Manuela García Pardo y María Elena SALINAS PLEGUEZUELO.

Título: Bayyana: Pasado, Presente y Futuro.

Evento: Jornadas de Puertas Abiertas de Bayyana.

Entidades organizadoras: Ayuntamiento de Pechina (Almería), Universidad de Almería y Escuela de Estudios Árabes (CSIC).

Lugar y fecha: Pechina, Almería. 3–5 octubre 2024.

PENELAS, Mayte.

Título: De Occidente a Oriente: avatares de una familia andalusí en Damasco.

Evento: La Noche Europea de l@s Investigador@s.

Entidad organizadora: Escuela de Estudios Árabes (CSIC).

Lugar y fecha: Estand EEA, Paseo del Salón, Granada. 27 septiembre 2024.

9.7. TALLERES

ARIAS TORRES, Juan Pablo, y Mayte PENELAS MELÉNDEZ.

Título: Un código secreto: escribir en aljamiado.

Evento: La Noche Europea de l@s Investigador@s.

Entidad organizadora: Escuela de Estudios Árabes (CSIC).

Lugar y fecha: Estand EEA, Paseo del Salón, Granada. 27 septiembre 2024.

CARDOSO, Elsa, y Javier Albarrán Iruela.

Título: Visita y taller de escritura en la Casa del Chapiz.

Evento: Actividad «Conoce tu barrio» del CEIP Gómez Moreno (Granada).

Entidades organizadoras: Escuela de Estudios Árabes (CSIC) y Universidad de Granada.

Lugar y fecha: EEA (CSIC), Granada. 12 diciembre 2024.

PENELAS MELÉNDEZ, Mayte.

Título: «¿Te atreves a reconstruir un manuscrito árabe?», taller con estudiantes de 5.º de primaria del CEIP Gómez Moreno (Granada).

Evento: 11F -Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia.

Entidad organizadora: Escuela de Estudios Árabes (CSIC).

Lugar y fecha: EEA (CSIC), Granada. 16 febrero 2024.

PEÑALVER MARTÍN, Sara, y Luis José GARCÍA PULIDO.

Título: Crea tu propia maqueta virtual de un edificio histórico.

Evento: La Noche Europea de l@s Investigador@s.

Entidad organizadora: Escuela de Estudios Árabes (CSIC).

Lugar y fecha: Estand EEA, Paseo del Salón, Granada. 27 septiembre 2024.

ZARCO MUÑOZ, Irene.

Título: Al-Andalus en flor: Reconstruyendo arqueológicamente los jardines andalusíes.

Evento: La Noche Europea de l@s Investigador@s.

Entidad organizadora: Escuela de Estudios Árabes (CSIC).

Lugar y fecha: Estand EEA, Paseo del Salón, Granada. 27 septiembre 2024.

9.8. MATERIALES DE DIVULGACIÓN

CARBALLEIRA DEBASA, Ana María.

Descripción: Vídeos con personas de distintos ámbitos del mundo académico y cultural recitando poemas de autores gallegos con motivo del Día Mundial de la Poesía 2024, publicados en la cuenta oficial de la red X (antiguo Twitter) del Instituto de Estudios Gallegos “Padre Sarmiento” (CSIC-Xunta de Galicia).

Lugar y fecha: En línea. 18–24 marzo 2024.

FONT UGALDE, Miriam, Concha DE LA TORRE DE BENTO e Isabel Fernández Morales.

Descripción: Audiovisual «Versos de mujer. Poetisas de al-Andalus».

Lugar y fecha: EEA (CSIC), Granada, y en línea. 8 febrero 2024.

<https://youtu.be/YapK5o9rwcg?si=8wantlhB5Uq6m4Nc>



9.9. RUTAS CIENTÍFICAS

GARCÍA PULIDO, Luis José.

Título: La Alhambra subterránea.

Entidad organizadora: Patronato de la Alhambra y Generalife.

Lugar y fecha: Granada, 25 y 29 mayo 2024.

GARCÍA PULIDO, Luis José.

Título: Los caminos del oro.

Entidad organizadora: Ayuntamiento de Cenes de la Vega (Granada).

Lugar y fecha: Cenes de la Vega y Granada. 24 octubre 2024.

ZARCO MUÑOZ, Irene.

Título: La Almunia del Chapiz.

Evento: La Noche Europea de l@s Investigador@s.

Entidad organizadora: Escuela de Estudios Árabes (CSIC).

Lugar y fecha: Casa del Chapiz, Granada. 7 septiembre 2024.

9.10. VISITAS GUIADAS Y JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS

CASTILLA BRAZALES, Juan.

Descripción: Visita guiada «La Casa del Chapiz: una casa morisca del siglo XVI», en el marco del Día Internacional de los Monumentos y Sitios.

Lugar y fecha: EEA (CSIC), Granada. 18 abril 2024.

Público total: 25 personas.

CASTILLA BRAZALES, Juan.

Descripción: Recorrido histórico, arquitectónico y decorativo de la Alhambra dirigido para la Brigham Young University.

Lugar y fecha: Granada. 24 mayo 2024.

Público total: 25 personas.

CASTILLA BRAZALES, Juan.

Descripción: Visita guiada «La Casa del Chapiz: una casa morisca del siglo XVI», en el marco del Día de la Solidaridad de las Ciudades Patrimonio Mundial.

Lugar y fecha: EEA (CSIC), Granada. 9 septiembre 2024.

Público total: 25 personas.

CASTILLA BRAZALES, Juan.

Descripción: Visita guiada «La Casa del Chapiz: una casa morisca del siglo XVI», en el marco del 40.º Aniversario de la inscripción de la Alhambra y el Generalife y el 30.º Aniversario de la inscripción del Albaicín en la Lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO.

Lugar y fecha: EEA (CSIC), Granada. 15 noviembre 2024.

Público total: 25 personas.

CASTILLA BRAZALES, Juan.

Descripción: Visita guiada a la Alhambra para el profesorado del CEIP Tínar de Albolote (Granada) en el marco de la X Semana de la Ciencia.

Lugar y fecha: Granada. 18 abril 2024.

Público total: 25 personas.

FONT UGALDE, Miriam, Concha DE LA TORRE DE BENITO y María LÓPEZ FERNÁNDEZ.

Descripción: Visita educativa de estudiantes de la asignatura «Métodos y técnicas de estudio de la literatura árabe» del grado en Estudios Árabes e Islámicos de la Universidad de Granada.

Lugar y fecha: EEA (CSIC), Granada. 18 diciembre 2024.

Público total: 16 personas.

GARCÍA PULIDO, Luis José, y Sara PEÑALVER MARTÍN.

Descripción: Visita guiada a los puentes medievales del río Darro, con motivo del Día de la Solidaridad de las Ciudades Patrimonio Mundial 2024.

Lugar y fecha: Granada. 8 septiembre 2024.

Público total: 25 personas.

GARCÍA PULIDO, Luis José, Sara PEÑALVER MARTÍN, Kerstin ELERT y Frida SALAZAR MARTÍN.

Descripción: Visita guiada «El Palacio de los Enríquez nos revela sus secretos. Primeros resultados de los estudios previos en el Palacio y sus jardines», con motivo de las Jornadas Europea de Arqueología 2024.

Lugar y fecha: Baza, Granada. 15 junio 2024.

Público total: 100 personas.

JIMÉNEZ CASTILLO, Pedro.

Descripción: Visita guiada al Castillejo y la almunia andalusí de Monteagudo (Murcia) para el alumnado del curso de la Asociación Saavedra Fajardo (primer turno).

Lugar y fecha: Monteagudo, Murcia. 14 noviembre 2024.

Público total: 60 personas.

JIMÉNEZ CASTILLO, Pedro.

Descripción: Visita guiada al Castillejo y la almunia andalusí de Monteagudo (Murcia) para el alumnado del curso de la Asociación Saavedra Fajardo (segundo turno).

Lugar y fecha: Monteagudo, Murcia. 17 diciembre 2024.

Público total: 60 personas.

ORIHUELA UZAL, Antonio.

Descripción: Visita guiada «La restauración de la Casa del Chapiz en el siglo XX», organizada en el marco de la asignatura «Técnicas Avanzadas de apoyo al levantamiento: Topografía, Fotogrametría y Scanner Láser» del Máster Universitario en Conservación del Patrimonio Arquitectónico de la Universitat Politècnica de València.

Lugar y fecha: Conjunto Monumental de la Alhambra y el Generalife, Granada. 9 febrero 2024.

Público total: 25 personas.

ORIHUELA UZAL, Antonio.

Descripción: Visita guiada «La restauración de la Alhambra en los siglos XIX y XX», organizada en el marco de la asignatura «Técnicas Avanzadas de apoyo al levantamiento: Topografía, Fotogrametría y Scanner Láser» del Máster Universitario en Conservación del Patrimonio Arquitectónico de la Universitat Politècnica de València.

Lugar y fecha: Conjunto Monumental de la Alhambra y el Generalife, Granada. 10 febrero 2024.

Público total: 25 personas.

VALENZUELA MOCHÓN, Estefanía.

Descripción: Visita guiada a la Casa del Chapiz para estudiantes del Colegio Salesiano de Želimplje (Eslovenia).

Lugar y fecha: EEA (CSIC), Granada. 29 enero 2024.

Público total: 15 personas.

VALENZUELA MOCHÓN, Estefanía, Miriam FONT UGALDE y Concepción DE LA TORRE DE BENITO.

Descripción: Visita educativa del CEIP Virgen de las Nieves de Granada.

Lugar y fecha: EEA (CSIC), Granada. 26 febrero 2024.

Público total: 16 personas.

ZÚÑIGA URBANO, J. Ignacio (coord.).

Descripción: Jornada de puertas abiertas en la casa morisca del s. XVI «Casa del Chapiz», en el marco del Día Internacional de los Monumentos y Sitios.

Lugar y fecha: EEA (CSIC), Granada. 18 abril 2024.

Público total: 200 personas.

ZÚÑIGA URBANO, J. Ignacio (coord.).

Descripción: Jornada de puertas abiertas en la sede de la Casa del Chapiz de la Escuela de Estudios Árabes (CSIC), en el marco de la Semana de la Administración Abierta.

Lugar y fecha: EEA (CSIC), Granada. 13 junio 2024.

Público total: 200 personas.

ZÚÑIGA URBANO, J. Ignacio (coord.).

Descripción: Jornada de puertas abiertas en la casa morisca del s. XVI «Casa del Chapiz», en el marco del Día Internacional del Patrimonio Mundial.

Lugar y fecha: EEA (CSIC), Granada. 16 noviembre 2024.

Público total: 200 personas.

9.11. PODCASTS, ENTREVISTAS Y PARTICIPACIÓN EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN

ARIAS TORRES, Juan Pablo, y Rubén Muñoz.

Título: Los manuscritos del alfaquí de Cútar.

Podcast: El Color de la Granada, capítulo 27, presentado por Raquel Coto.

Fecha: 27 noviembre 2024.

<http://hdl.handle.net/10261/381287>

ARIAS TORRES, Juan Pablo, y Concha DE LA TORRE DE BENITO.

Título: Conversación entre Juan Pablo Arias (investigador) y Concha de la Torre (bibliotecaria) en torno al manuscrito coránico (*al-Kitāb al-ʿazīz*), ms2, fechado entre finales del siglo XVII y principios del XVIII que se conserva en la EEA (CSIC).

Entidad organizadora: URICI (CSIC).

Lugar y fecha: Madrid (y otras ciudades) y en línea. 6 junio 2024.

<https://www.youtube.com/watch?v=8nmFOELDWMk>

CASTILLA BRAZALES, Juan.

Título: Entrevista en el programa Patrimonio Andaluz de Radio Andalucía Información, Canal Sur Radio.

Fecha: 21 abril 2024.

Medio: Radio.

GARCÍA PULIDO, Luis José.

Título: Presentación del proyecto «Huellas del Oro en Cenes de la Vega, un proyecto de dinamización local y turístico» en la Subdelegación del Gobierno de Granada.

Fecha: 13 junio 2024.

Medio: Rueda de prensa realizada por la Subdelegación del Gobierno de Granada y el Ayuntamiento de Cenes de la Vega (Granada).

VALENZUELA MOCHÓN, Estefanía, y Miriam FONT UGALDE.
Título: Conversación entre Estefanía Valenzuela (investigadora) y Miriam Font. (bibliotecaria) en torno al manuscrito del *Tratado de agricultura de Ibn Luyūn* datado en 1348, ms14, que se conserva en la EEA (CSIC).
Entidad organizadora: URICI (CSIC).
Lugar y fecha: Madrid (y otras ciudades) y en línea. 6 junio 2024.
<https://www.youtube.com/watch?v=8nmFOELDWMk>

9.12. DIFUSIÓN Y COMUNICACIÓN

9.12.1. Página Web

FONT UGALDE, Miriam.
Sitio web: Escuela de Estudios Árabes (EEA), CSIC.
Título del post: Correspondencia de la Escuela de Estudios Árabes (1933-1939). Nuevas digitalizaciones.
Fecha: 12 enero 2024.
<https://www.eea.csic.es/biblioteca/biblioteca-divulgacion/correspondencia-1933-1939-90-aniversario-escuel-de-estudios-arabes-nuevas-digitalizaciones/>

FONT UGALDE, Miriam, y Concha DE LA TORRE DE BENITO.
Sitio web: Escuela de Estudios Árabes (EEA), CSIC.
Título: Lecturas escogidas 6. Versos de mujer. Poetisas de al-Andalus.
Fecha: 22 enero 2024.
<https://www.eea.csic.es/lecturas-escogidas/le6-febrero-marzo-2024/>

FONT UGALDE, Miriam, y Concha DE LA TORRE DE BENITO.
Sitio web: Escuela de Estudios Árabes (EEA), CSIC.
Título del post: Fondo patrimonial en abierto.
Fecha: 17 septiembre 2024.

<https://www.eea.csic.es/biblioteca/biblioteca-divulgacion/fondo-patrimonial-de-la-eea-csic-en-abierto/>

9.12.2. Redes sociales

Lista EEA: 206 suscriptores.
Lista LAAC: 237 suscriptores.

ZÚÑIGA URBANO, J. Ignacio.
Red social: Cuenta de «Facebook» de la Escuela de Estudios Árabes (CSIC).
Contenido: 68 publicaciones.
Comunidad: 5019 seguidores.
Fecha: 1 enero–31 diciembre 2024.
<https://www.facebook.com/eeacsic>

ZÚÑIGA URBANO, J. Ignacio.
Red social: Cuenta de «X» de la Escuela de Estudios Árabes (CSIC).
Contenido: 62 publicaciones.
Comunidad: 1 167 seguidores.
Fecha: 1 enero–31 diciembre 2024.
<https://twitter.com/eeacsic>

ZÚÑIGA URBANO, J. Ignacio.
Red social: Cuenta de «Instagram» de la Escuela de Estudios Árabes (CSIC).
Contenido: 54 publicaciones.
Comunidad: 1 192 seguidores.
Fecha: 1 enero–31 diciembre 2024.
<https://www.instagram.com/eeacsic>

ZÚÑIGA URBANO, J. Ignacio.
Red social: Cuenta de «YouTube» de la Escuela de Estudios Árabes (CSIC).
Contenido: 3 publicaciones.
Comunidad: 453 suscriptores.

Fecha: 1 enero–31 diciembre 2024.
<https://www.youtube.com/@eeacsic>

ZÚÑIGA URBANO, J. Ignacio.
Red social: Cuenta de «LinkedIn» de la Escuela de Estudios Árabes (CSIC).
Contenido: 62 publicaciones.
Comunidad: 23 seguidores.
Fecha: 1 enero–31 diciembre 2024.
<https://www.linkedin.com/company/escuela-de-estudios-arabes/>

ZÚÑIGA URBANO, J. Ignacio.
Red social: Cuenta de «TikTok» de la Escuela de Estudios Árabes (CSIC).
Contenido: 1 publicación.
Comunidad: 83 seguidores.
Fecha: 1 enero–31 diciembre 2024.
<https://www.tiktok.com/@eeacsic>

ZÚÑIGA URBANO, J. Ignacio.
Red social: Cuenta de «Flipboard» de la Escuela de Estudios Árabes (CSIC).
Contenido: 103 publicaciones.
Comunidad: 4 seguidores.
Fecha: 1 enero–31 diciembre 2024.
<https://flipboard.com/@eeacsic>

9.13. ASESORÍA EN DOCUMENTALES

FONT UGALDE, Miriam.
Documental: Sulayr Recycling PET trays «Ecosystem tray2Tray in Spain».
Producción: Sulayr Global Service.
Medio: Youtube.
Fecha: septiembre 2024.
<https://youtu.be/LyWX98U0Hmc?si=Zl2Y-r7U8FqPG7YF>





[10]

BIBLIOTECA

10.1. PRESENTACIÓN

La Biblioteca de la Escuela de Estudios Árabes del CSIC es un servicio de apoyo imprescindible para la actividad investigadora del instituto. La naturaleza y la temática de sus colecciones (civilización islámica medieval con especial atención a al-Ándalus, arte y arqueología, lingüística árabe, reino de Granada, etc.) están directamente relacionadas con las líneas de investigación del instituto.

La Biblioteca se encarga de gestionar y facilitar el acceso a los recursos de información especializada que el personal investigador necesita para poder desarrollar su actividad. Su pertenencia a la Red de Bibliotecas y Archivos del CSIC la convierte, además, en un punto de servicio para el resto de bibliotecas de la Red, beneficiándose, al mismo tiempo, de los recursos y colecciones de estas.

Puede ser utilizada también por usuarios/as no pertenecientes a la comunidad CSIC que desarrollen tareas de investigación en otros ámbitos: docente, académico o profesional.

10.2. SERVICIOS

- Servicio de información, orientación y atención a usuarios/as.
- Servicios de acceso al documento:
 - Consulta en Sala de las colecciones de la biblioteca.
 - Préstamo personal (restringido a usuarios/as con carné).
 - Reserva anticipada de ejemplares (restringido a usuarios con carné).
 - Reproducción de fondos propios.

- Préstamo interbibliotecario y acceso al documento externo (restringido al personal interno EEA).
- Servicio de acceso a los recursos de información electrónica del CSIC: accesos a Biblioteca Virtual CSIC, Catálogos en línea de la Red CSIC, Bases de Datos y Digital CSIC.
- Servicios de apoyo a la investigación (restringido al personal interno EEA).
 - Programa de Apoyo a la Publicación en Acceso Abierto.
 - Mandatos de Acceso Abierto.
 - Archivo delegado en Digital CSIC.
 - Licencias de uso-Copyright.
 - Perfiles DIGITAL.CSIC.
 - Planes de gestión de datos.
 - Gestores bibliográficos.
 - Identificadores de autor: ORCID.
 - Identificadores de publicación: DOI.
- Difusión de bibliografías especializadas y de novedades bibliográficas.
- Servicio de formación de usuarios y visitas guiadas para grupos de profesores y estudiantes.
- Divulgación y extensión cultural.
- Intercambio y donaciones de fondo bibliográfico (restringido a bibliotecas e instituciones).

10.3. COLECCIONES

10.3.1. Colección física

- Colección impresa: se compone de aproximadamente

24 500 ejemplares, destacando una significativa colección de fuentes históricas y de referencia que incluye enciclopedias, diccionarios, catálogos de manuscritos, guías y diccionarios biográficos árabes. Asimismo, cuenta con una hemeroteca que alberga 430 revistas científicas impresas.

- Fondo antiguo: consta de 1 833 ejemplares publicados entre 1505 y 1920. Entre estas obras, se encuentran algunas que son muy representativas del orientalismo y del arabismo de las primeras épocas.
- Colección de manuscritos: está compuesta por 130 obras árabes distribuidas en 75 ejemplares. Entre ellas, destaca una copia elaborada en Almería en 1348 del *Tratado de agricultura* de Ibn Luyūn (m. 1349). Ade-

más, incluye 1 códice misceláneo en hebreo con 9 obras y 31 documentos árabes granadinos y marroquíes.

- Documentos de Archivo: el instituto ha generado documentación administrativa y científica en forma de textos, fotografías y material gráfico desde su fundación en 1932 hasta comienzos de los 80.

La mayoría de los manuscritos, así como parte del fondo antiguo y de la documentación de archivo, han sido digitalizados y están disponibles para su consulta a texto completo en los portales [Manuscript@CSIC](#) y [Simurg. Fondos digitalizados del CSIC](#).

10.3.2. Colección electrónica

Los usuarios pueden acceder a las bases de datos, publicaciones periódicas y colecciones de libros electrónicos de los editores científicos más importantes desde la Biblioteca Virtual del CSIC. Estos recursos son adquiridos de manera centralizada para toda la red por la Unidad de Recursos de Información Científica para la Investigación (URICI, CSIC).

10.4. DATOS ESTADÍSTICOS

10.4.1. Fondos

- *Libros*: 23 734 ejemplares (nuevos: 230).
- *Revistas*: 432 títulos (vivas: 10).
- *Registros de Archivo Histórico*: 2 580 (nuevos: 492).

10.4.2. Archivo Delegado Digital.CSIC (DC)

	2020	2021	2022	2023	2024
Total	97	137	65	129	150



10.4.3. *Préstamos y uso en sala*

– *Carnés de lectores*

	Activos	Nuevos
CSIC	40	7
Externos	304	39
Externos con privilegios	5	0
Instituciones	3	0
Total	352	46

– *Préstamos personales*

	2020	2021	2022	2023	2024
Total	431	508	466	464	738

– *Consultas en Sala de lectura*

	2020	2021	2022	2023	2024
Total	326	521	491	668	1307

10.4.4. *Préstamo interbibliotecario*

– *Originales*

· *Biblioteca como centro solicitante*

	2020	2021	2022	2023	2024
CSIC	74	43	22	17	33
Nacionales	35	6	5	8	14
Extranjeras	8	0	0	0	0
Total	117	49	27	25	47

· *Biblioteca como centro proveedor*

	2020	2021	2022	2023	2024
CSIC	14	28	47	34	45
Nacionales	29	7	18	12	27
Extranjeras	16	1	0	0	0
Total	59	36	65	46	72

– *Copias*

· *Biblioteca como centro solicitante*

	2020	2021	2022	2023	2024
CSIC	38	39	15	21	46
Nacionales	31	18	18	19	15
Extranjeras	6	8	2	2	6
Total	75	65	35	42	67

· *Biblioteca como centro proveedor*

	2020	2021	2022	2023	2024
CSIC	9	19	25	10	16
Nacionales	20	12	10	14	12
Extranjeras	15	7	12	10	10
Total	44	38	47	34	38

10.5. REDES SOCIALES

- *Facebook*: 8 925 seguidores.
- *X (antes Twitter)*: 406 seguidores (cerrada en la actualidad).
- *Instagram*: 564 seguidores.



[11]

ACTUACIONES SOBRE LAS INFRAESTRUCTURAS

11.1. ACTUACIONES CON CARGO AL PROGRAMA DE APOYO A LA INFRAESTRUCTURA (PAI)

Actuación: Adquisición e instalación de sistema de detección contra incendios.

Ubicación: Casa del Chapiz.

Importe: 9 329,45 €.

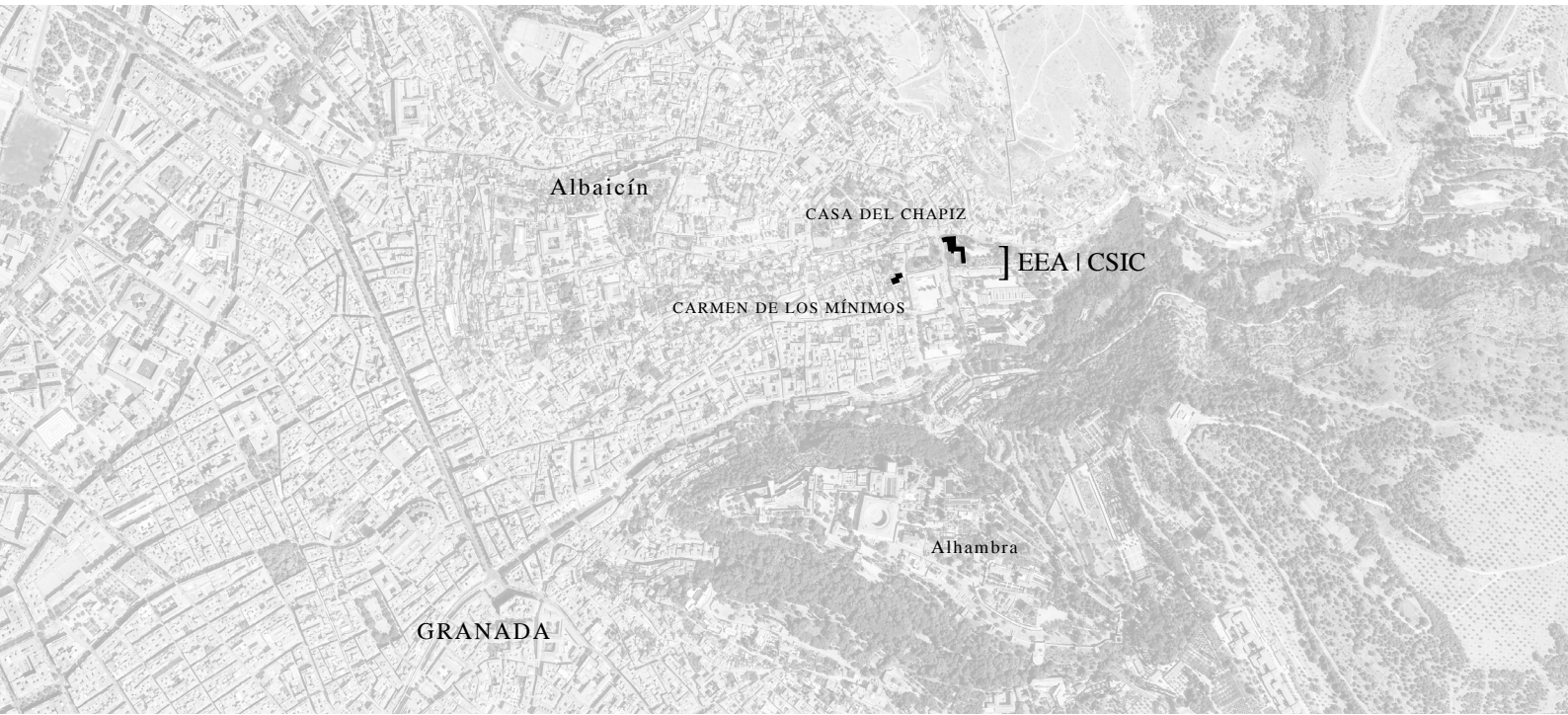
11.2. ACTUACIONES CON CARGO AL PRESUPUESTO EEA

Actuación: Reposición de ladrillos en la solería, la escalera y la galería del patio norte. Reparación de arquetas de riego del jardín. Adaptación del rebosadero de la alberca del patio sur.

Ubicación: Casa del Chapiz.

Importe: 1 961,56 €.





Albaicín

CASA DEL CHAPIZ

EEA | CSIC

CARMEN DE LOS MÍNIMOS

Alhambra

GRANADA



GOBIERNO
DE ESPAÑA

MINISTERIO
DE CIENCIA, INNOVACIÓN
Y UNIVERSIDADES



CSIC
CONSEJO SUPERIOR DE INVESTIGACIONES CIENTÍFICAS



eea
Escuela de
Estudios Árabes